

LA REVISTA DE LAS COSITAS UTILES



EJEMPLAR LEY 11.723

# LUPINI

N° 393 \$ 2.-

año XXXIII

FRANCIA 98

**MAQUETA**



CURTIS HAWK III

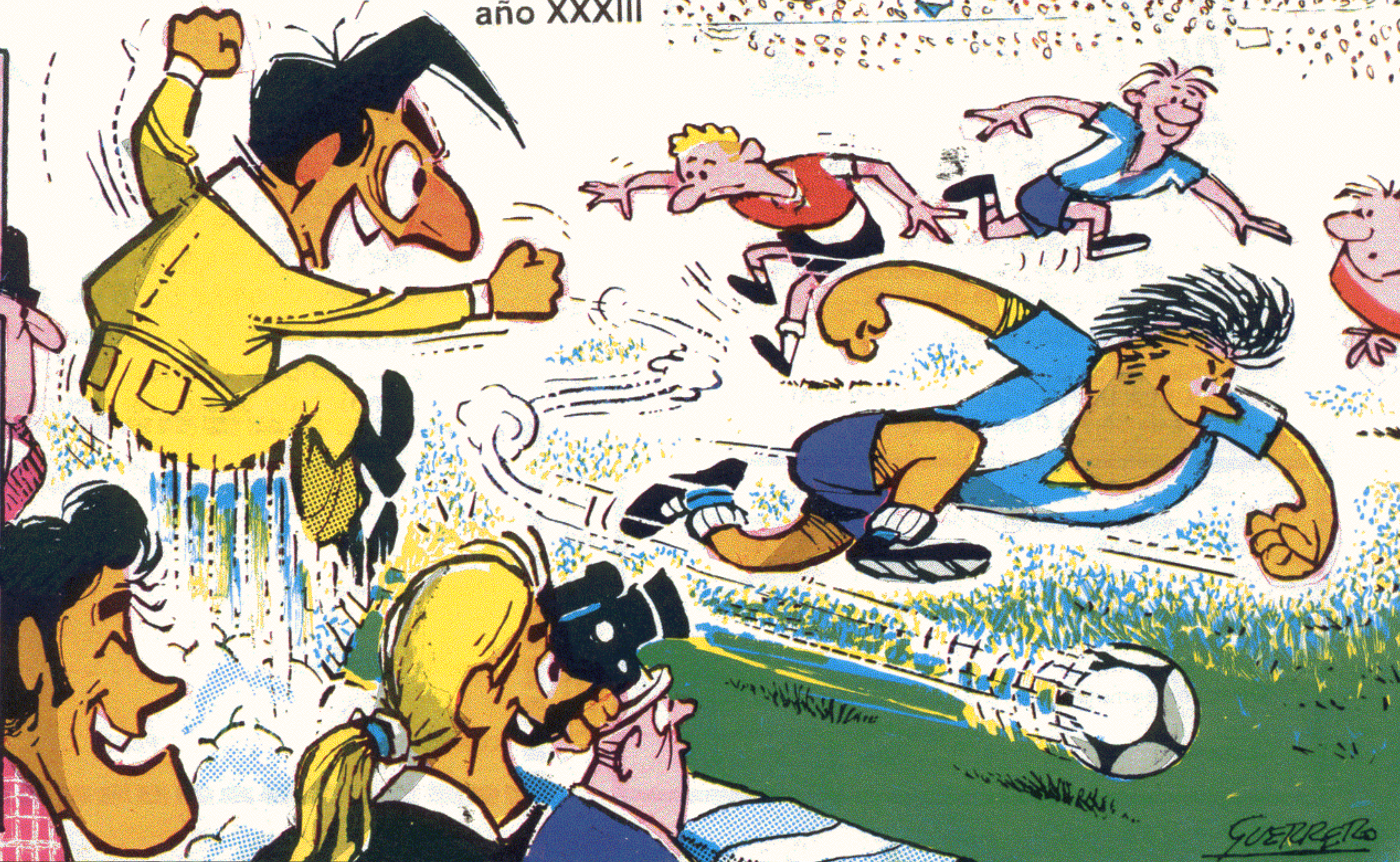
**ONDA CORTA**



MONITOREO Y MEDIDOR DE CAMPO



CAZADORES de OVNIS



GUERRERO



# ESTUDIE ASTRONÁUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la  
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA  
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... Pcia. ....

ATENCION PERSONAL.

Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492



# BACHILLERATO

e Ingreso a Facultades



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.  
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA

Inscribiéndose en los Cursos por correo del

**INSTITUTO PABLO PIZZURNO**  
Casilla Correo Central 5575 - Buenos Aires

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios .....

He completado la escuela secundaria .....

Remítame sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... Pcia. ....





# LÚPIN

Nº 393 año XXXIII  
director H. Sídoli



## PURAPINTA

## PELIGRO



## DEFENSA









LÚPIN SE INTEGRÓ AL GRUPO...

Y SE REANUDA EL JUEGO







UN HOMBRE BIEN TRAJEADO HABIA LLEGADO A LA OFICINA DE GAFAS DISPUESTO A CONTRATAR A LOS DOS MEJORES PILOTOS PARA QUE LO LLEVEN A FRANCIA CON UN MODERNO AVION DE SU PROPIEDAD PARA FILMAR UN DOCUMENTAL DEL MUNDIAL



...ASI COMO LES CUENTO... ¡SI ESTAN DISPUESTOS LO UNICO QUE NECESITAN ES TENER TODO EN REGLA PARA PARTIR A FIN DE SEMANA

¡REGIO! ¡QUE OPORTUNIDAD!

¡ZAS! SE ME CUMPLIO EL SUEÑO DE IR A FRANCIA!

¡QUE SUERTE!



¡AGARREN VIAJE, CHE!

¡UY, COMO LOS ENVIDIO!

¡Y TRAIGAN SUVENIRES! PARA LOS QUE NOS QUEDAMOS!

¡LOS FELICITO MUCHACHOS!

¡SUERTE!

LOS PRESENTARE PARA ULTIMAR DETALLES CON EL



¡UY, LUPIN! ¡POR FAVOR, DIGALE QUE ME LLEVE CON USTEDES! ¡PODRIA ABONAR MI PASAJE CON LO QUE ME PAGARIAN EN EL CANAL POR OBTENER IMAGENES INEDITAS Y...





Y, ASÍ PEDIR EN MI CANAL UNOS DIAS DE LICENCIA PARA ACOMPAÑAR A LOS DE ESTE EQUIPO DE FILMACIÓN

¡OH, PERO TE ARRIESGAS A PERDER TU TRABAJO!



¡PERO VALE LA PENA SI PUEDO AVANZAR EN MI CARRERA! ¡HÁBLELE, LÚPIN, HÁBLELE, NO ME ABANDONE! ¡PLISSS!...

¡BUE!... HARE LO POSIBLE PARA CONVENCERLO PERO NO ME CONPROMETO

POCO LE COSTÓ A LÚPIN CONVENCER AL HOMBRE, YA QUE LO CONSIDERABA UN JOVENCITO INEXPERTO. LO IMPORTANTE ERA QUE NO RESULTARA UNA CARGA. EL MUCHACHO SE COMPROMETIÓ A ELLO Y QUEDÓ ARREGLADO. DESDE AHORA SE LAS TENDRÍA QUE ARREGLAR SOLO



¡HURRA! ¡VIJARE CON US TEDES!... ADEMAS EL TIPO ME CONSIGUIÓ UN PASE DE PRENSA PARA ALLA!

¡BRAVO! CONFIO EN TUS HABILIDADES DE "NOTERO"

A FIN DE SEMANA TODO ESTABALISTO



NOSOTROS LLEVAREMOS EL MATERIAL TÉCNICO CON UN GUARDIA, APARTE DEL EMPRESARIO Y ERNEST, NUESTRO "CAMARA" JA JA!

¡JA! SOY UN PRIVILEGIADO, PORQUE EL PERSONAL LO HARA POR UN AVIÓN DE LÍNEA...

YA ESTÁ TODO, PUEDEN SALIR

GRACIAS, TORNILLO

¡BUEN VIAJE!...



¡ADIÓS CHICOS, Y PÓRTENSE BIEN!...

¡FELIZ VIAJE!

¡QUE LO DISFRUTEN!

¡CHAU!... Y VUELVAN CON LA COPA, CHEE!

¡ALIENTEN A LOS MUCHACHOS!

¡GOLES! GOLES!

SSSHHH...



EL GUARDIA SE ACOMODO ATRAS, JUNTO AL EQUIPO, EL EMPRESARIO MATABA EL TIEMPO JUGANDO AL SOLITARIO Y LUPIN Y ADONIS COMENZABAN SUS TURNOS MIENTRAS ERNESTO SE OFRECIO A CEBAR UNOS MATES



LAS CONDICIONES CLIMATICAS SON OPTIMAS... ¡Y EL MATE TAMBIEN! GRACIAS PIBE

BUENO... TODO ANDA BIEN AHORA RUMBO A LA CIUDAD LUZ!

EL VIAJE SE REALIZO SIN PROBLEMAS, ALGUNOS VEHICULOS CON PERSONAL ESPERAN PARA CARGAR CON EL EQUIPO



¡POR FIN TOCAMOS TIERRA MUNDIALISTA!

¡NI PARTIDOS QUE NOS VAMOS A VER!

AHORA QUEDAMOS EN LIBERTAD DE ACCION HASTA EL FINAL DEL TORNEO



TENGO TODO... MI AGENDA DE TRABAJO... ENTREVISTAS... REPORTAJES A LOS JUGADORES, ETC...

LA PASAREMOS BIEN Y ENCIMA NOS PAGAN ¡JE!

Y TENEMOS LAS UBICACIONES PARA VER LOS PARTIDOS!



PERO NO TODO SERA FUTBOL, TAMBIEN ESTA LA NOCHE PARISINA, ¡MOULIN ROUGE! ¡EL LIDO!... ¡CHICAS!

¡OH, YA TE SALIO EL DON JUAN DE ADENTRO!

...Y YA TENEMOS EL PARTIDO INAUGURAL



ASI ES COMO ASISTIERON A LA INAUGURACION DEL TORNEO Y ERNESTO SE DABA EL LUJO DE ENTREVISTAR A LOS MEJORES DE CADA SELECCION... AUNQUE A VECES TERMINABA HACIENDO UN PAPELON CON EL IDIOMA

ESTEE... USTELES TENEL GRAN CUADRO PARA EL CAMPEON... ¿NO?... ¿SI?... ¿EH?... ¡GLUB!



SIN DUDA, UN ESPACIO APARTE MERECE LA LABOR DEL EQUIPO NACIONAL, QUE A BASE DE BUEN JUEGO Y CON FUERZA LLEGABA HASTA LA GRAN FINAL.

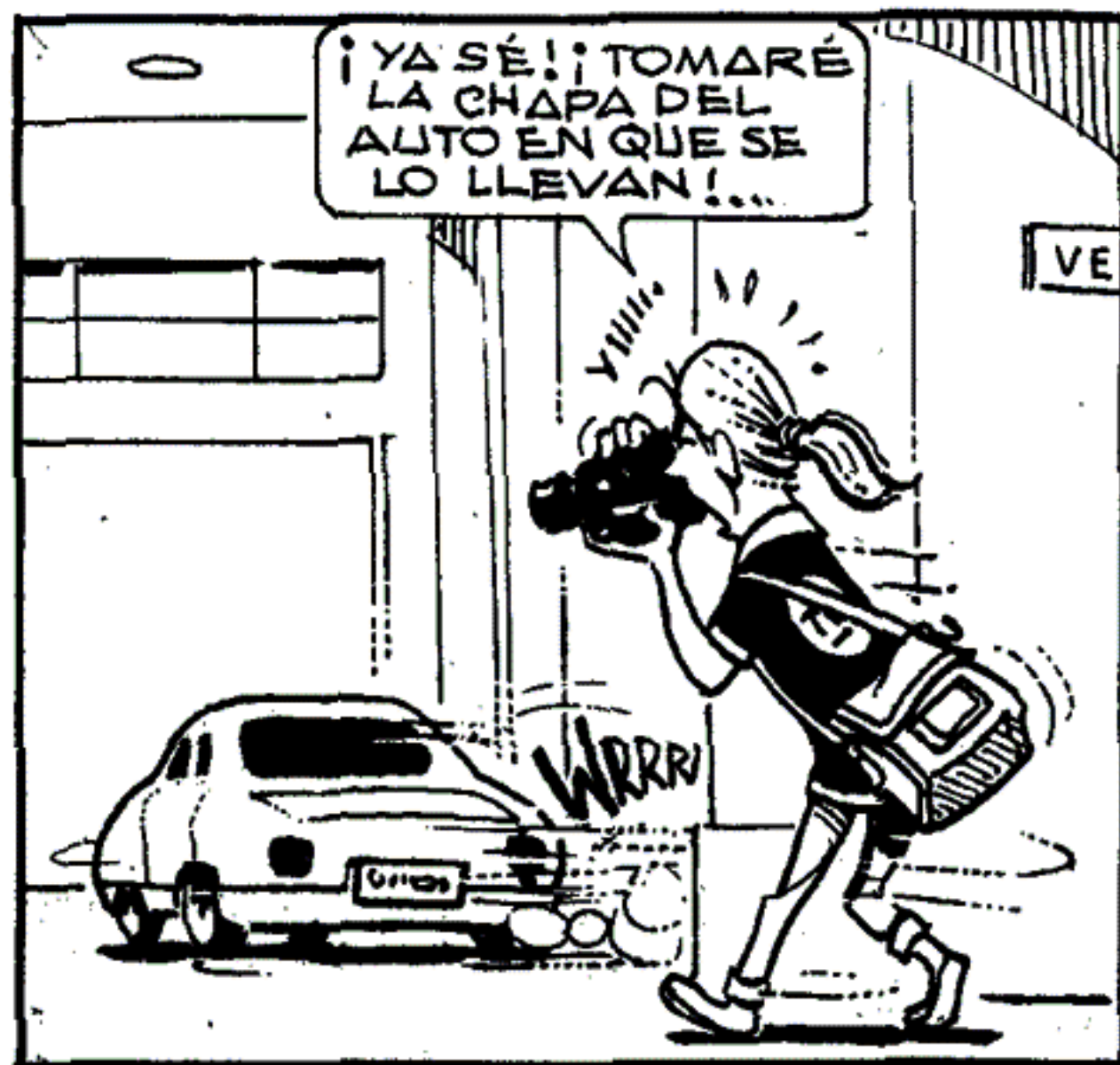
PERO ANTES DEL PARTIDO...



USTEDES ESPERENME EN LOS PASILLOS... VOY AL ESTACIONAMIENTO PARA PESCARLO CUANDO INGRESE AL VESTUARIO



POR SUERTE AQUI ESTA TODO TRANQUILO Y NADIE NOS MOLESTA... ¡ALLA VIENE! ¿EH? ¡OOH! ¿QUE VEO?!!



¡ RÁPIDO! ¡ AVISARÉ A LOS MUCHACHOS Y DARÉ PARTE A LA POLICIA SIN LEVANTAR LA PERDIZ!









PERO UNO DE LOS SUJETOS, AL VER DESCENDER AL AVION, TOMANDO COMO ESCUDO A TAPONAZO Y CUBRIENDOSE A TIROS SE DIRIGE HACIA EL

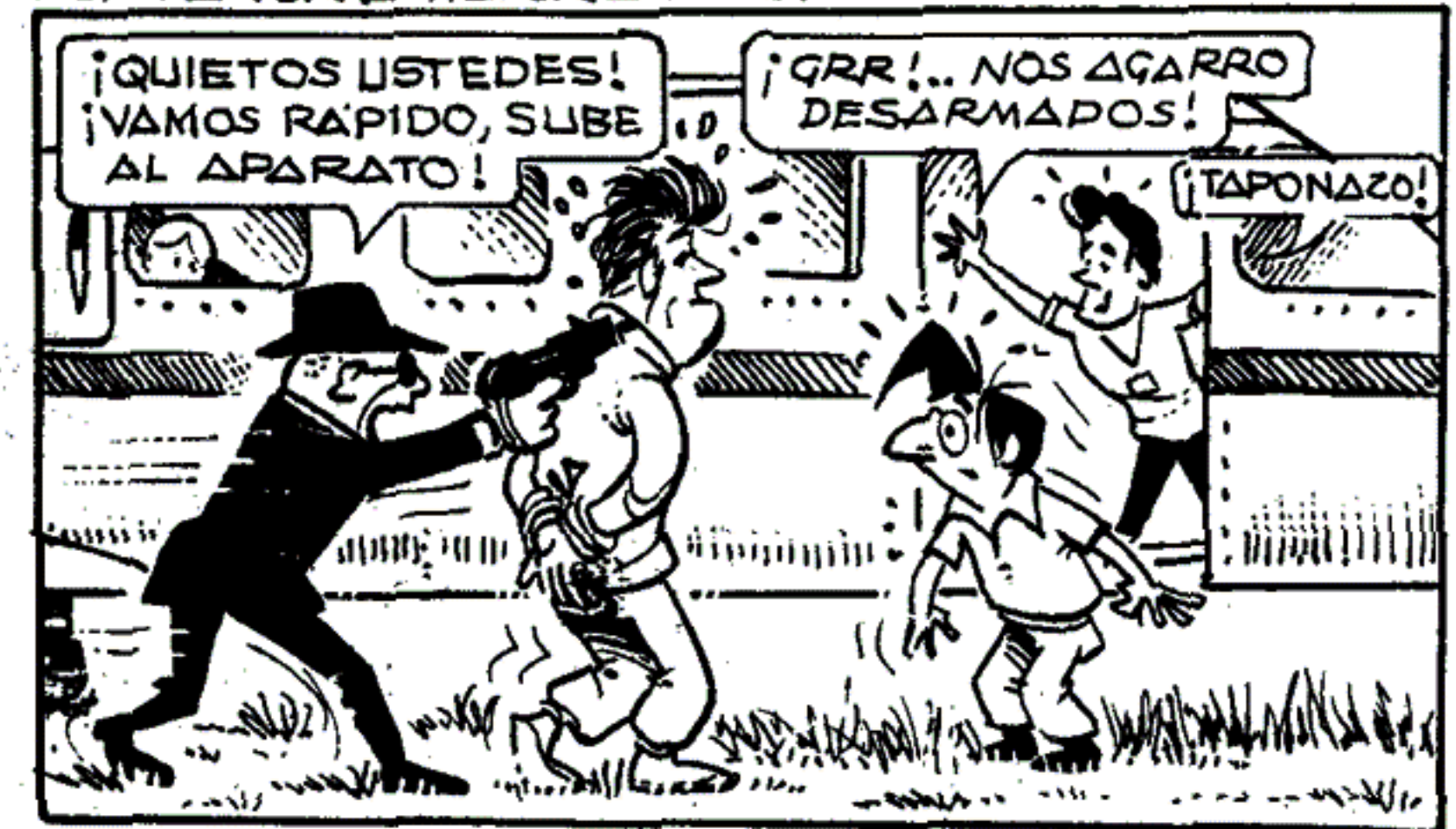


¡PAPITA P'AL LORO!  
¡AGUANTEN QUE YO  
ME LLEVO A ESTE!

¡UY, TODAVÍA NO LOS  
PUDIERON REDUCIR!

¡Y ESE OTRO  
VIENE CON  
TAPONAZO  
COMO REHÉN!

LOS OTROS DOS NO TUVIERON TANTA SUERTE, YA QUE FUERON ATRAPADOS AL QUERER FUGARSE, SIN QUE LOS POLICIAS REPELIERAN AL SECUESTRAADOR POR TEMOR A HERIR A TAPONAZO



¡QUIETOS USTEDES!  
¡VAMOS RÁPIDO, SUBE  
AL APARATO!

¡GRR!... NOS AGARRO  
DESARMADOS!

¡TAPONAZO!



¡DIRÍJANSE A  
LA FRONTERA,  
LUEGO LES  
INDICARÉ!...

¡MALDICION,  
YA SE NOS  
OCURRIRÁ ALGO!



¡AJJ! SE NOS ESCAPA  
EL PRINCIPAL Y NO  
PODEMOS DISPARARLE...

¡LLEVA  
REHENES!

¡Y SECUESTRO  
EL AVIÓN!...

ZUUMMM



¡AJA! ESTÁN TODOS BIEN  
ATADITOS EN SUS CINTURONES, EH!  
TENGO QUE VIGILARLOS HASTA  
NUESTRO DESTINO ¡JÉ JÉ!

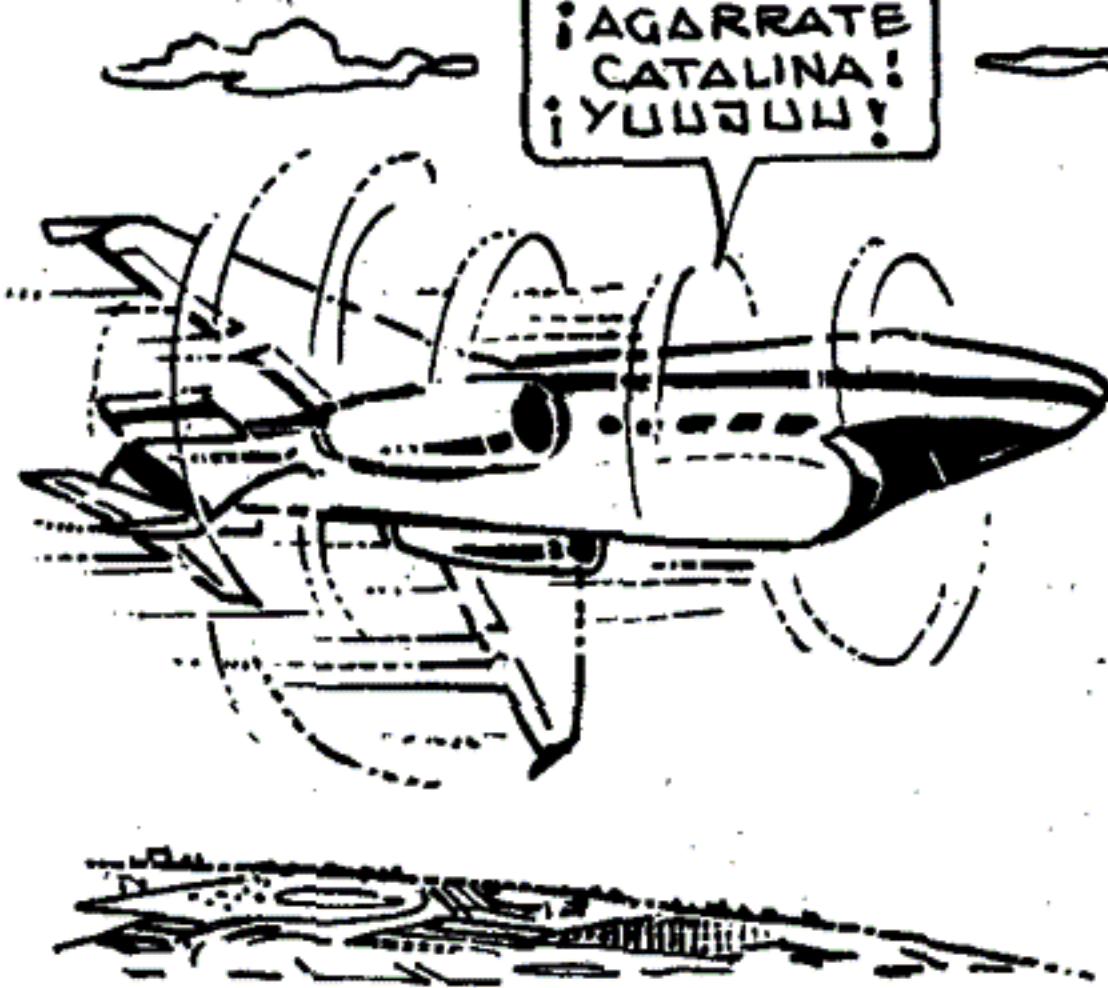
VOY A INTENTAR  
ALGO, ADONIS...  
¡ESTATE ATENTO!

¡OK!



SORPRESIVAMENTE, LÚPIN HACE HACER AL AVIÓN UN BRUSCO TONNEAU

¡AGARRATE CATALINA!  
¡YUUUUU!



¡BIEN LÚPIN!  
¡LO REVOLEO!

¡UUAH!... ¡SUERTE  
QUE ESTAMOS  
BIEN SUJETOS!



¡HURRAA, LOGRÉ DESCOLOCARLO!  
¡HAGETE CARGO DEL COMANDO,  
ADONIS QUE YO LO HAGO CON ESTE!

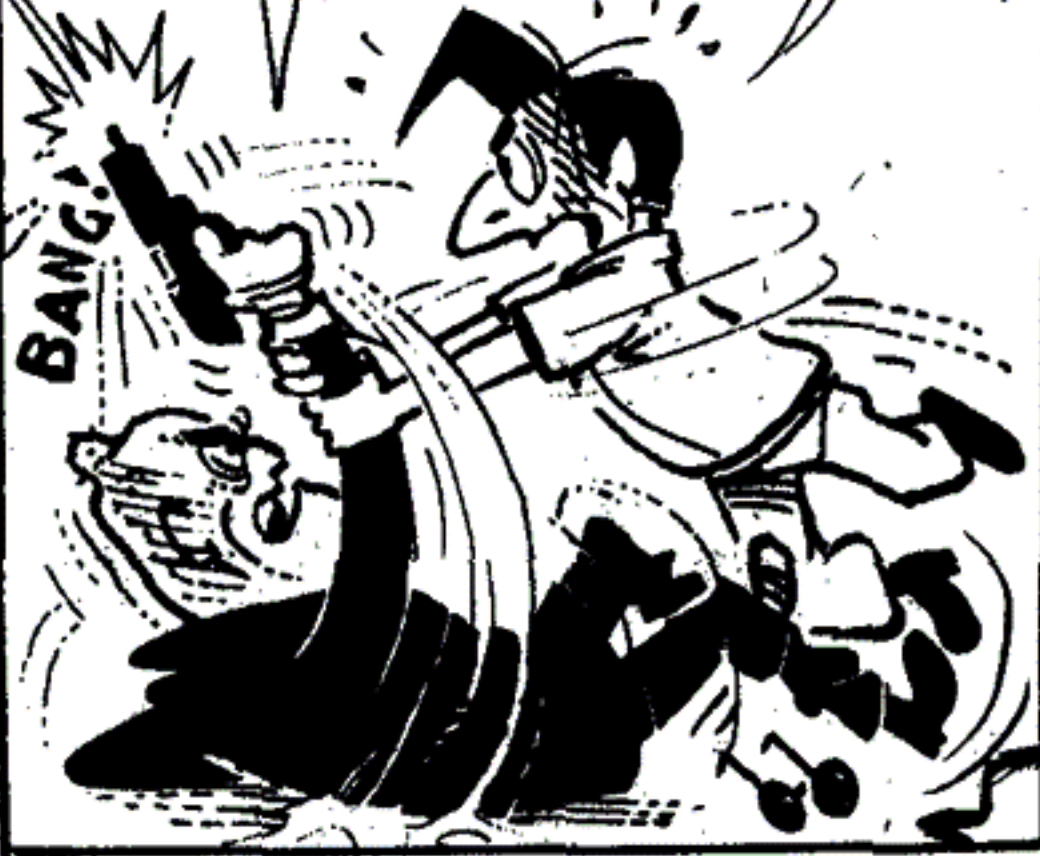
¿UNA MANITO  
JEFE?..

¡ESTA NO ME  
LA PIERDO!



¡GRRR!... ¡NO CREAS  
QUE ESTOY TAN  
ESTROPEADO!  
¡TOMA! ¡G\*W!!!

¡AH!...  
¡MALDITO  
ZORRO!



¡JÁ! NO CONTABAS  
CON MI PATADA! ¿EH?  
¡AGARRE LÚPIN!

¡BIEN, TAPONAZO!  
¡VENGA!...



¡A ÉSTE LO ATO  
COMO A UN  
MATAMBRE!

¡BIEN FUERTE, ASÍ  
NO SE SUELTA!  
¡AHORA VAMOS  
A ENTREGARLO!

¿FIN?





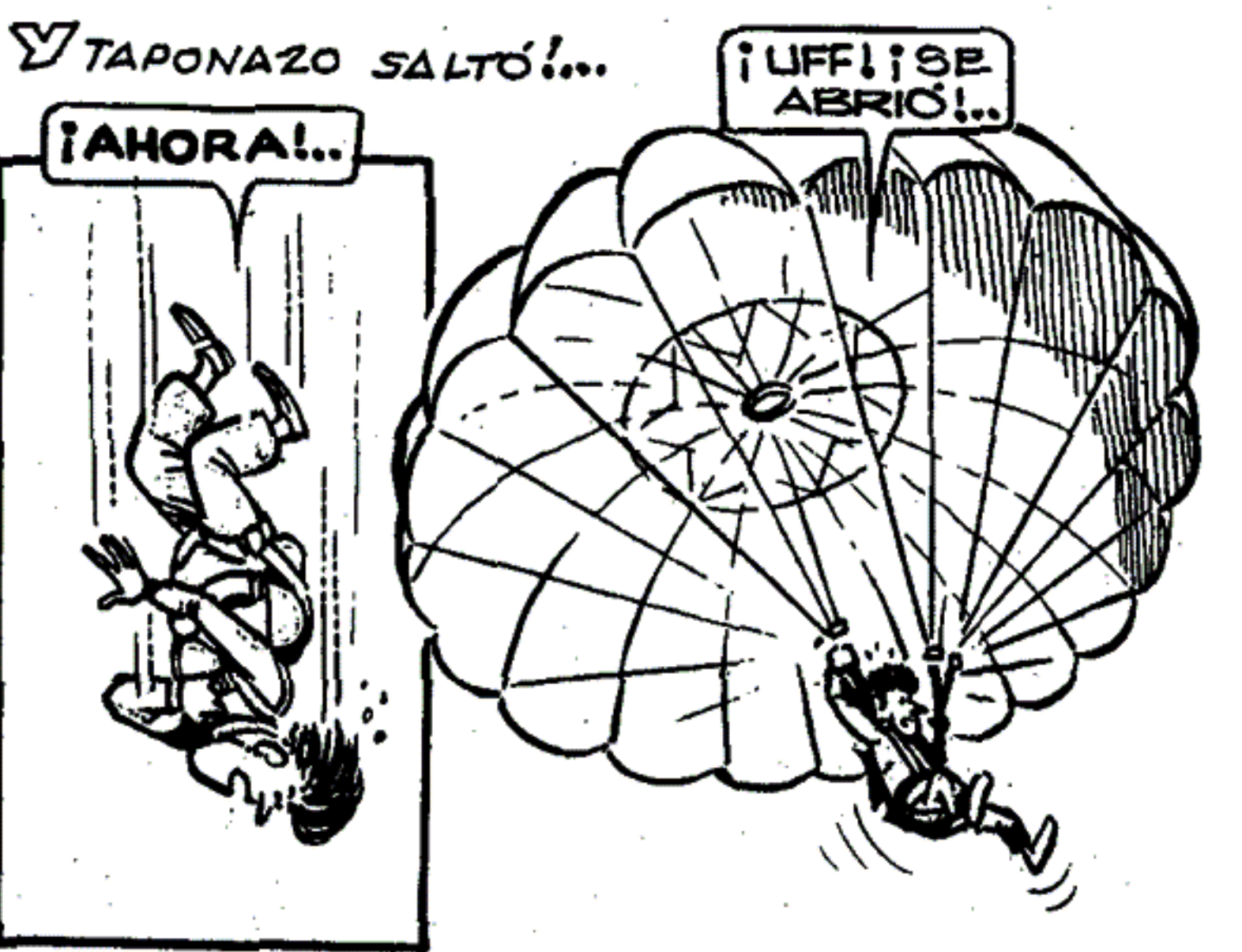
EN POCOS MINUTOS ATERRIZAN EN EL MISMO LUGAR DONDE LOS ESPERABAN LOS POLICIAS YA QUE ADONIS MANTUVO CONTACTO RADIAL CON ELLOS.



¡OH... PERO MIENTRAS LLEGA AL AEROPUERTO Y DE AHÍ AL ESTADIO NO HARA A TIEMPO! ¡LA RIJTA EN LAS INMEDIACIONES ESTA CONGESTIONADA!...

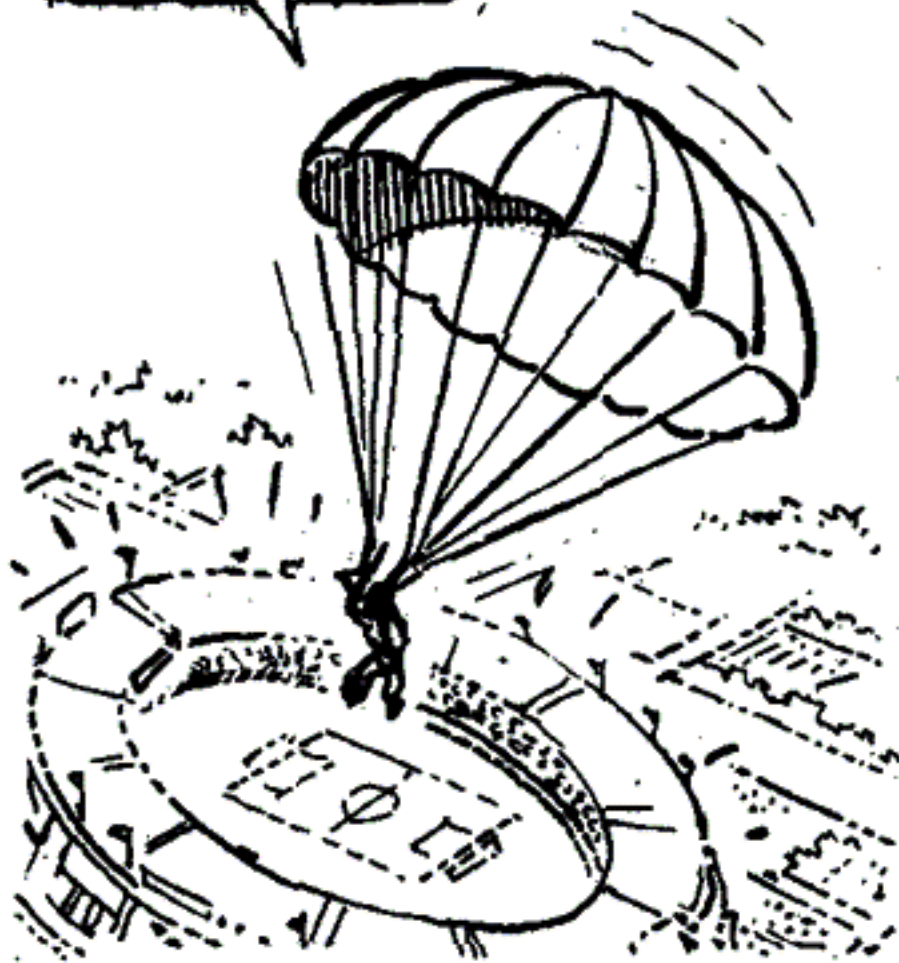


¡MALDICIÓN, Y YA ES LA HORA! ¡LO SIENTO, TAPONAZO, PERO VAS A TENER QUE PONERTE EL PARAGUADÁS Y SALTAR!





PARECE QUE VOY BIEN, SIGUIENDO LAS INDICACIONES DE LÚPIN PARA QUIARLO...



¡TAPONAZO!

¡SALUD, MUCHACHOS!

¡OH! NO ESPERA BA ESTA ATRACCIÓN DEL ESPECTÁCULO

¡CAYÓ DEL CIELO!

LA PRESENCIA DE TAPONAZO CAUSÓ GRAN CONMOCION. EL SUPLENTE QUE DEBUTABA PARA REEMPLAZARLO, VOLVIÓ A LOS VESTUARIOS, Y TAPONAZO OCUPÓ SU PUESTO, EN MOMENTOS QUE DA COMIENZO EL MATCH



POR UNA PARTE, TODO ESTABA SOLUCIONADO, PERO, AÚN JUGANDO TAPONAZO SU EQUIPO VA PERDIENDO UNO A CERO. ASÍ HA COMENZADO EL SEGUNDO TIEMPO Y LÚPIN Y SUS AMIGOS CORREN A LA CANCHA PARA ALEN-TAR AL EQUIPO



¡TAPONAZO!  
TAPONAZO!

¡OH! ESE ES LÚPIN!  
¡NO PUEDO DEFRU-DARLO DESPUES DE LO QUE HIZO POR MI!  
¡AHORA QUE ESTOY MAS TRANQUILLO, VERÁN!

¡SI PUDIERA LLEVAR EL TRIUNFO!



¡GRRR!.. ¡AIRE!  
¡AIRE!

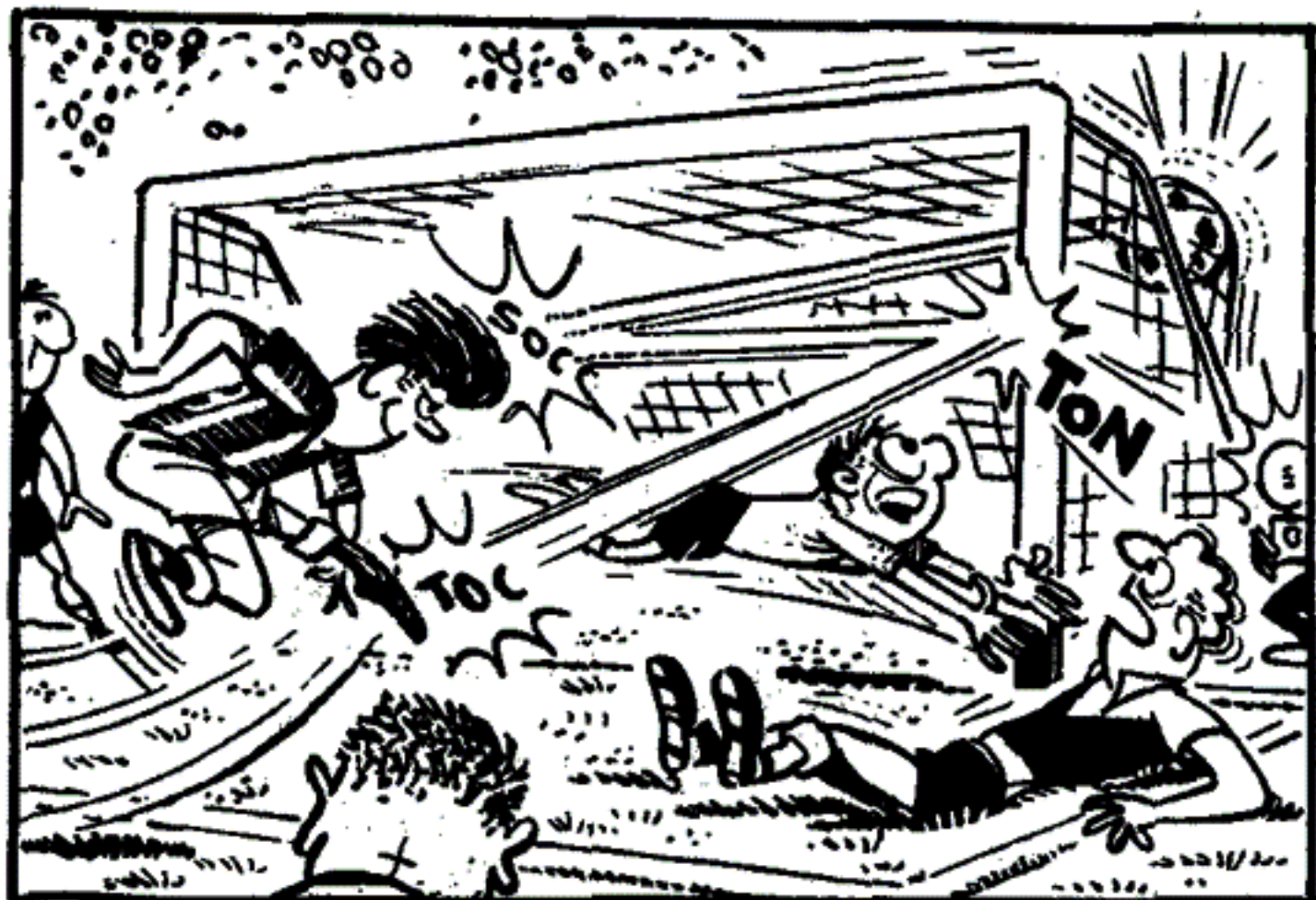
¡ZÁS! SE DESTAPÓ DE GOLPE!

¡EH, NO LO DEJEN IR!

¡UIA!



TAPONAZO SE ACERCA AL ARCO, LANZA UN POTENTE SHOT. LA PELOTA REBOTA EN EL POSTE! ¡VUELVE A TOMARLA DE CABEZAY..



EL TANTO HA SIDO CONVERTIDO, AHORA VAN EMPATADOS UNO A UNO, SE PONE EN JUEGO NUEVAMENTE LA PELOTA Y ÉSTA ES DOMINADA POR EL CENTRO DELANTERO CONTRARIO, QUIEN SE DESPLAZA PELIGROSAMENTE HACIA LA META...



¡Y PATEA!... ¡PERO EL ARQUERO EN UN ESFUERZO LOGRA RECHAZAR CON SUS PUÑOS!...



...LA PELOTA CAE A LOS PIES DE TAPONAZO EN MEDIA GANCHA



¡Y SORPRESIVAMENTE, SHOTEA!..





EL ENTUSIASMO DE LOS HINCHAS DE NUESTRA SELECCIÓN ES INDESCRIPCIÓN, AHORA SE HA COLOCADO EN VENTAJA ¡2 a 1!

ALENTADO POR LOS HINCHAS, TAPONAZO SE AGRANDA Y LLEVA LA INICIATIVA, SORTEANDO JUGADORES SE ACERCA AL AREA RIVAL

PERO ALLÍ ES INTERCEPTADO BRUSCAMENTE.



¡NO VAS A PASAR!

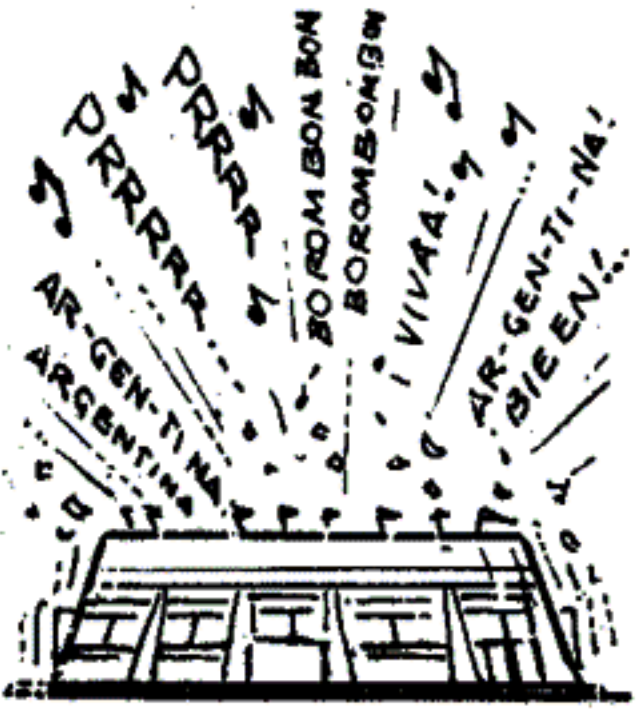


Y COMO NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA...



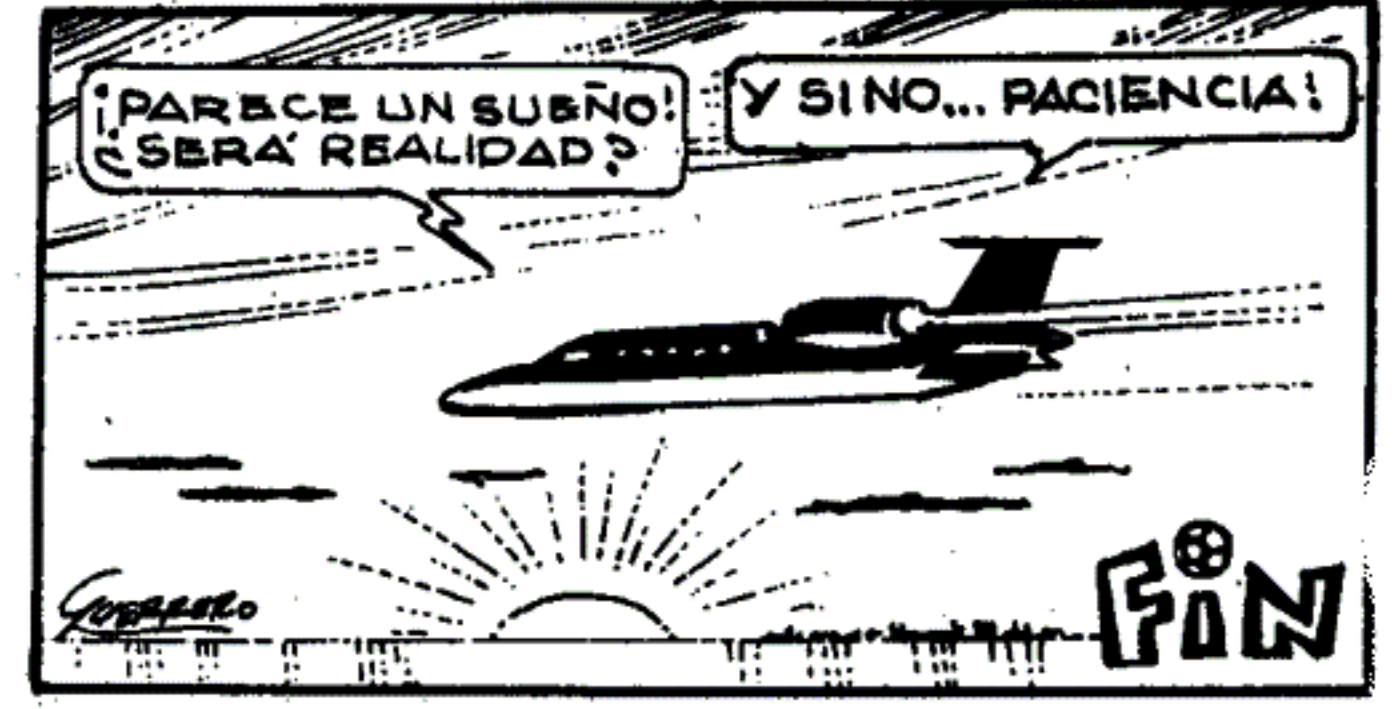
¡TRES A UNO! Y SUENA EL SILBATO DANDO FIN AL ENCUENTRO!...

¡NUESTRA SELECCION SE HA CORONADO CAMPEONA DEL MUNDO!...



Y DE ESTA FORMA CADA UNO DE NUESTROS AMIGOS CUMPLIÓ SU SUEÑO, EL PIBE ERNESTO CONSIGUIÓ SU NOTAY LUPIN Y ADONIS HABER VISTO EL TORNEO DESDE UNA UBICACIÓN PREFERENCIAL. AHORA SI SERIAN LA ENVIDIA DE LOS MUCHACHOS DEL AERODROMO AL PODER ACOMPAÑAR DE CERCA AL COMBINADO NACIONAL EN SU VICTORIOSO REGRESO AL PAIS.

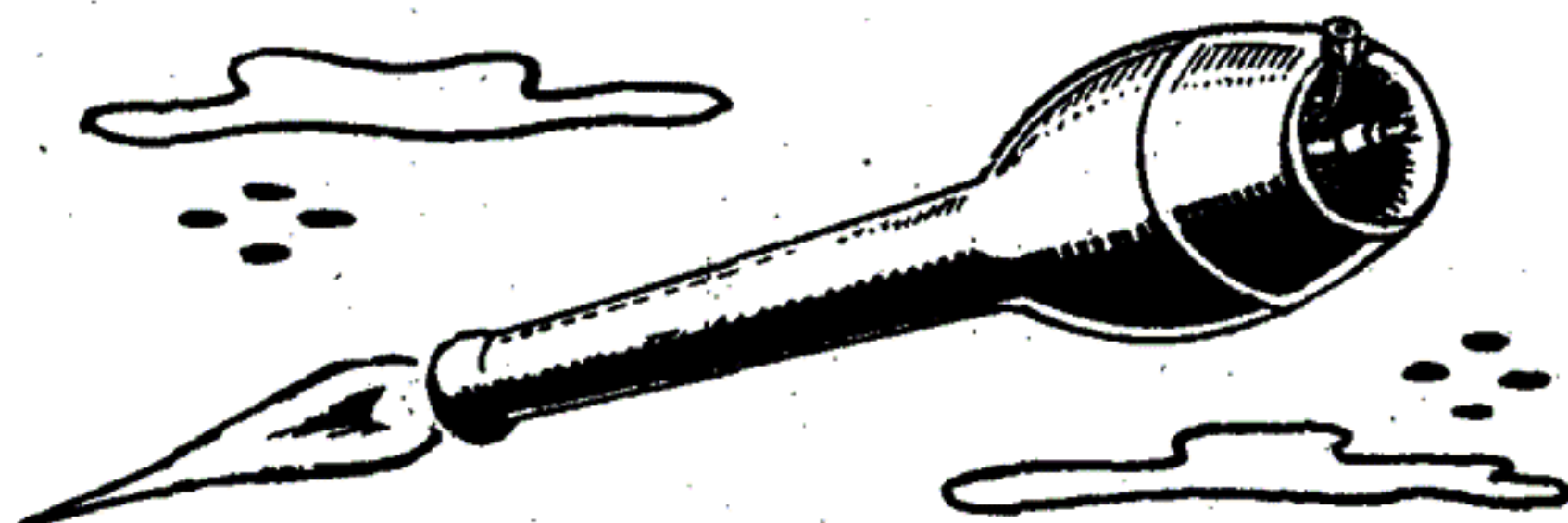
¡PARCE UN SUEÑO! ¿SERÁ REALIDAD? Y SI NO... PACIENCIA!





# MODEL BOY'S CONSTRUYA SU....

TURBINA PULSOJET MK 76  
Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.  
combustible nafta, incluye plano obsequio  
del JET - METEOR - U/control GIRO \$ 50.-

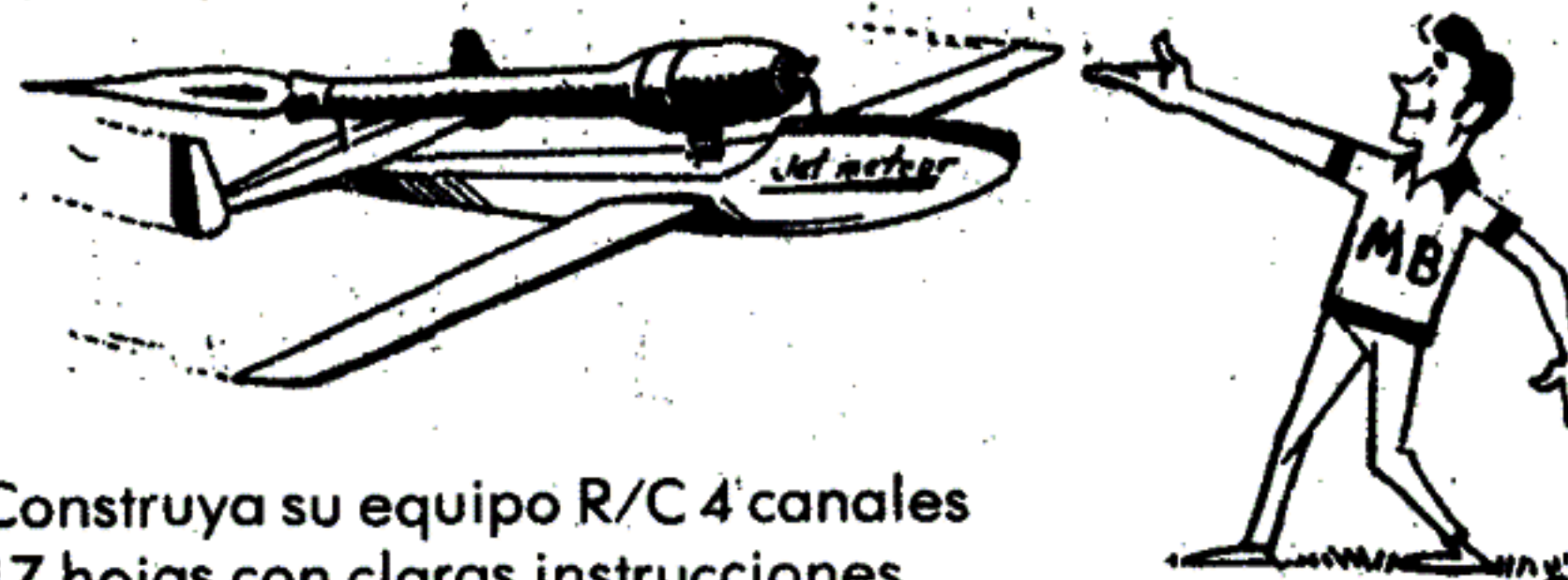


MOTOR DIESEL HS. 049 diseño  
L. H. Sparey (Inglaterra)  
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS  
instrucciones ¡BAJO COSTO!  
¡SIN PILAS DE ARRANQUE! GIRO \$ 25.-

**Incluye plano obsequio del "GORRION"  
y una hélice**

PLANOS "AERO PLANE"  
120 planos para aeromodelismo-Navales  
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS  
U/control y R/control (Estampillas postales) \$ 5.-

# PRESENTA!!!!



Construya su equipo R/C 4 canales  
17 hojas con claras instrucciones  
alcance 1000 mts.

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar U/Control  
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,  
37 páginas 30 ilustraciones GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar R/control  
compendio de la mayor cantidad de datos  
e informaciones para volar modelos  
R/control entrenadores, instalaciones  
motores y modelos GIRO \$ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA  
(Estampillas postales) \$ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE  
JOSE OSCAR PEREZ  
CASILLA DE CORREO 32  
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES  
CODIGO POSTAL 1411





# BIGHO Y GORDI

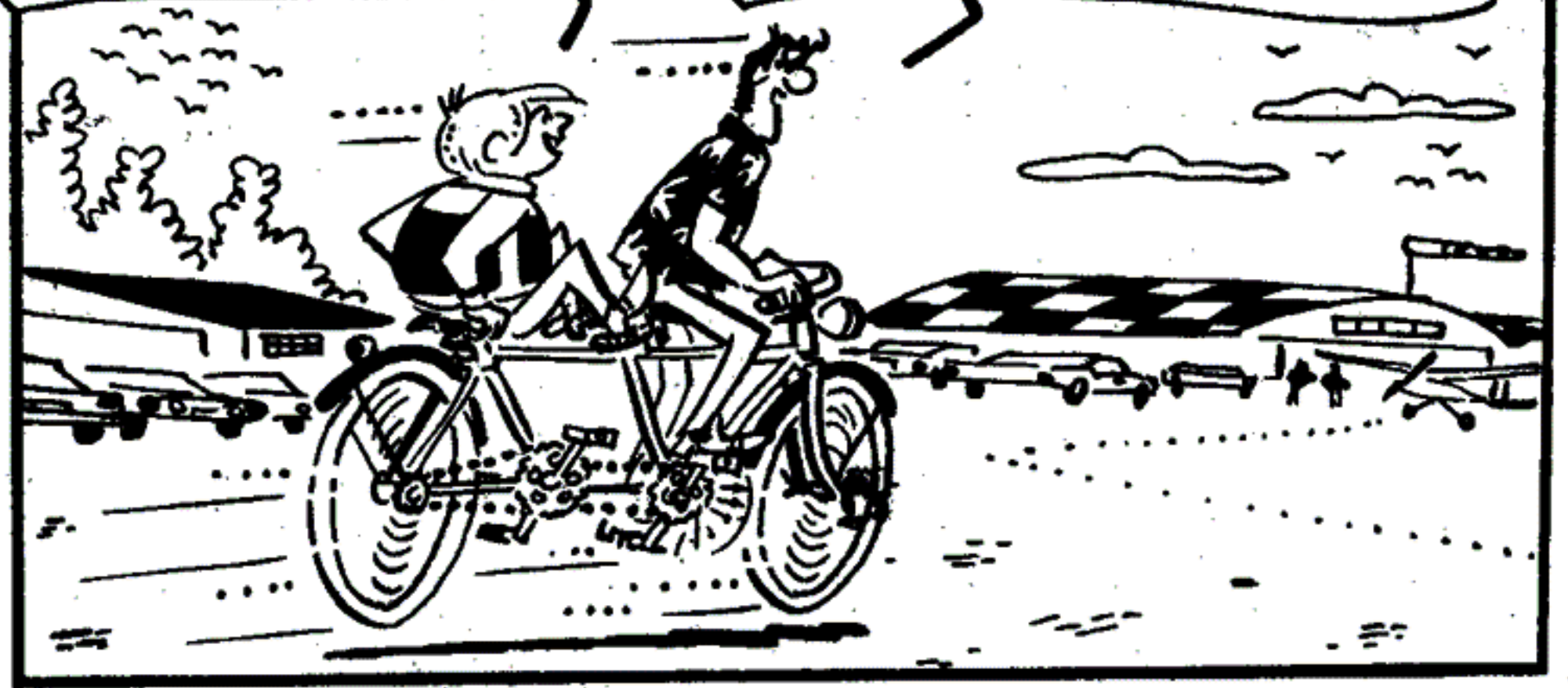
SÓLO HOY

por TITO SOL

en "OVNI al ATAQUE"

HACÍA MUCHO QUE NO VENIAMOS AL AERÓDROMO... TUVISTE BUENA IDEA EN INVITARME, BICHO

SÍ, PERO NO CREÍ QUE TE ANIVARIAS Y VENDRIAS LA MAYOR PARTE DEL VIAJE SIN PEDALEAR, GORDI



BUEN DÍA, DON AVIONACIO, QUIERO SACAR UNA AVICNETA PARA SALIR CON MI AMIGO

¡MMH!... ¿USTEDES? EN FIN, SOS SOCIO Y NO PUEDO NEGARTELA

¿POR QUÉ TANTAS VUELTAS?...

ES QUE NUNCA VIENES A VOLAR Y A USTEDES NO LES TENGO MUCHA CONFIANZA, EN EL HANGAR TRES HAY UNA ¡CUIDADO! ¿EH?

MIRA QUIEN VA ALLÁ, EL DIBUJANTE GUERRERO

¡NO! ESE ES LÚPIN... SON PARECIDOS ¿NO?...







¡CASI IGUALES! SIEMPRE LOS CONFUNDO

AHÍ ESTÁ EL AVIÓN ¡MMH!... ESTE ME GUSTA

NO PITAR ENFERMA MÓTIZA

GUIPE NUESTROS PASAJOS MECANICOS Y TAMBIEN LOS OTROS



¡QUÉ LINDO!... ¿BICHO, ME DEJARÁS PILOTAR UN CACHITO A MÍ?...

VEREMOS... NO QUIERO LIOS CON LA GENTE DEL AERODROMO ¿VISTE LO QUE NOS DIJO?...

RESPEDE A LOS PASAJEROS NUNCA DESTRUYAS DE NIDOS

NO FUMAR



NO VUELEN BAJO, NO SE ALEJEN MUCHO DEL CAMPO, CUIDEN LA MÁQUINA Y...

¡EH! ¿CUÁNDO LE DESTROCE UN AVIÓN? ¿SÓN PILOTO O QUÉ?...

PARA MÍ SÓN "QUÉ"



DESPEGAMOS MUY BIEN, GORDI

EL ENCARGADO NOS ESTÁ MIRANDO

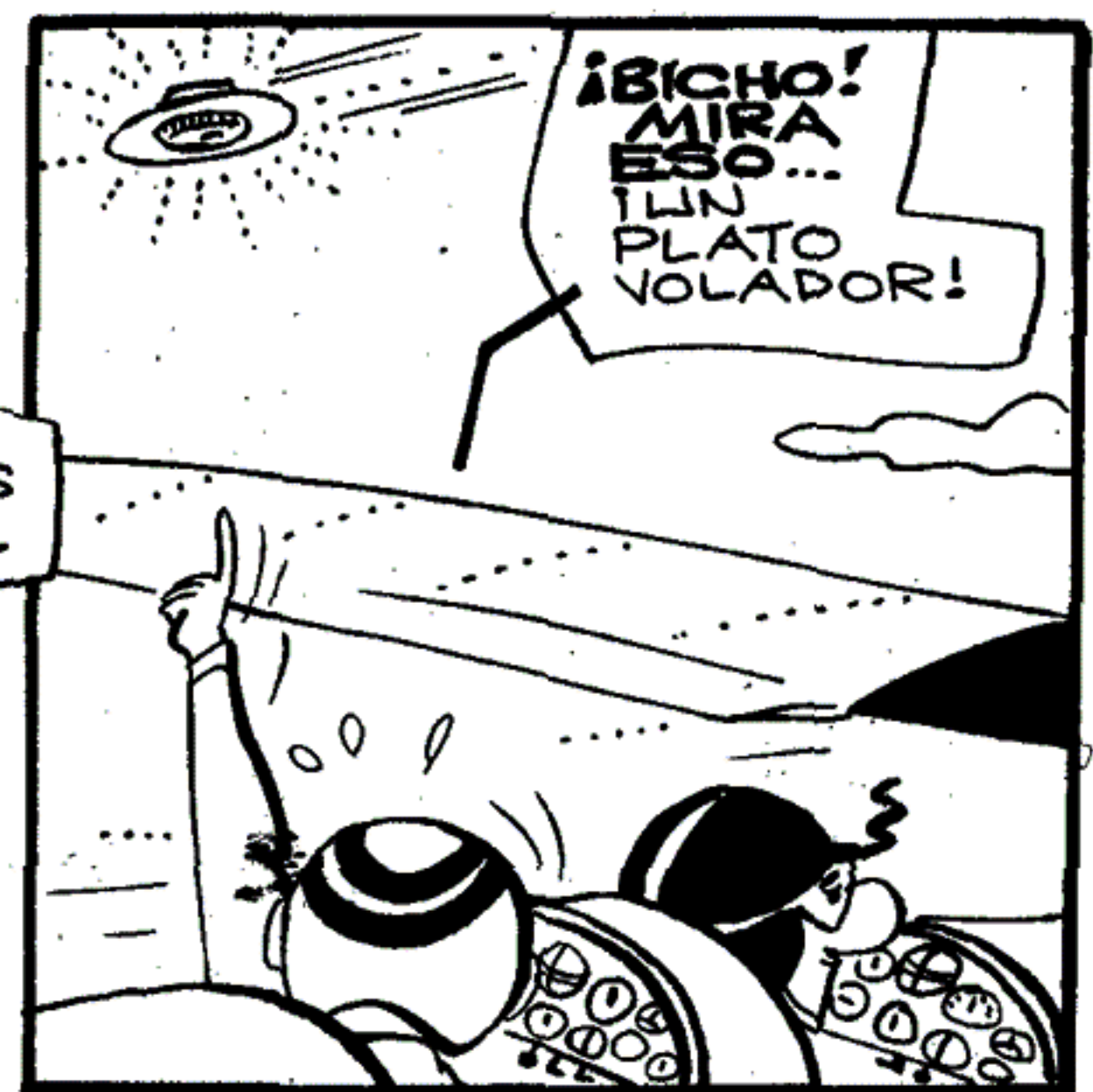
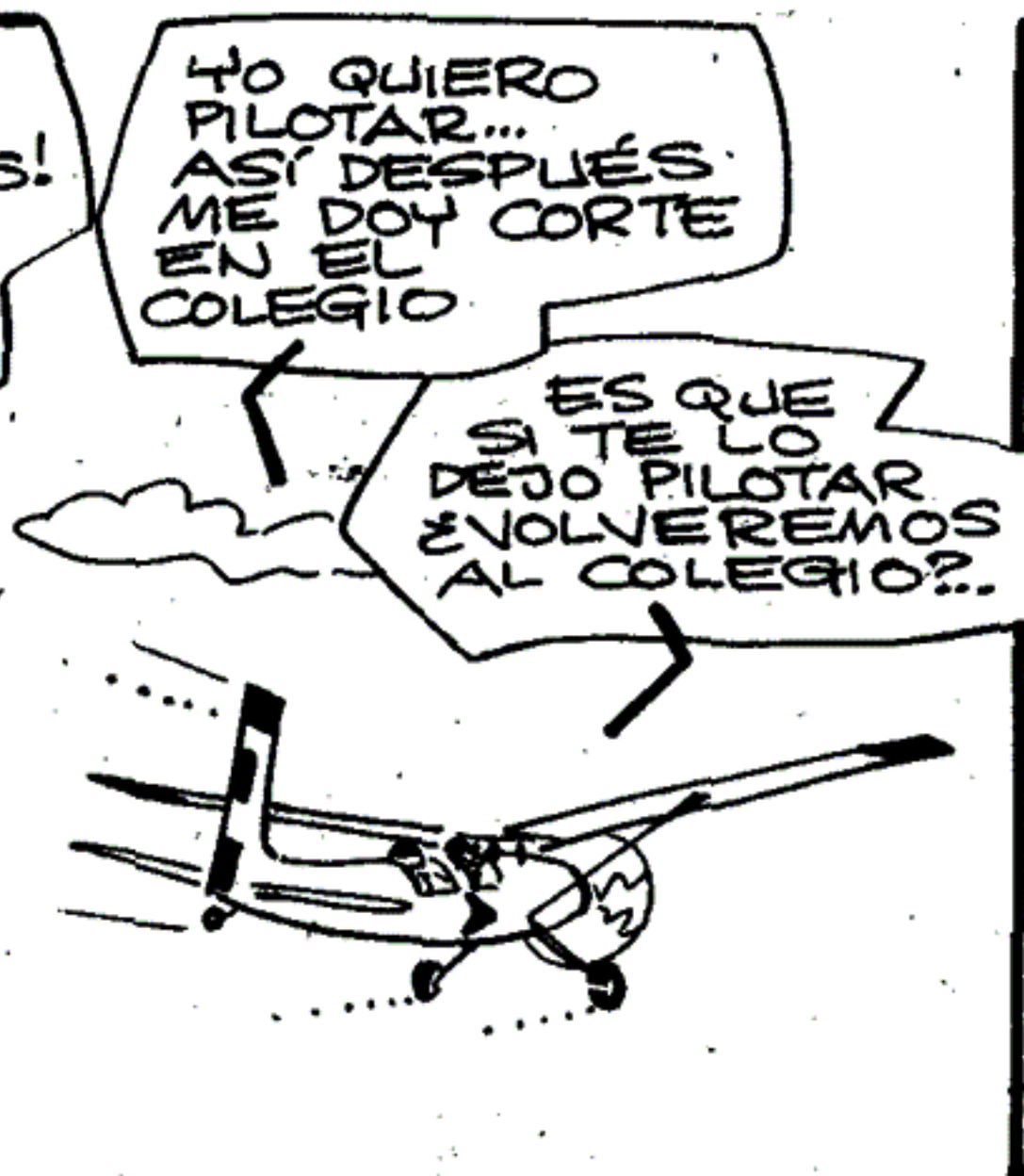
WRRRRRR!



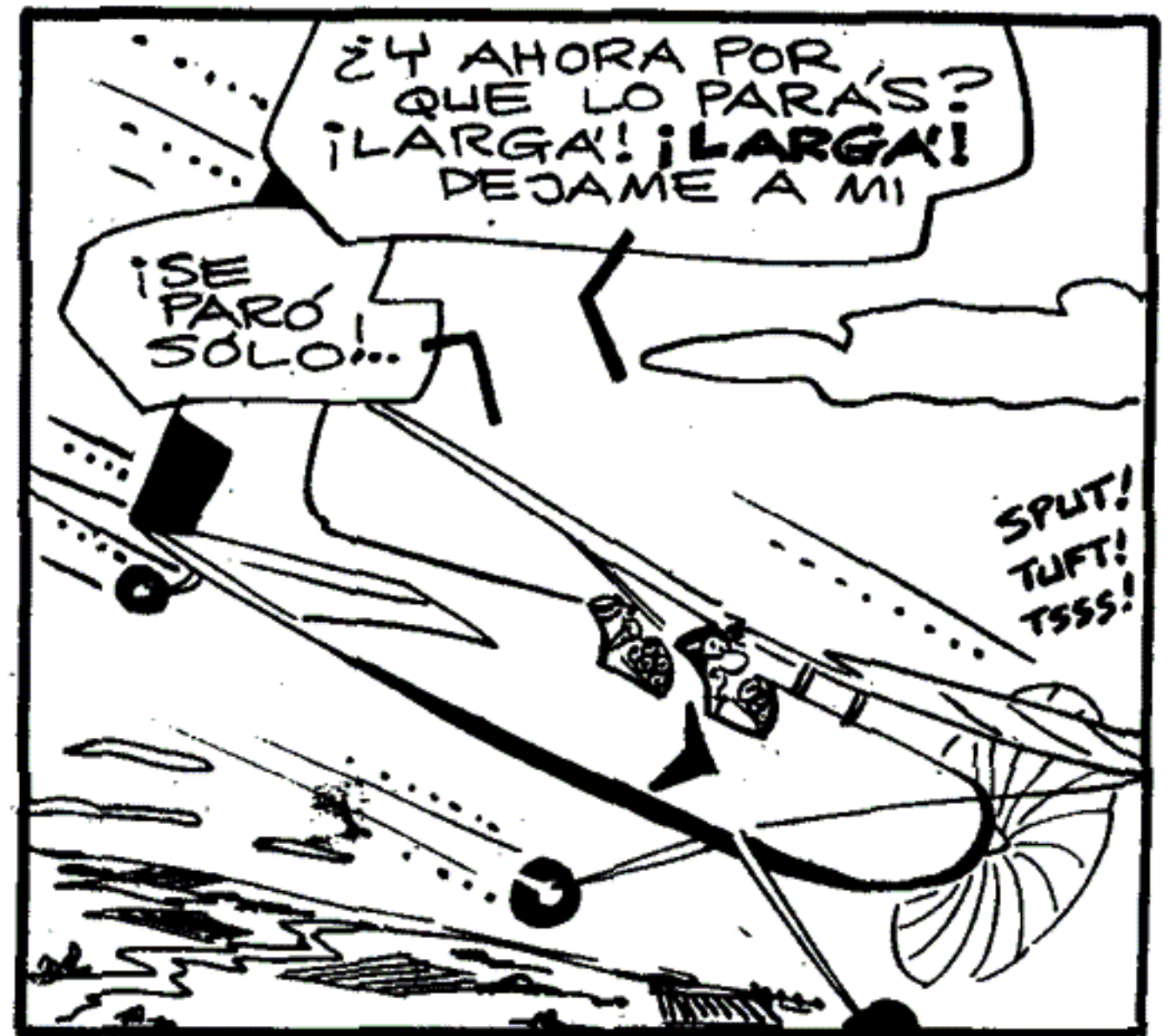
¡ESTA JUVENTUD ME ASUSTA!... ¡SON UNOS AUDACES!...

Y PENSAR QUE EL FUTURO ESTÁ EN SUS MANOS ¡QUE FUTURO NEGRO!...





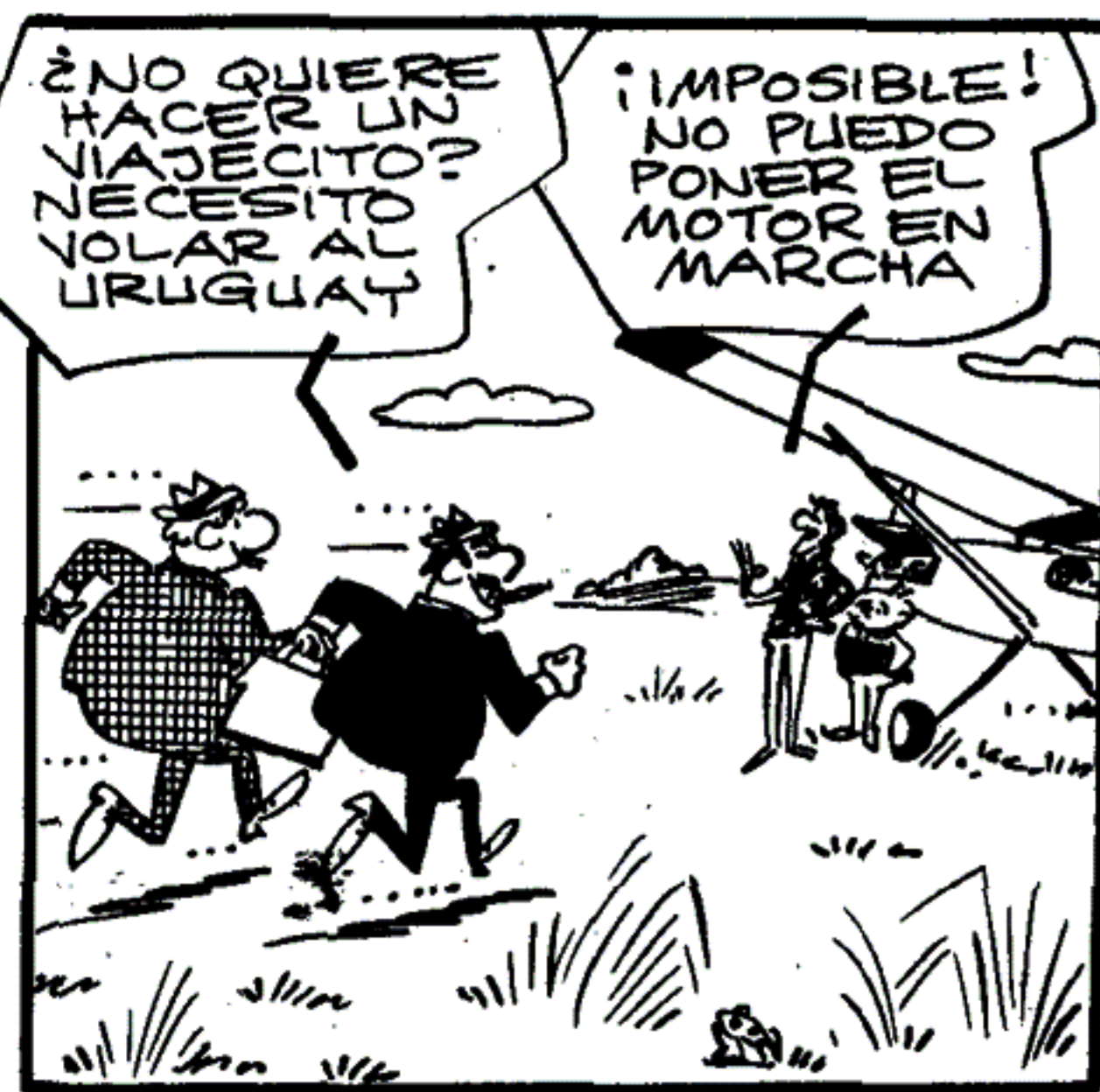








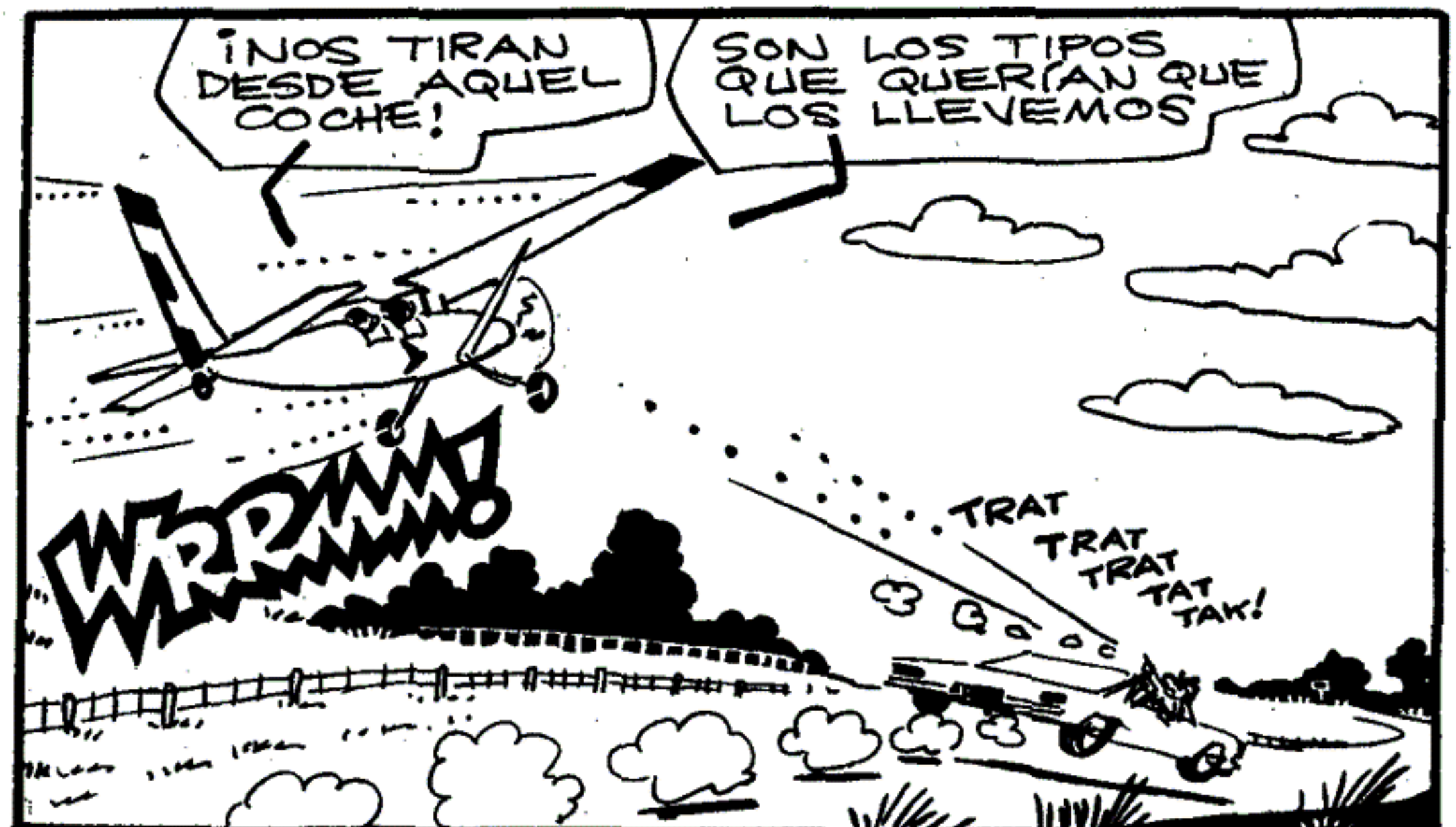
PARA MÍ QUE LO HIZO PARAR EL APARATO DE OTRO MUNDO QUE VÍ



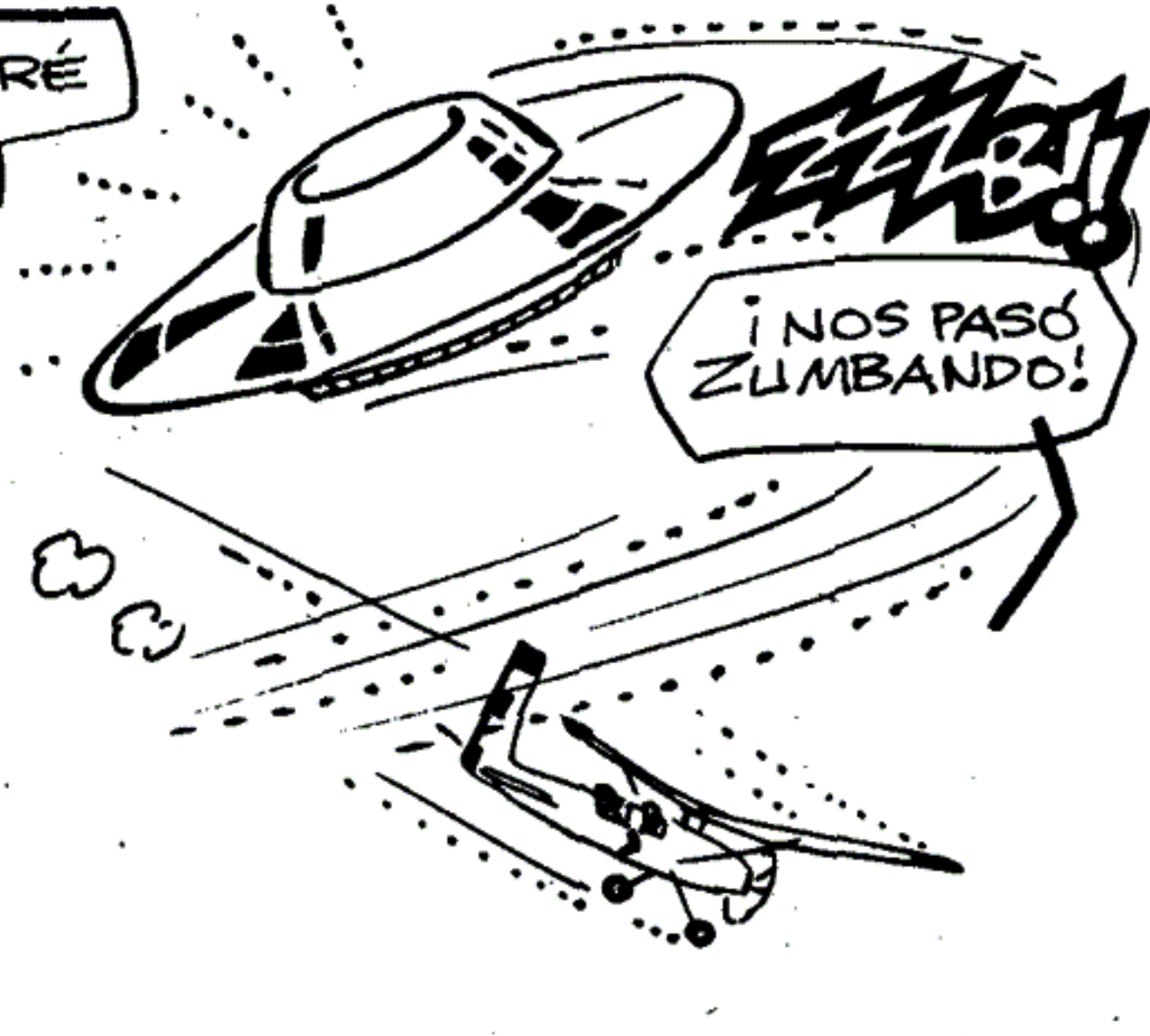
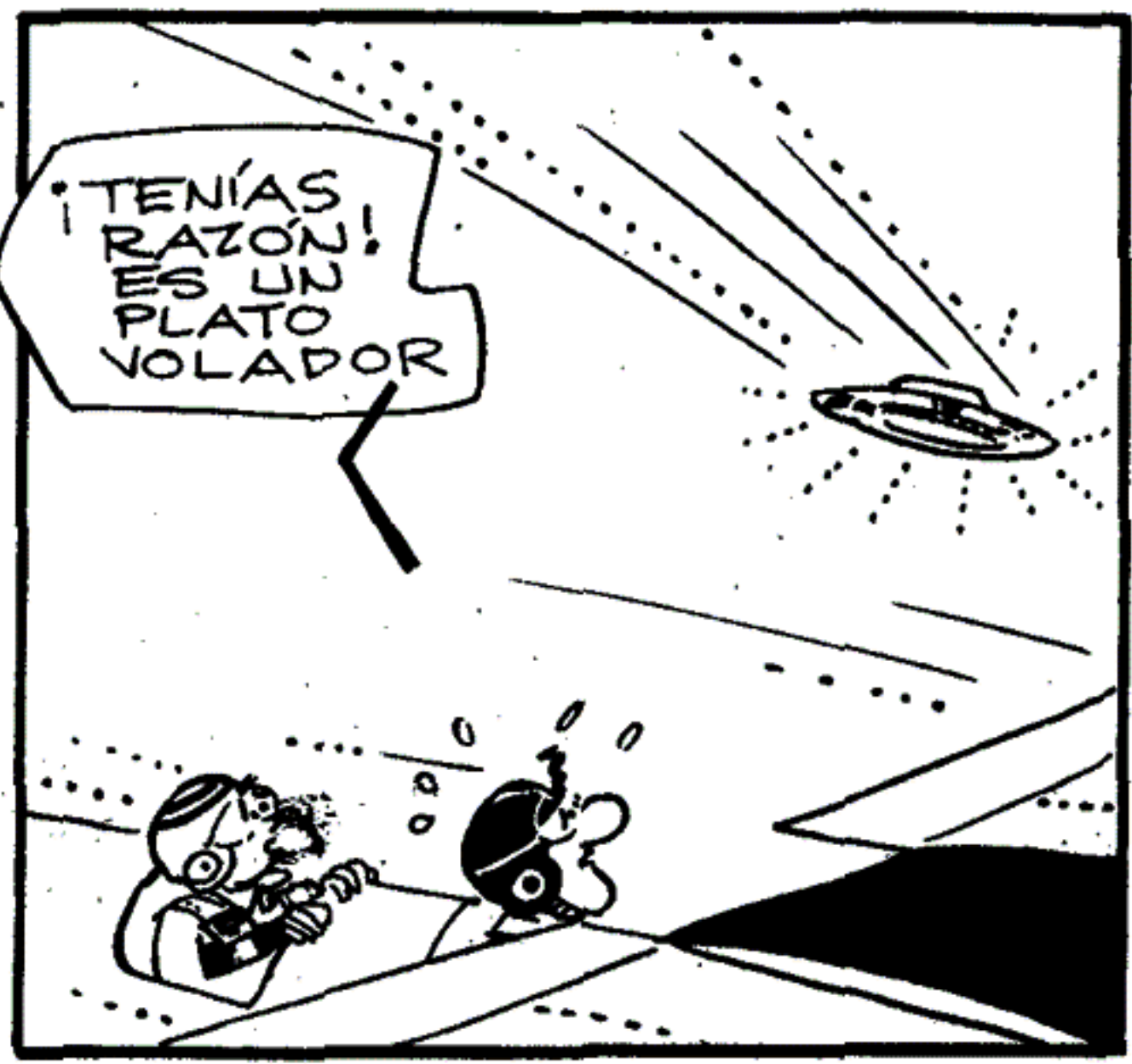
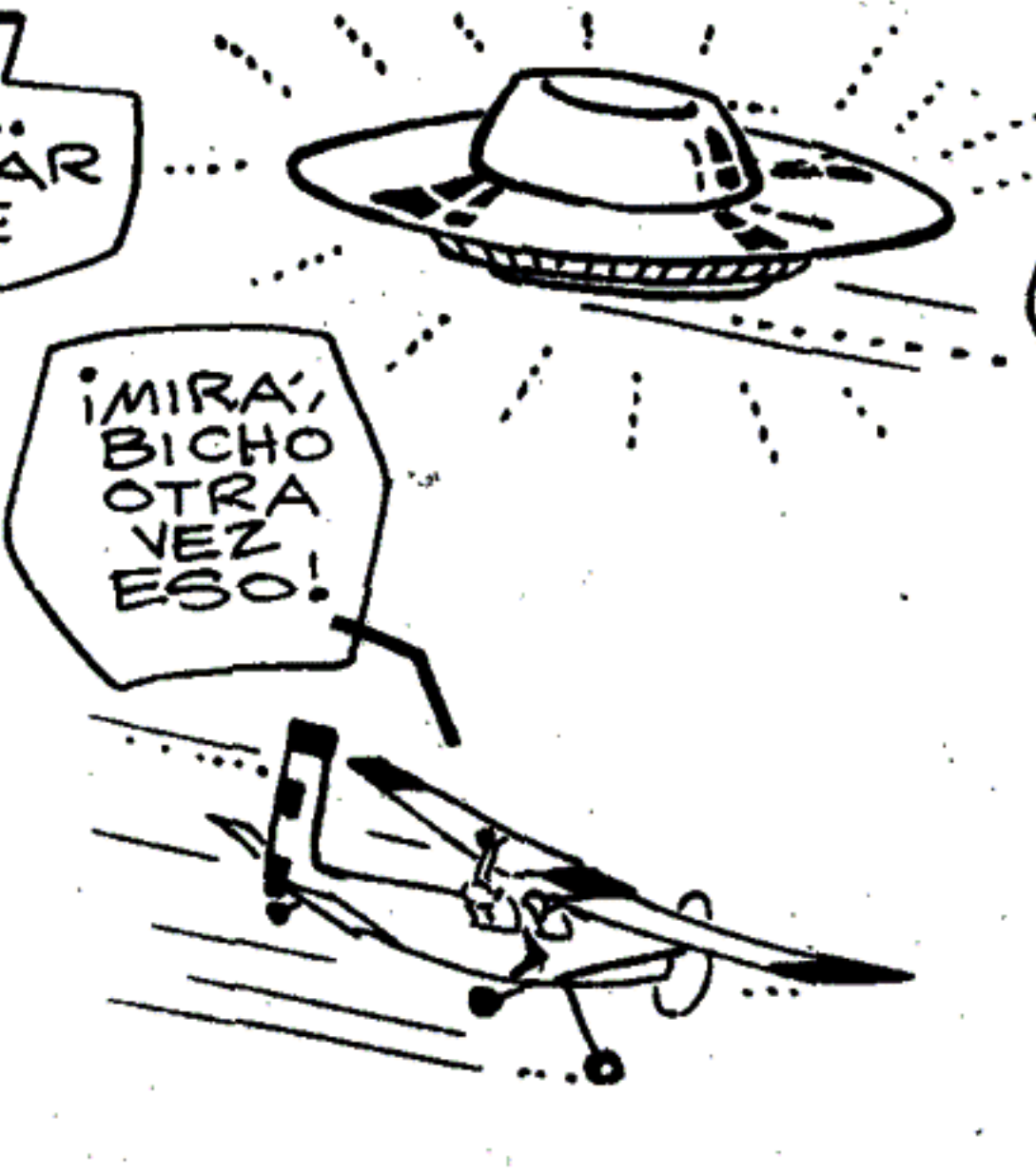
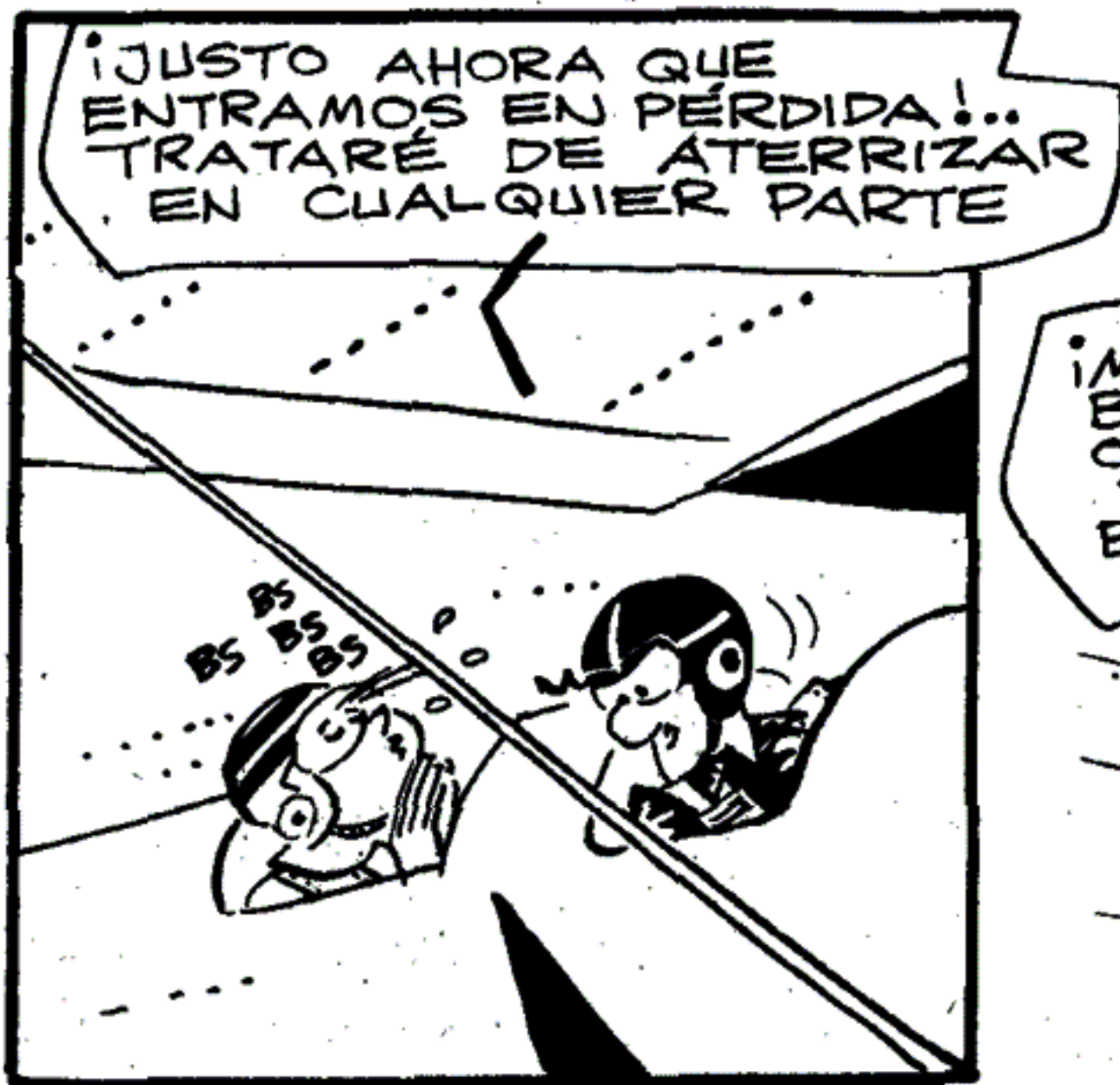
















JEFE, EL AVION DESAPARECIO PERO ALGO EXTRAÑO NOS PERSIGUE

??



YO LE TIRO POR LAS DUDAS

¡OH! EL MOTOR NO FUNCIONA!



DEBE SER ESO QUE LO PARO ¿NO SIENTE UNA SENSACIÓN RARA?...



YA ME PARECIA QUE ME IBA A PASAR ALGO EL HORÓSCOPO ME PRONOSTICABA "DÍA FAVORABLE SIEMPRE SALE AL REVÉS ¡UG!"



¿QUÉ PASO? ¿QUIÉN NOS APLASTO? ¿CON QUÉ TIRARON?

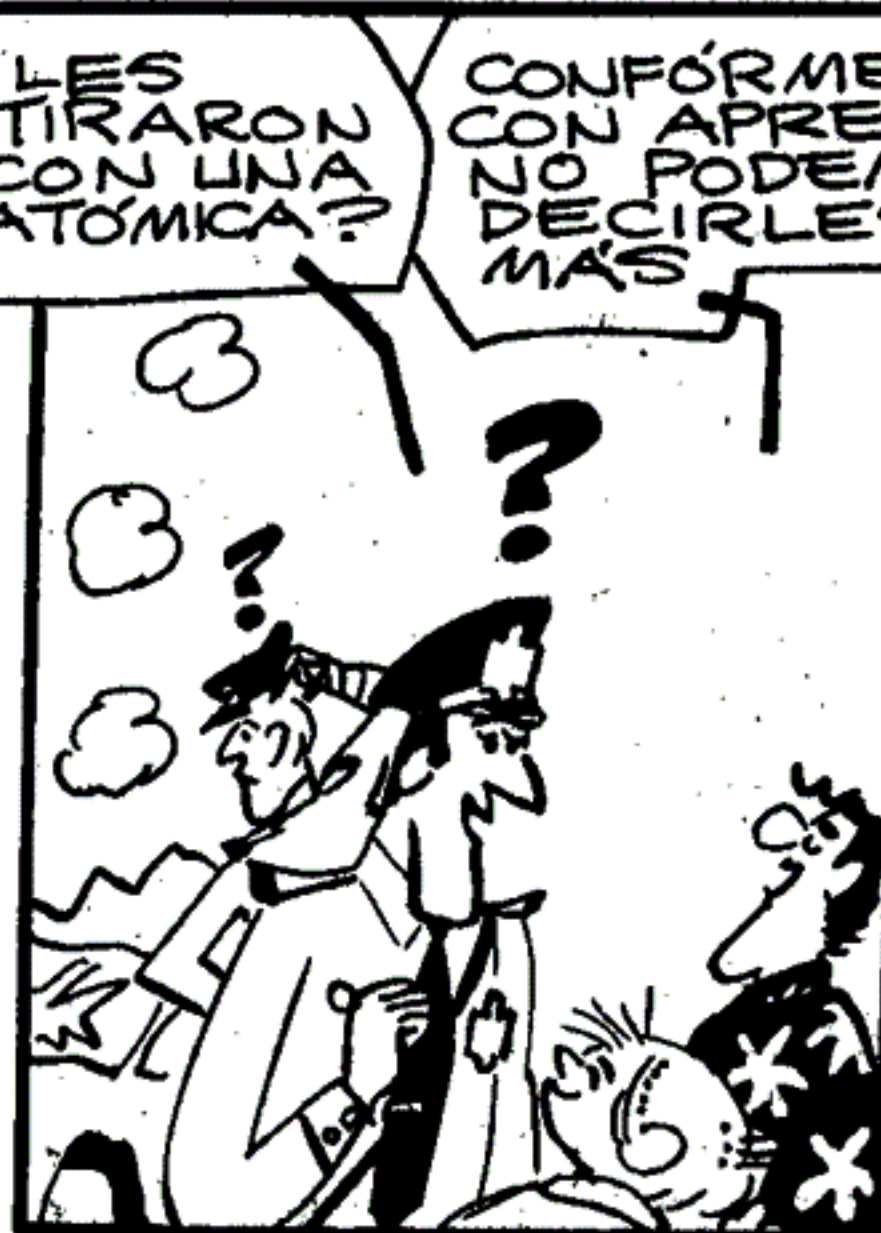
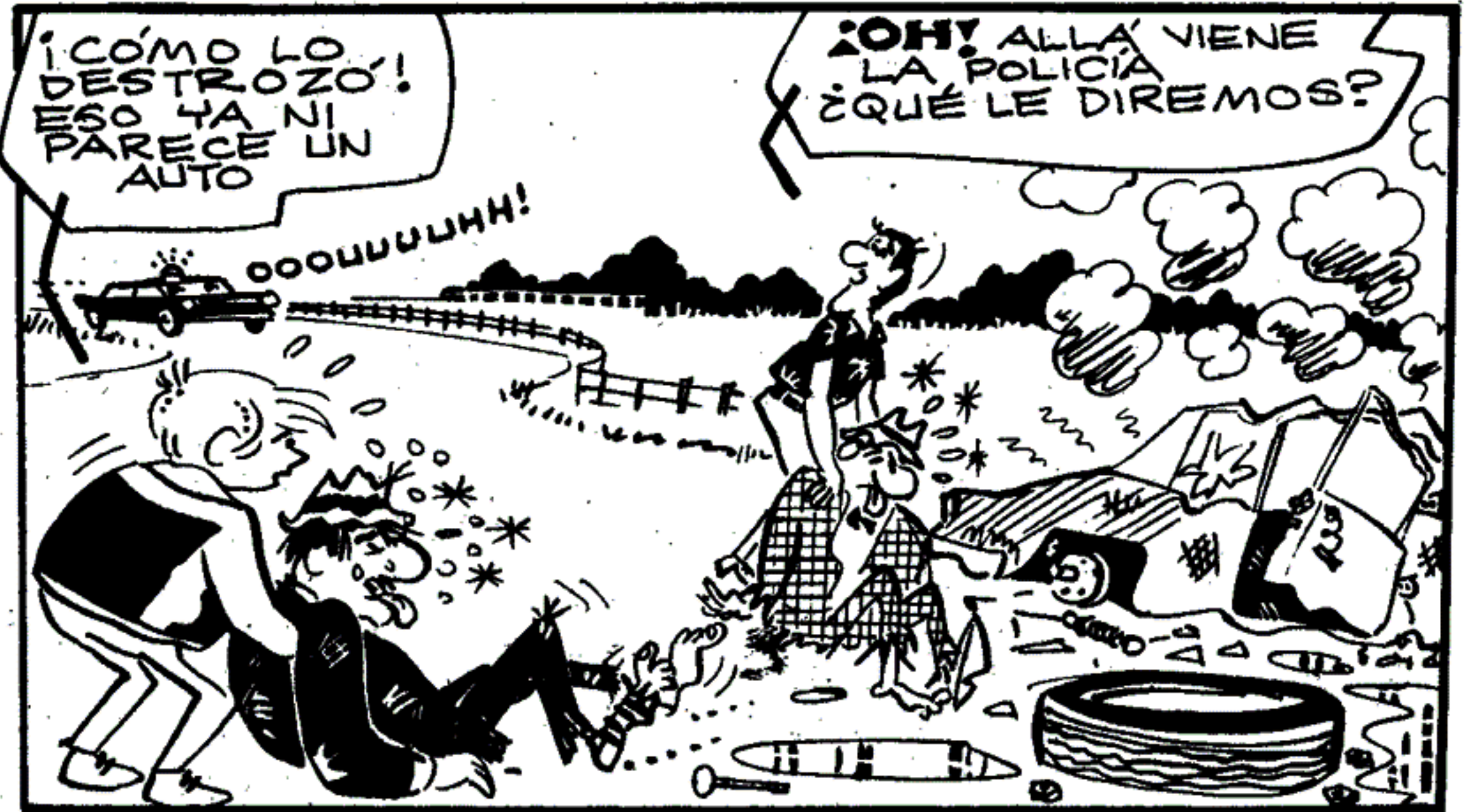
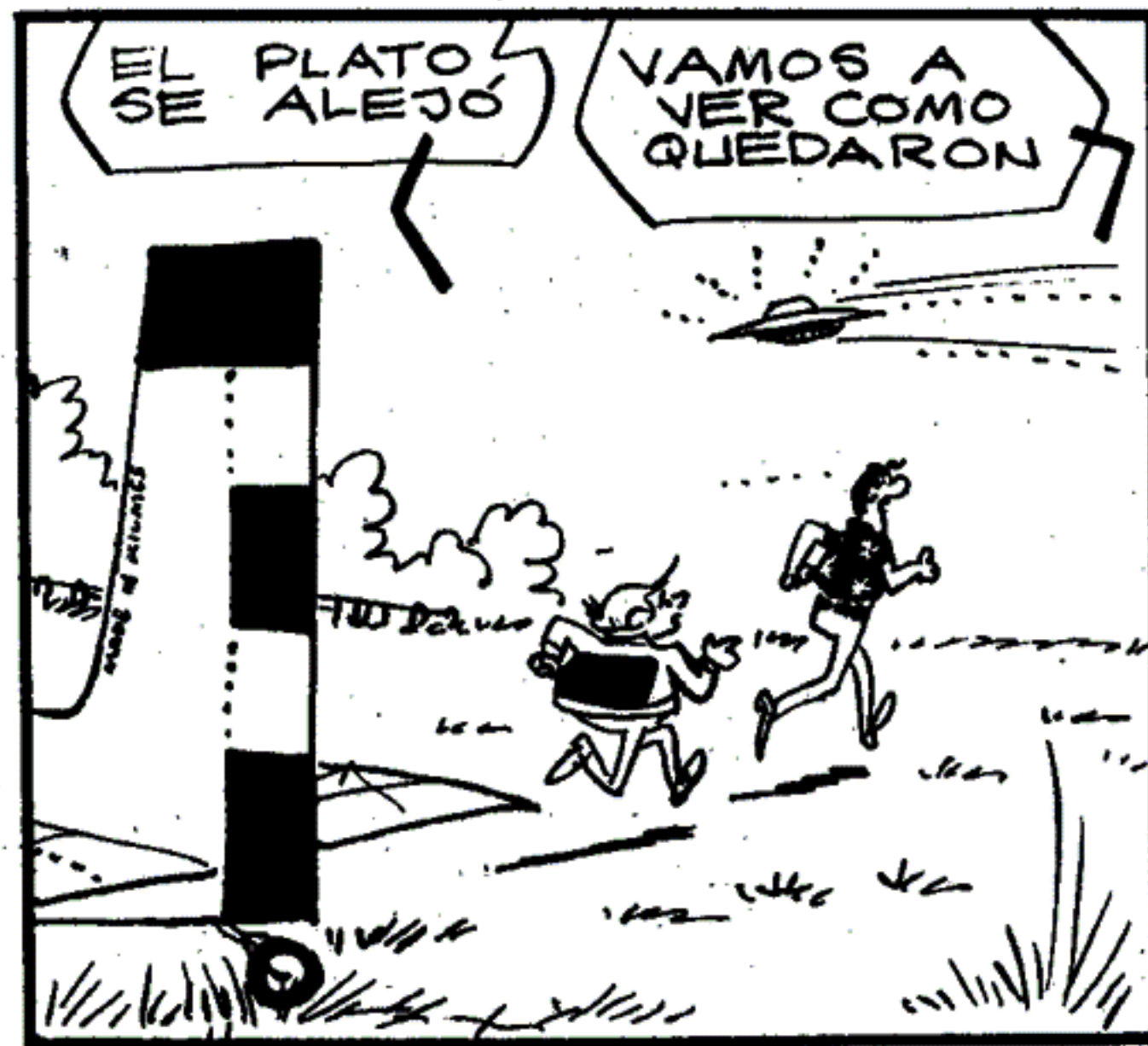
FUE UN RAYO DE ESE APARATO



BICHO ¿OISTE ESE TRUENO? PARECE QUE EL PLATO ATACO A LOS DEL COCHE

LOS DEBEN HABER ATACADO CON LA METRALLETA







# Cazadores de OVNIs

(Tercera parte)

por Carlos Ernesto Frutos



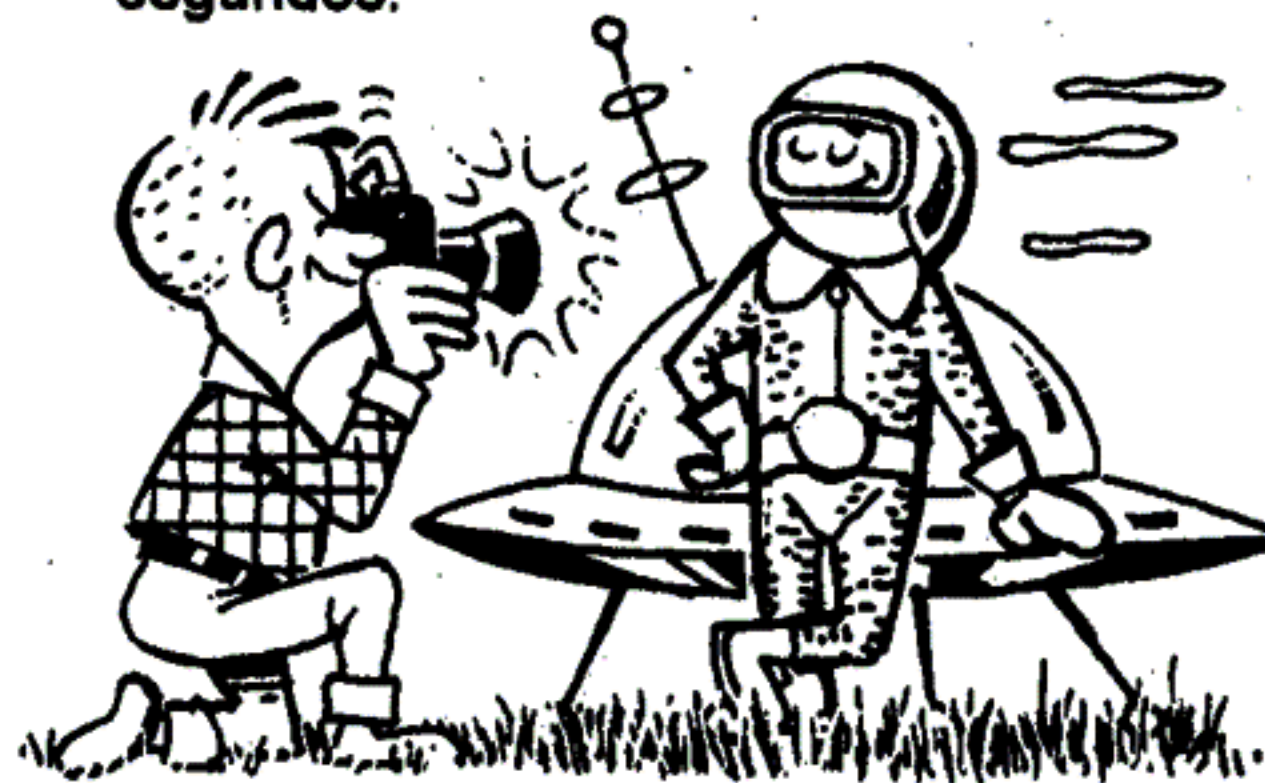
**E**l último aspecto fundamental que permitirá convertirnos en buenos cazadores es una ampliación de lo dicho en nuestra primer nota. Cuando les recomendamos el uso de cartas astronómicas es porque en una situación de larga espera, las personas tienden a ponerse ansiosas, pudiéndose llegar a confundir al planeta *Venus* o a las estrellas *Beltegeuse* o *Sirio*; ya que el primero, si bien es un punto estático, en ciertas épocas del año aparece como un punto muy brillante y el desplazamiento de las nubes pueden crear nos la falsa ilusión de movimiento. En cuanto a las segundas, igualmente son muy brillantes.

Así mismo, la *Luna* o el *Sol* pueden llevarnos a errores de interpretación. Y es que a ambos, de acuerdo con las condiciones climáticas, se les puede formar un halo o una aureola debido a las nubes o niebla.

Otro fenómeno producido por el clima son las *nubes lenticulares*, cuya forma es la de auténticos platos voladores. Muchos piensan que dentro de ellas se esconderían OVNIs, o más aún, que

éstos tendrían la capacidad de camuflarse como ellas. Más allá de eso, su velocidad es reducida o permanecen quietas hasta que el viento se encarga de dispersarlas.

Un nuevo error puede provenir del espacio y son las *estrellas fugaces*, material cósmico que al rozar contra las capas altas de la atmósfera se desintegran y dejan una larga estela por unos segundos.



**A**hora pasemos a los objetos de factoría humana. Con esto nos referimos a los *satélites*, únicamente visibles de noche y con trayectoria oeste a este. Luego están los satélites en desuso o basura espacial, que

después de estar tanto tiempo orbitando, pueden provocar el mismo efecto que las estrellas fugaces.

También están los *globos sonda*, con quienes se intentó explicar el incidente de Roswell en 1947. Estos son de color blanco, de un diámetro no mayor a los cuatro metros, con trayectoria ascendente y que terminan por explotar por el cambio en la presión atmosférica. Hay algunos que también emiten una luz para facilitar su seguimiento a los científicos.

Otra factor difícil que suceda por nuestras tierras, aunque nunca hay que estar muy seguros, son las pruebas de aeronaves cuyos prototipos son desconocidos, que tienen características muy definidas, como su solidez y color metálico. Y aunque estos ingenios nos llevarán a confusión, de todas maneras tomaremos las fotografías, no sólo como dato anecdótico, sino que también serán de gran utilidad para otros investigadores.

Por último señalaremos dos cosas: verificar la existencia en las inmediaciones de cañones de luz o proyectores



láser, cuya finalidad es la de dibujar figuras en las capas bajas de las nubes. Y revisar bien la cámara y el lente, porque pueden haber parásitos, o suciedad, que provocarán reflejos que veremos una vez revelada la película, y si las mostramos, podemos llegar a ser el hazmerreír de un experto.

**L**o siguiente que trataremos puede resultar muy avanzado pero lo cierto es que también hay chicos que pueden disponer de un buen sistema de computación y hacerse de un programa para analizar imágenes fotográficas o de video similar a los utilizados por los expertos. Esto nos ayudará a ir un paso más allá en la "cacería". Estos tratan metódicamente de separar el hecho de la fantasía porque existen técnicas básicas para falsear las películas: revestidos, imitaciones, modelos pequeños, tecnología óptica, tecnología electrónica. Muchas imágenes parecen genuinas, pero un cuidadoso análisis a veces prueba otra cosa. Es el ejemplo de un engaño bien ejecutado de un OVNI al utilizarse un modelo. Se lo puede descubrir porque al digitalizar la imagen y ampliarla, aparecen el mismo número de pixels (esos puntitos en la pantalla con los que se forma la imagen), en las orillas del objeto en cuestión. Cuando estos son muy similares, eso indica que es un pequeño objeto cercano a la cámara. Del mismo

modo sucede con las fotografías, ya que un simple vistazo con un lente nos revelará la diferencia en el granulado que pondrá en evidencia a la falsificación. Y es que para los expertos, si una película luce muy bien, probablemente fue arreglada.

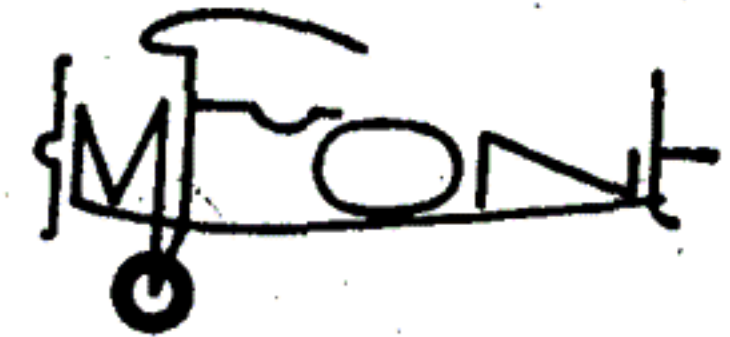
Estos, desde su posición escéptica, de una grabación no pueden sólo decir: "Esto es un engaño". Como científicos, tienen la obligación ética de llegar a una conclusión y contestar, si es que es un engaño, cómo lo hicieron. Y nosotros, desde una posición más modesta, también tenemos dicha obligación.

**Y**a modo de final, recuerden que en caso de dedicarse a investigar los avistamientos realizados por otras personas, un buen reporte es aquel en que los testigos múltiples relaten la misma historia, además de poseerse muchos detalles y se descartaron fenómenos naturales.



Esperamos que estas notas hayan sido de su agrado y los alentamos a seguir y contarnos sus experiencias.

# MIGUEL A. FONT



**Aeromodelismo**

MADERA BALSA

MOTORES

AUTOMODELISMO

HOBBIES

ACCESORIOS

KITS R/C VUELO LIBRE U/C

Sábado y Domingos  
abierto mediodía  
LUNES, CERRADO

Tarj. VISA, MASTERCARD,  
ARGENCARD

SANTA ROSA 1786  
(1714) ITUZAINGO Bs.As.



661-8245



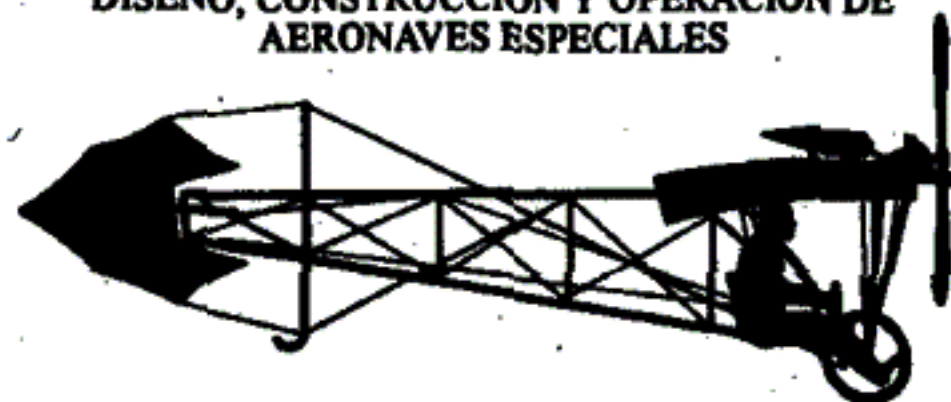
6 Nos.  
\$18.-



12 Nos.  
\$36.-

## ULTRALIVIANOS & EXPERIMENTALES

DISEÑO, CONSTRUCCION Y OPERACION DE AERONAVES ESPECIALES



IMPRESIONES LIMITADAS

Si desea diseñar un ultraliviano o experimental. Si quiere construirlo conociendo los materiales y métodos más seguros. Si piensa realizar sus vuelos de prueba. Si le interesa saber qué se está haciendo en el resto del mundo. Si además le gusta la historia de pioneros, colecciona planos, necesita publicar clasificados y buscar direcciones útiles.

Sólo si es así...

**SUSCRIBASE AHORA**  
Y RECIBALA TODOS LOS MESES EN SU CASA

CHEQUE O GIRO POSTAL A NOMBRE DE:  
**JUAN LUIS BARRIONUEVO**  
Austria 2435, 15° "B"  
(1425) BUENOS AIRES

Informes: (01)801-5541 (de 20 a 22 hs.)

## COMPUTACION

para PC

15

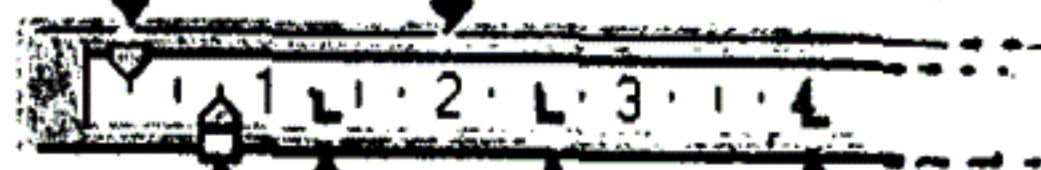


Ha llegado el momento de comenzar a usar la computadora con el WordPad que es el procesador de palabras que viene como accesorio del Window 95, los que posean otros softwares procesadores de palabras podrán usarlo, ya que sólo encontrarán algunas variantes, los procesadores de este tipo son como una máquina de escribir electrónica pero sumándole las ventajas de la computadora, que los hace una poderosa herramienta. Lo que se

escribe se visualiza en la pantalla del monitor y no sólo pueden corregirse los errores con facilidad, también podremos cambiar los tipos, las medidas, mover los párrafos, también insertar, borrar, mover palabras dentro del texto, cambiar márgenes, tabulaciones, etc., sin necesidad de volver a escribir las partes que estaban correctas, como ven se supera por mucho todo lo que puede hacer una máquina de escribir electrónica.

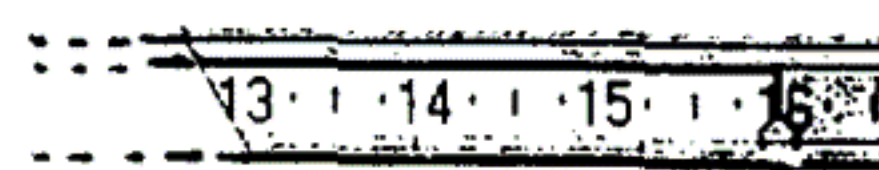
Comienzo de la primera línea del párrafo

Graduaciones de la regla



Paradas de tabulación

Comienzo de las restantes líneas del párrafo (sangría)



Margen derecho del párrafo

En el número anterior estudiamos la barra de títulos, el menú y los íconos para ejecutar más fácilmente nuestra tarea, debajo el selector de tipografía y alineación de los párrafos, aquí les mostramos la regla con más detalle, con ella podemos dar medidas a nuestros

textos pero si queremos hacerlo con más seguridad señalemos con el ratón la palabra **Fomato** y ahí haremos clic con el botón izquierdo, aparecerá una lista y haremos otro clic en la palabra **Párrafo**, se abrirá una ventana donde con el cursor las escribiremos en cada



# COMPUTACIÓN



cuadrado, al margen izquierdo, por ejemplo; le daremos 3 cm, luego indicaremos en el cuadrado del margen derecho y escribiremos 4 cm, esto mismo podemos hacerlo con los indicadores en la regla, señalamos el cursor, mantenemos apretado el botón izquierdo del ratón lo correremos hasta donde queramos que comience el margen y luego haremos lo mismo del lado derecho, también podremos hacer sangrias (comienzo de la primera línea respecto a las siguientes) ahora echamos un vistazo al teclado, si pulsamos la tecla Caps Lock escribiremos todas mayúsculas (observen que la lucita indica que está activado) para desactivarlo se pulsa otra vez esa tecla, si queremos sólo empezar con mayúscula y seguir con minúsculas usamos la tecla Shift para hacer la mayúscula del inicio, si estuviese activada la tecla Caps Lock (mayúsculas) estaremos escribiendo todo en mayúscula y si apretamos Shift hará la letra minúscula, como ven la tecla Caps Lock tiene dos funciones. Ya elegida el tipo de tipografía y su tama-

ño empezaremos a escribir y para ello indicaremos desde donde colocando el punto de inserción o cursor que es un guión vertical que parpadea.

El ejemplo que sigue es que estamos escribiendo y descubrimos dos errores  
*Jorge, te deko los libros  
que me pretaste, no puedo esperarte*

Para corregir en el caso del primer error colocamos con el ratón o las flechitas el cursor delante de la letra equivocada... *Jorge, te deko los libros  
Jorge, te deko los libros*

...y con la tecla (flecha de retroceso arriba a la derecha del teclado alfabético) suprimimos la *k* y tecleamos la *j*, si el cursor lo hubiesemos colocado detrás de la letra a corregir usando la tecla Delete la suprimimos, como hicimos con la de retroceso, también si mantenemos apretada Delete podemos suprimir toda una palabra o línea, en el segundo error colocar el cursor en el lugar de la letra faltante y en este caso tecleamos la *s*...

*que me prestaste, no puedo*  
y ya quedan corregidos los errores.

*Jorge, te deko los libros  
que me prestaste, no puedo*



**AQUÍ  
TENÉS  
UNA  
AYUDITA**

A los lectores que les es difícil conseguir la revista en su localidad le aconsejamos que tomen una revista y se la muestren al kiosquero, el les dirá si tienen que esperar o no, si así tampoco pudieran adquirirla aquí les damos la posibilidad de conseguirla por correo:

**EXTERIOR.....U\$S 15.-**  
**interior del país....\$ 12.-**  
(6 meses 6 números  
incluyendo gastos  
de envío)

Únicamente por **GIRO POSTAL**  
(Correo Central) a nombre de  
**REVISTA LUPIN** y enviarlo a...  
+++  
"REVISTA LUPIN" (1363)  
Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825  
Capital Federal ARGENTINA



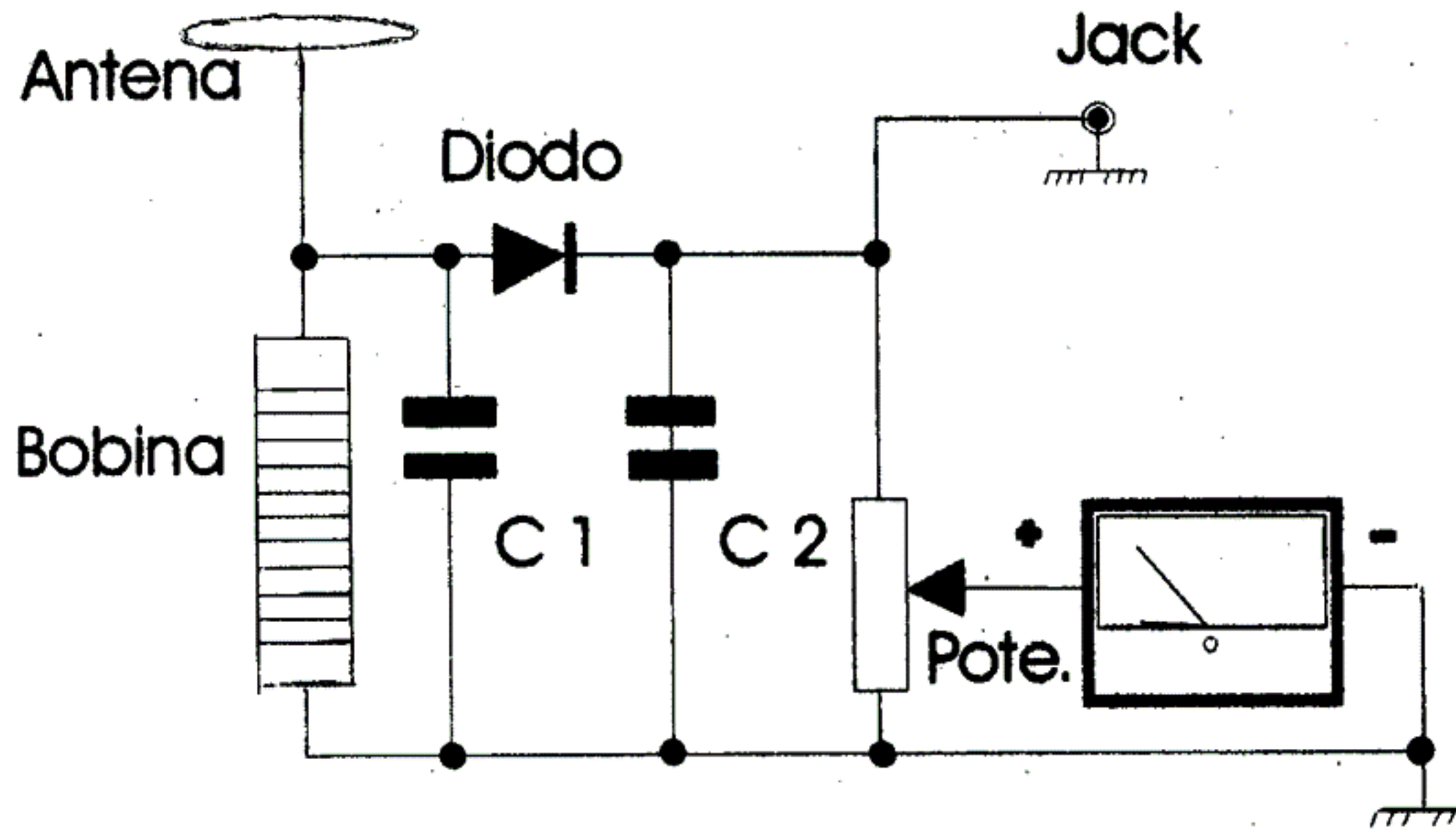


# LA ONDA CORTA

Escribe : Roberto Daniel Kucharczuk

## UNIDAD DE MONITOREO Y MEDIDOR DE CAMPO

Este proyecto una vez construido nos permitirá conocer, el Campo Electromagnético generado.



### ELEMENTOS :

**Diodo de Germanio**

**Potenciometro 22 K. Lineal**

**C1. Condensador 33 pF**

**C2. Condensador Cerámico 10 nF**

**Bobina . Son 11 espiras sobre 6 mm de diametro con núcleo de Ferrite**

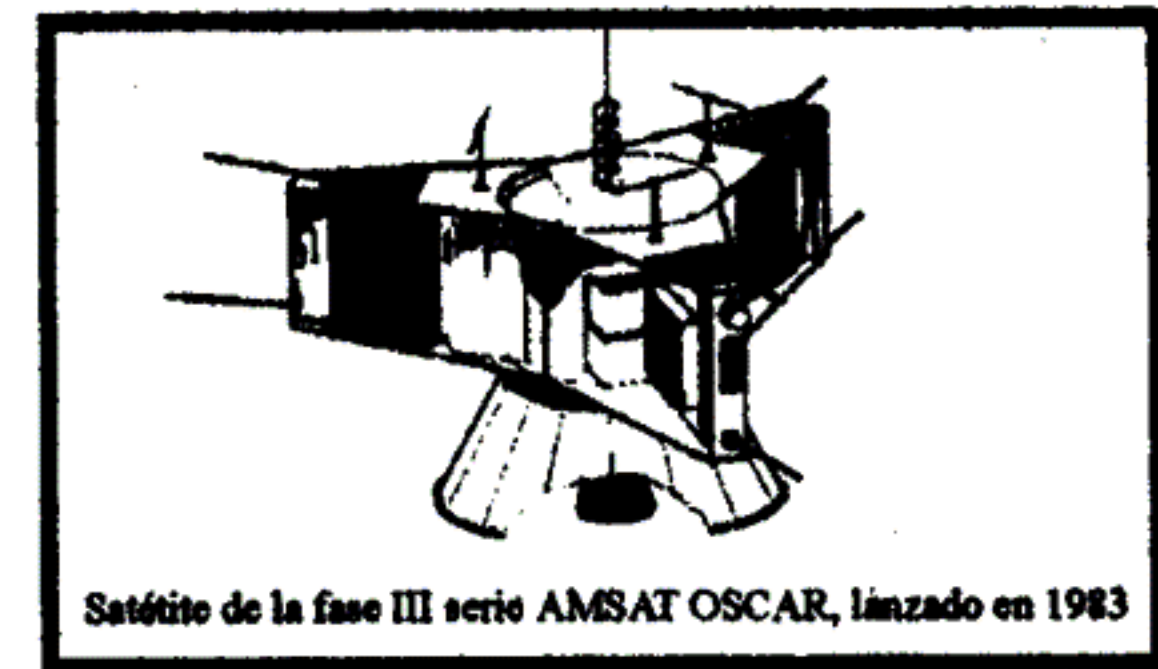
El jack permite la conexión de un auricular de Alta Impedancia, para monitoreo y control de la MODULACION.

Ideal para equipos de BC de AM.

El único ajuste, es graduar con el potenciometro la sensibilidad.....LUS EUV

**AMSAT :** Se fundó el 3 de marzo de 1969. Washington EE.UU. Presidio Perry I. Klein W3 PK. Tiene miles de asociados en todo el mundo y emite un boletín de actividades.

Su objetivo es coordinar todo lo referente a la actividad satelital entre Radioaficionados. Construcción y puesta en orbita de satélites no comerciales. Hay organizaciones en distintos países, en Holanda AMSAT-NL-en Gran Bretaña AMSAT UK- en nuestro país AMSAT Arg. El 16 de Junio de 1983 desde la Guayana Francesa en Sudamérica, es lanzado el satélite AMSAT Fase III desde el cohete ARIANE L6 - Acordemonos 1983 fue declarado año mundial de las Comunicaciones.



Satélite de la fase III serie AMSAT OSCAR, lanzado en 1983

LUSAT-1 es el satélite Argentino construido por AMSAT ARGENTINA y AMSAT-NA-Los domingos a las 22 hs. en 3700 khz, emite boletines en 80 m.



# ANTENAS **CENTRO DE DIPOLOS**

Escribe : Roberto Daniel Kucharczuk

**GRUPO ARGENTINO DE CW**  
Opero el prefijo especial LU6Z durante enero de 1996, desde las Islas Orcadas, en el Sur. A pesar de las malas condiciones de propagación y la baja temperatura, -10 grados bajo cero. La expedición salió OK



## **GRUPO ARGENTINO DE DX**

Los viernes a partir de las 21 hs. Emite su boletín en 80 metros, en frecuencia libre entre 3665 y 3685 KHz.

## **AMIGOS RADIOAFICIONADOS DE MORENO**

Publican un boletín informativo sobre la actividad LU. Pueden pedir información por VHF en su frecuencia 146.025. de encuentro directo.

Las Instituciones y Radio Clubes pueden, enviar su información o boletín a LU5 EUV vía Callbooks Internacional O dejar en Redacción. Muchas Gracias

## **LA RADIO PARA EL RADIOAFICIONADO**

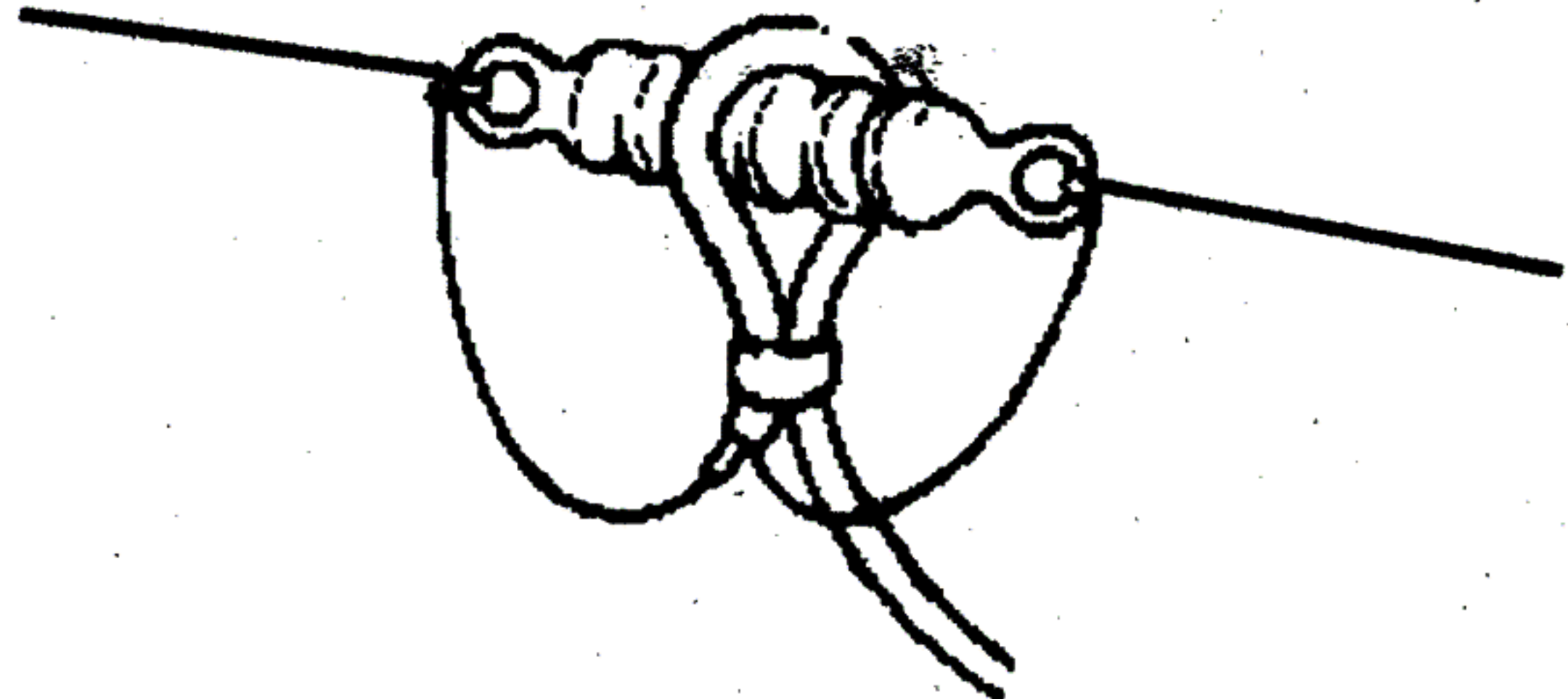
### **ENTRE CAMBIO Y CAMBIO**

Son 2 libros agotados. Muy pronto un nuevo libro escrito por Roberto D. Kucharczuk para el Radioaficionado

Mientras tanto ..... Sigamos en "LA ONDA CORTA" 73 Y DX

AISLADOR

AISLADOR CENTRAL  
 Y BAJADA DE 50/75 OHMS



El dibujo nos muestra la manera práctica, de levantar una ANTENA DIPOLO solo con tres aisladores. Si la idea es ir en expedición, y no contamos con centros o balún. Mirar el dibujito, pasar el coaxil como se indica. Y el peso del mismo, por más alto que lo pongamos NO LO HARA CAER.

A probar que en cualquier ferretería, siempre van a encontrar aisladores tipo nuez y alambre de cobre o de instalación eléctrica.

**HASTA EL PROXIMO NUMERO DE REVISTA "LUPIN" 73 Y DX LU5 EUV**





# CURTISS HAWK III

## MAQUETA

Este caza norteamericano es uno de los tantos modelos fabricados por Curtiss en la década del 30. En 1935, China fue el primer comprador ya que se cernía la amenaza de la guerra Chino-Japonesa que estalló en 1937 donde estos biplanos tuvieron destacada actuación. También en ese año, la Aviación Militar Argentina adquirió varios de ellos que prestaron servicios hasta 1945, para ser reemplazados luego por el más moderno monoplano Curtiss 75. (publicado en el número 328)

### CONSTRUCCION

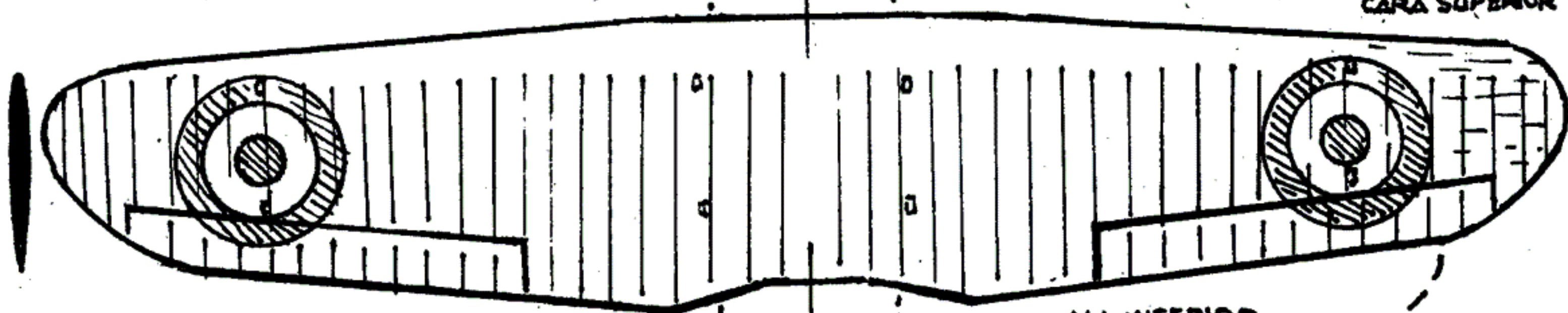
Estudiemus bien el plano antes de comenzar, si lo quieren de mayor tamaño podrán ampliarlo por fotocopiado.

Como siempre calcaremos las piezas sobre la madera balsa de acuerdo a sus perfiles y grosor. El fuselaje sobre un taco, dándole la forma con un cortaplumas afilado y lija fina, lo mismo haremos con alas, timón y estabilizador, estos sobre planchas de acuerdo a sus perfiles, seguiremos con

las piezas más pequeñas con mucho cuidado, ruedas, patas, montantes, hélice, etc. Todas las piezas serán pulidas y se les pasará tapaporos para volver a pulir, verificaremos que todas ensamblen perfectamente y las pintaremos y decoraremos para luego cementar en sus respectivos lugares. En los dibujos están las explicaciones, y con un poco de ingenio y paciencia tendremos esta maqueta del último de los cazas biplanos utilizados por nuestra aviación militar. ¡una joyita!

ALA SUPERIOR

BORDE DE ATAQUE ESCARAPELAS ARGENTINAS CARA SUPERIOR



PERFIL CENTRO ALA

SEMIALA INFERIOR - HACER 2

ALA INFERIOR

FUSELAJE

MARCAR ALERONES SOLO EN ALAS SUPERIOR. SIMILAR COSTILLAS PEGANDO HILOS DE COSER ANTES DE PINTAR LAS SUPERFICIES.

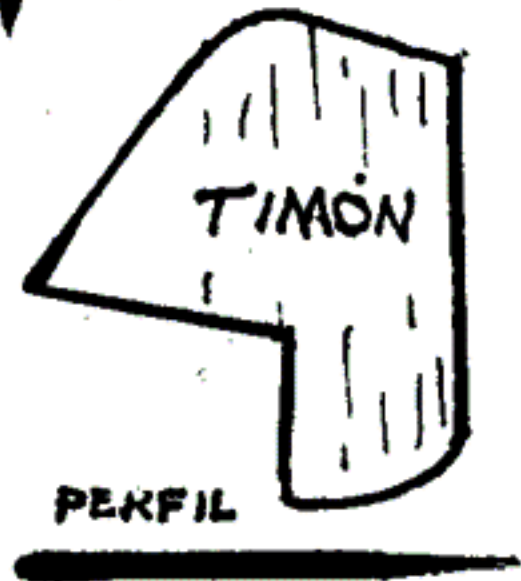
PERFIL

TIMON

PERFIL

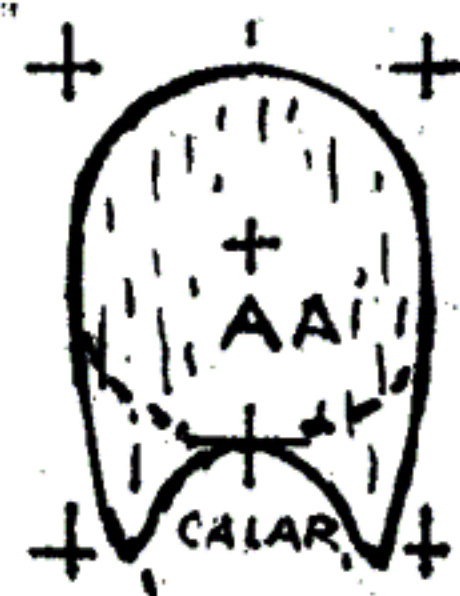
ESCARAPELA ARGENTINA EN CARA INFERIOR DE CADA ALA

ESTABILIZADOR (HACER 2 OPUESTOS)

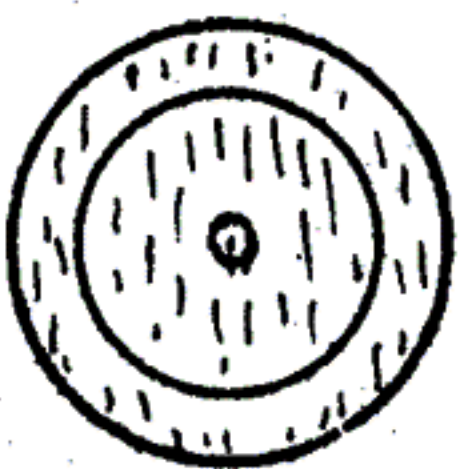




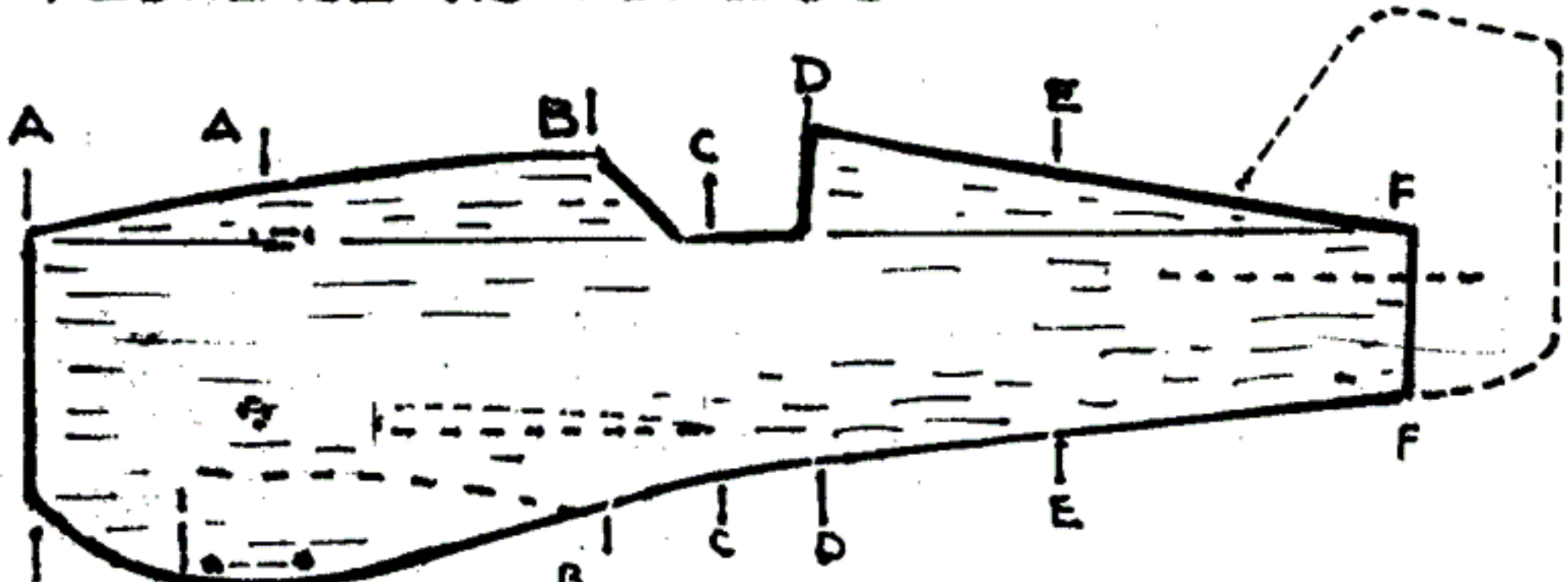
**CORTE DEL  
FRENTE DEL  
FUSELAJE**



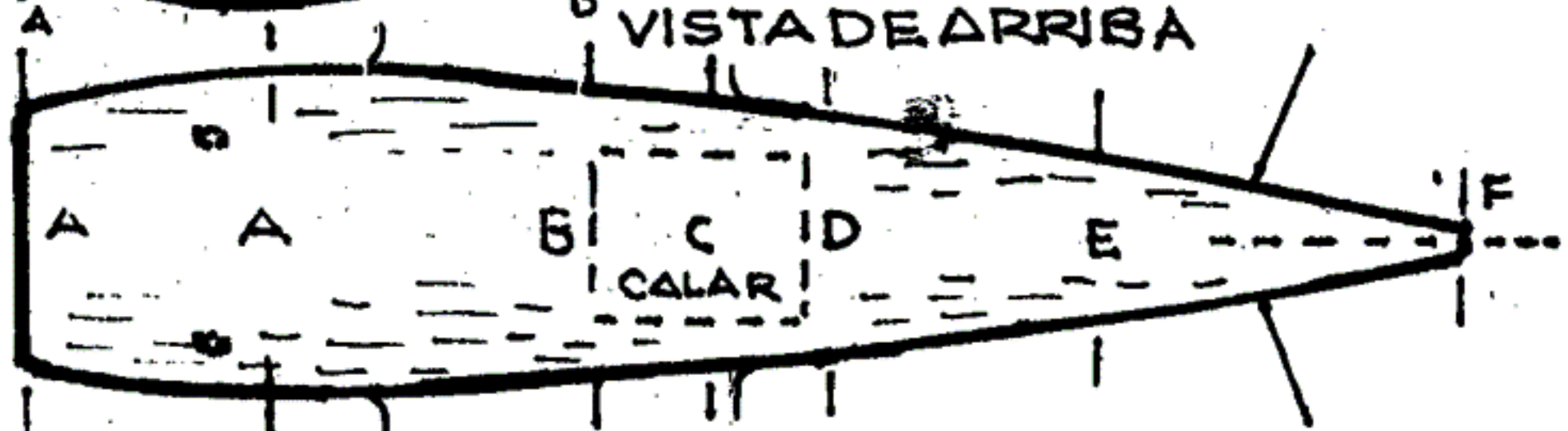
**CARENADO  
DEL MOTOR  
PEGAR AL FRENTE  
DEL FUSELAJE**



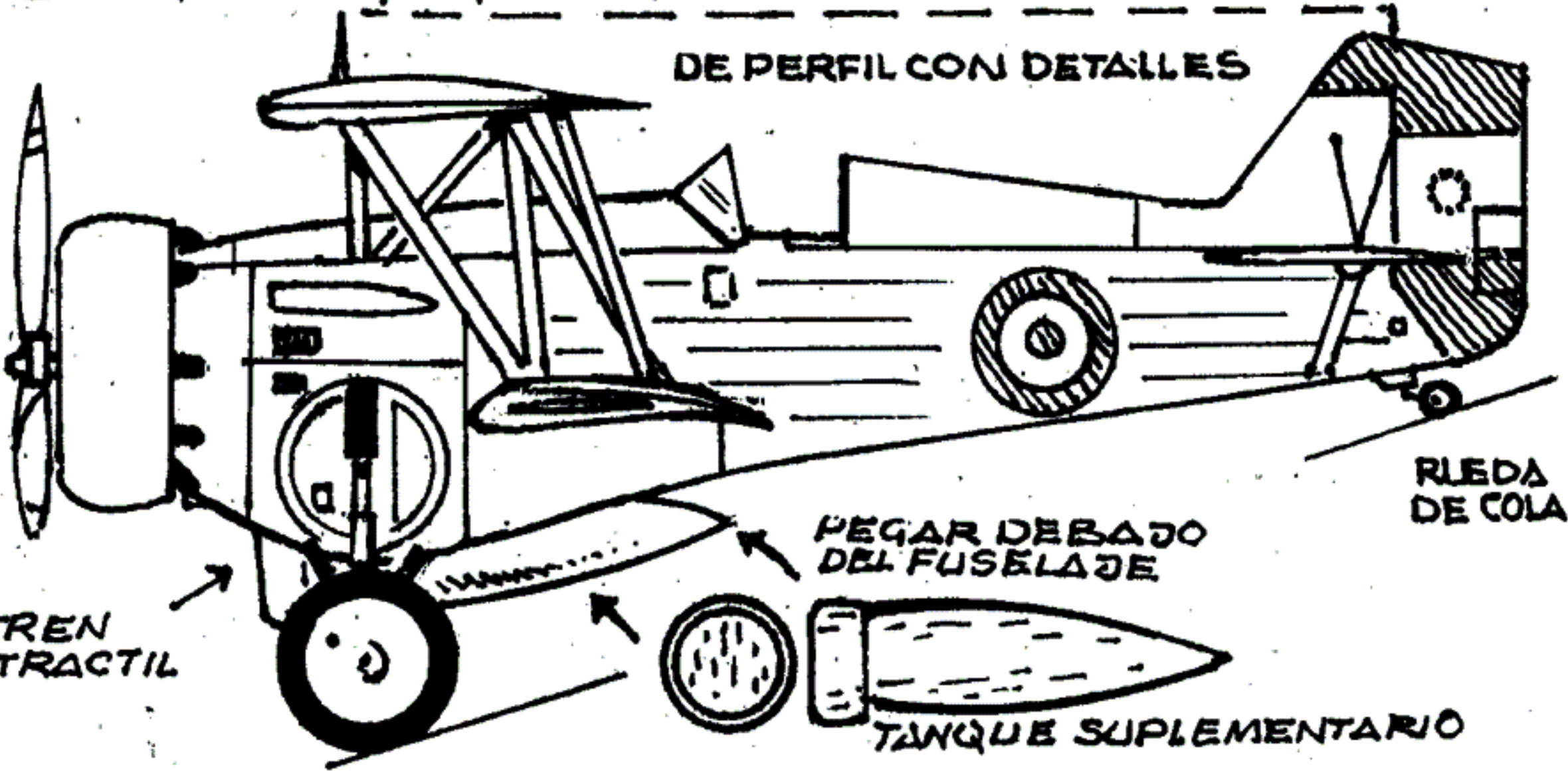
**FUSELAJE VISTO DE LADO**



**VISTA DE ARRIBA**



**DE PERFIL CON DETALLES**



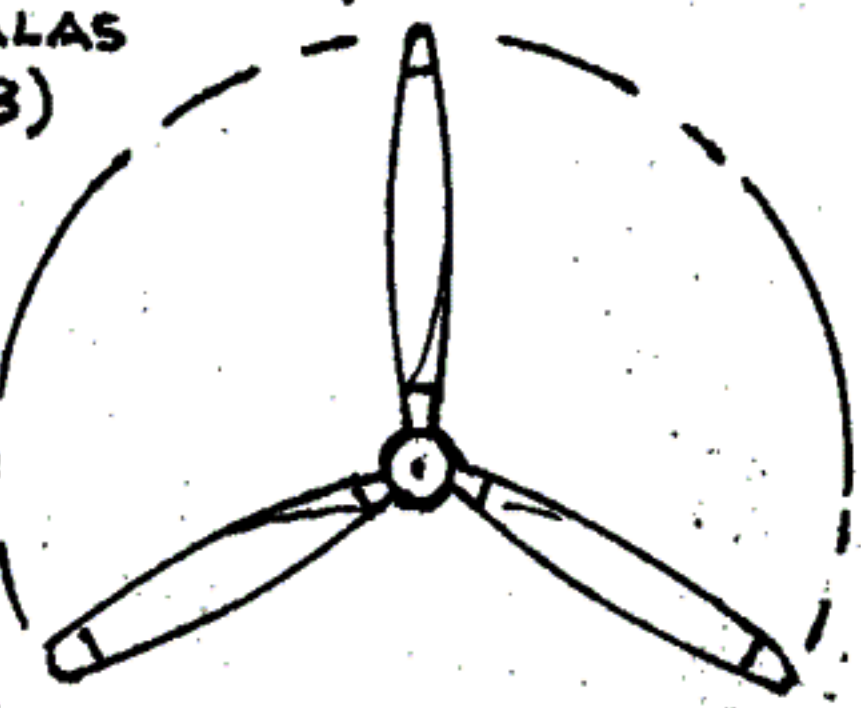
**MONTANTES**

**VARILLAS  
DE MADERA  
DURA  
(HACER  
2 de C/U)**

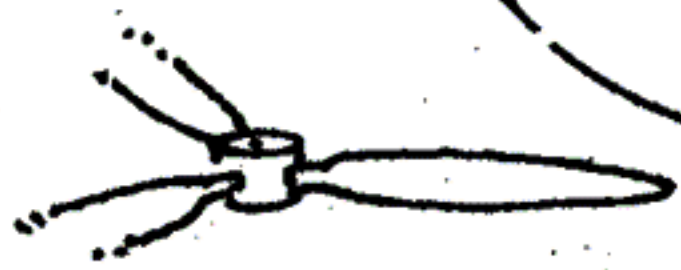


**HÉLICE TRIPALA**

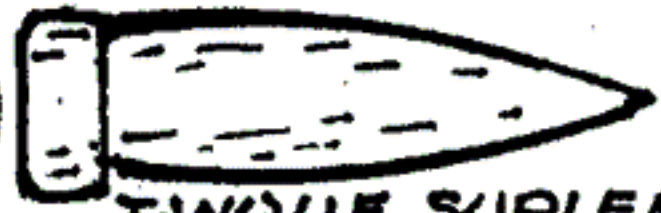
**PALAS  
(3)**



**PEGARLAS  
EN EL CONO**



**PEGAR DEBAJO  
DEL FUSELAJE**



**TANQUE SUPLEMENTARIO**



**CORTES DE SECCIONES DEL FUSELAJE**

**VISTA DE FRENTE**



SE PUEDEN SIMULAR LOS CILINDROS DIBUJÁNDOLOS SOBRE EL FONDO.

MONTANTE DE ALA

MCNF. DE CABANA

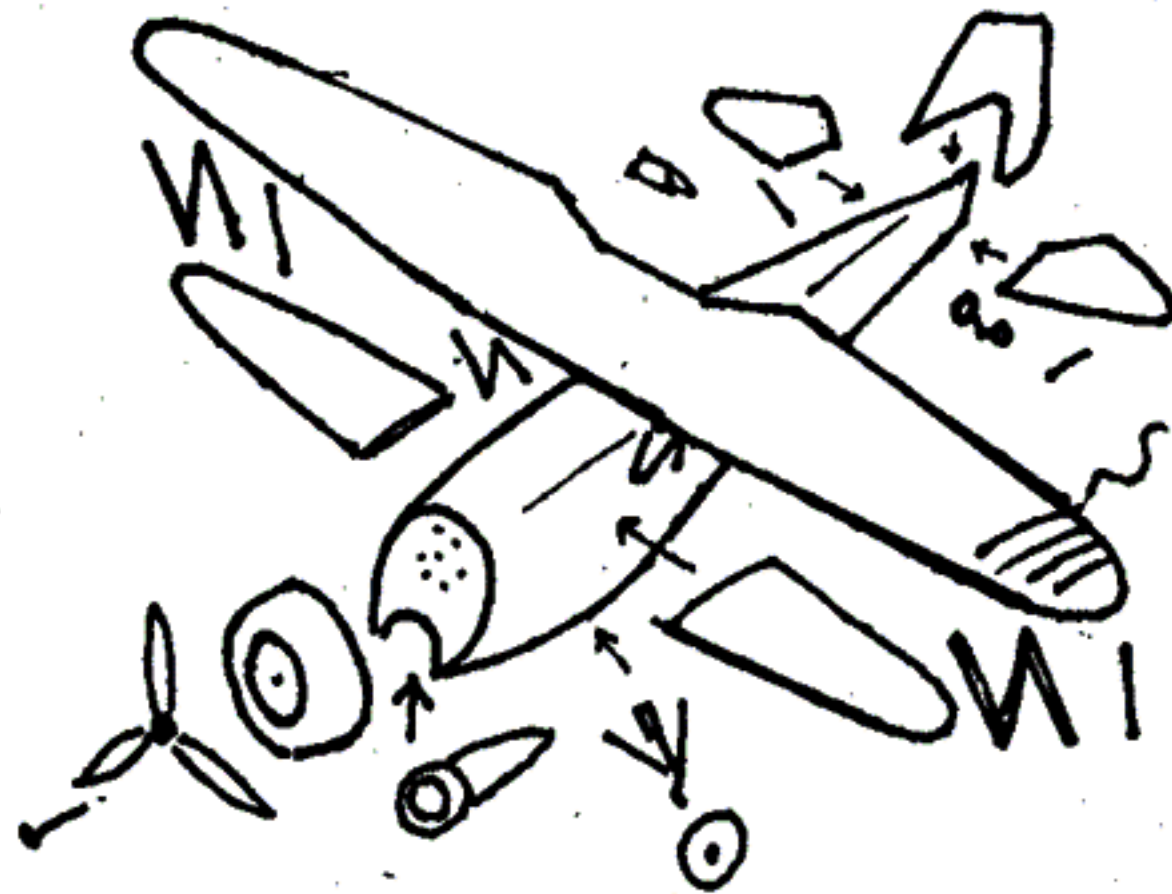
(HILOS) TENSORES

TANQUE SUPL.

PATAS TREN

ARROLLAR HILLO ALAMBRE DE ACEPO

**DESPIECE**

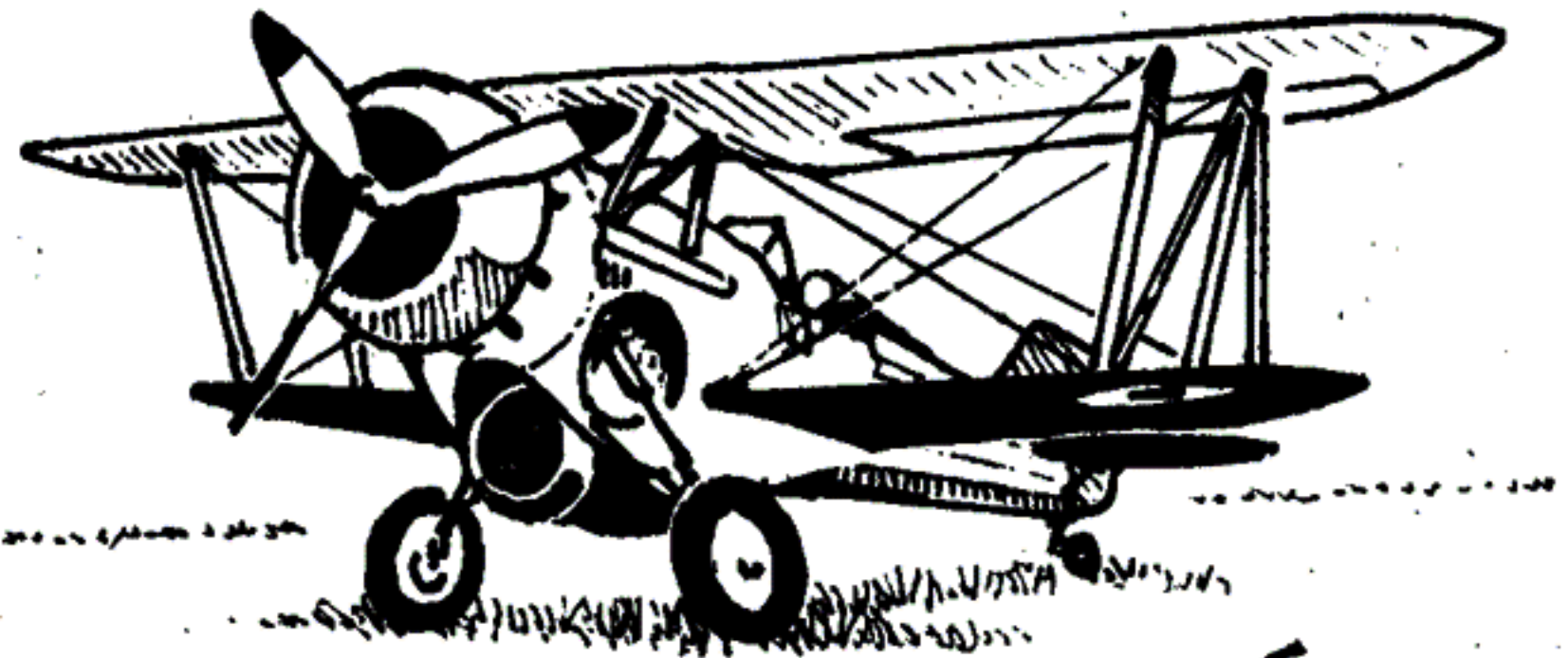


PARAURISAS (ACETATO)



COLORES TOTALMENTE GRIS ALUMINIO, ESCARAPEIAS Y TIMÓN CELESTE Y BLANCO, INTERIOR MOTOR, CUBIERTAS Y CARLINGA EN NEGRO.

**MODELO TERMINADO**



*Guerrero*

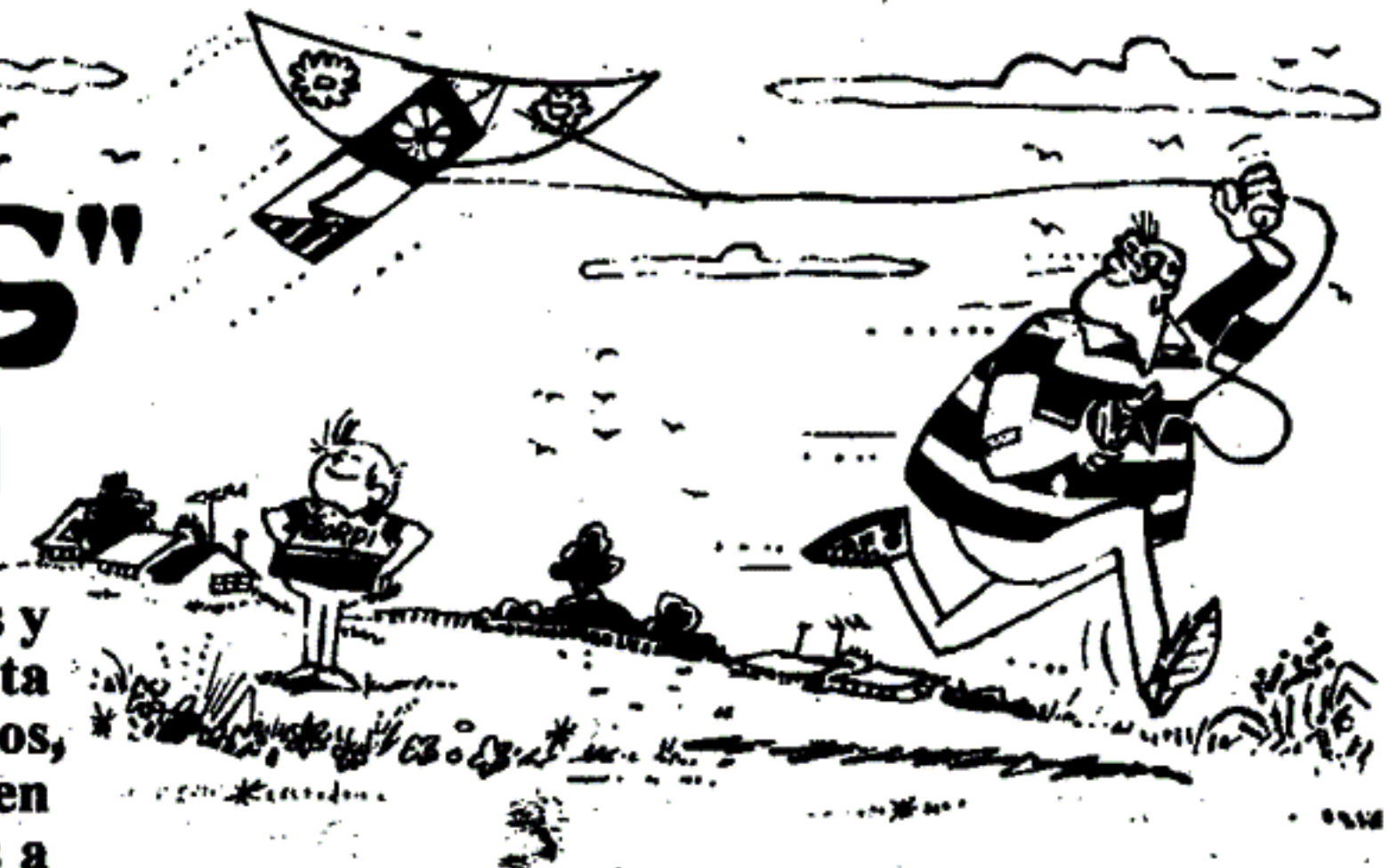


# Ya está en venta!.. "LOS BARRILETES"

## OTRO SUPLEMENTO de REVISTA LÚPIN



A pedido de muchos lectores publicamos este suple con modelos y explicaciones para todos los gustos, desde los más simples hasta celulares, siguiendo las sencillas explicaciones y los muchos dibujos, cualquiera que nunca haya armado un barrilete se convertirá en poco tiempo en un experto, además explicaciones de materiales a emplear y hasta como remontarlos con gráficos que aclaran todo sencillamente, como siempre se estila en la revista Lúpin. Y tengan en cuenta que el barrilete es el primer paso hacia el aeromodelismo, aunque todos sabemos que por si sólo es un superhobby.



en venta en  
redacción  
de 15 a 19 hs.

\$ 7.-

PROXIMAMENTE  
TAMBIÉN POR  
CORREO

### EL GATITO JUANCHI

por DOL





# CHICOS,

NO SE LAS PIERDAN

## REVISTAS ATRASADAS

## ¡NUEVITAS Y SANITAS!...



CADA UNA	\$ 1.-
5 revistas	\$ 4.-
10 revistas	\$ 6.-
20 por	\$ 10.-

(consultar por más cantidad)

### NO se envían

¡Y CON  
TODOS LOS  
PLANITOS!

### por correo

### PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)



Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º

# ¿ QUE AUMENTO TIENE ESTE LENTE?.. ±



Muchas veces nos ha intrigado como se calcula los aumentos de una lupa o un lente simple, compramos una lupita y leemos que posee cinco aumentos (5X) observemos el dibujo que nos aclarará nuestras dudas.

El ojo humano normal puede observar con comodidad un objeto que se encuentre a la distancia de 25 centímetros, esa distancia cercana es aceptada como el enfoque más cercano de un objeto que puede hacer el ojo, si tenemos una lupa que permita acercar el objeto que observamos a sólo cinco centímetros del ojo lo veremos cinco veces más grande;  $25/5 = 5$  si nos permitiera acercarlo a sólo 1 centímetro tendríamos un lente de 25 aumentos.

Entonces para saber cuantos aumen-

tos conseguiremos con un lente dividamos los 250 mm que es el enfoque mínimo del ojo humano por la distancia focal del lente.



Si queremos ensayar un acercamiento sin lente hagamos un pequeño agujerito con la punta de una aguja en algún metal delgado como el de una tapita de yogurt y miremos las letras de un libro a través de el y así obtendremos hasta cinco aumentos y en algunos casos un poco más.

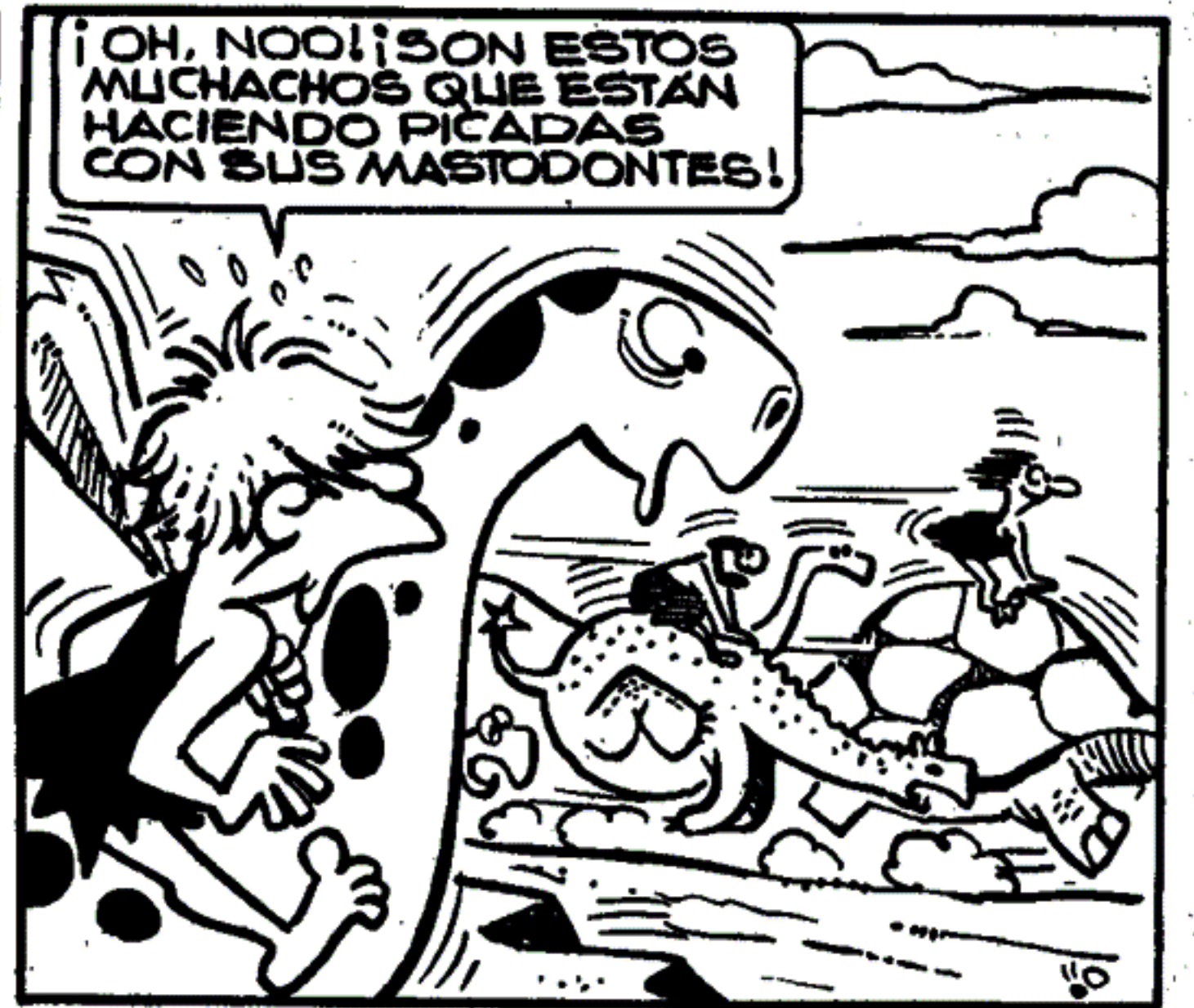
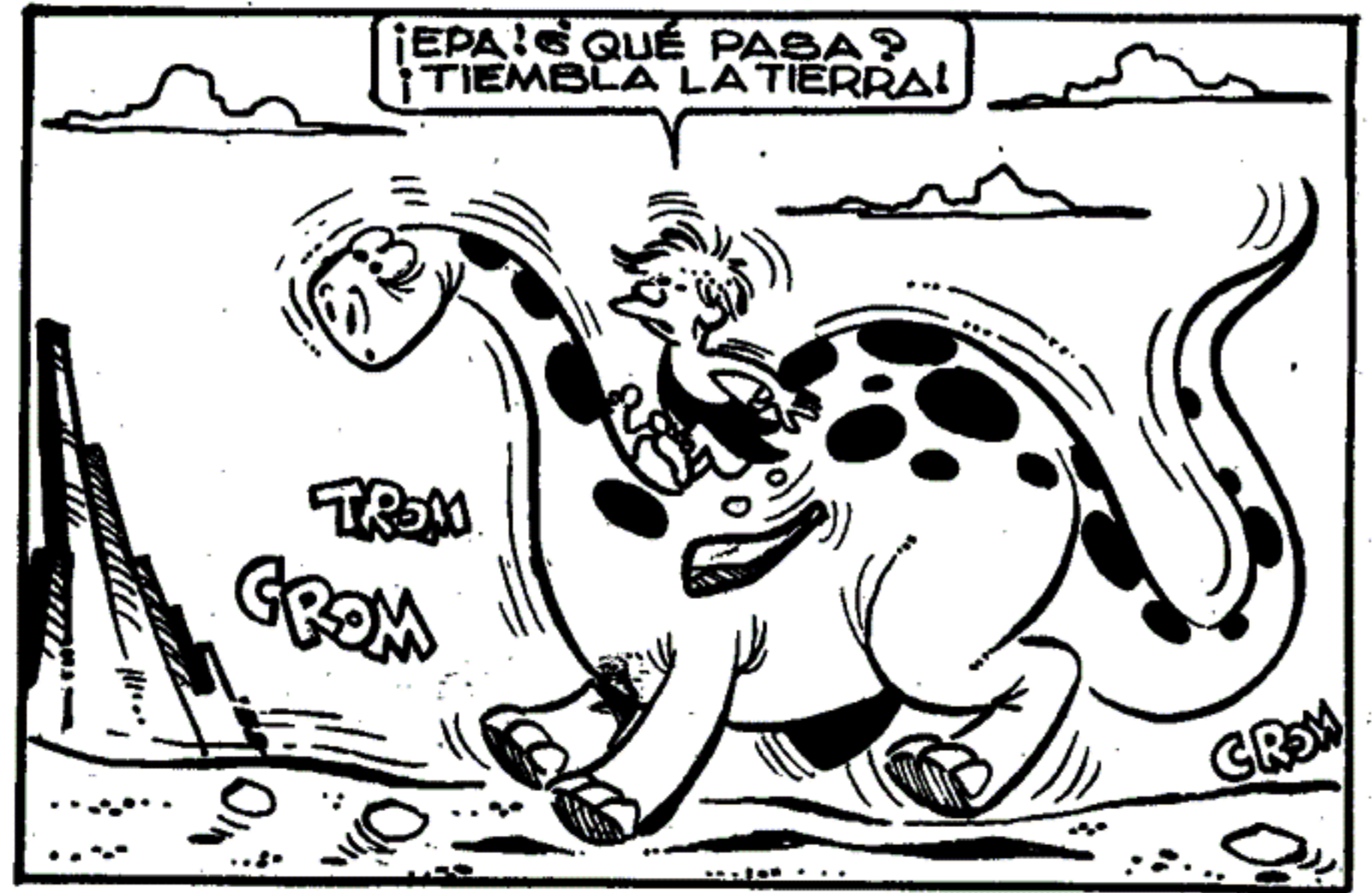


# Piedrito y Saurito



Por GUERRERO

En: "PICADA AFORTUNADA"







¡ESPÉRAME AQUÍ, SAURITO, IRÉ A HABLAR CON ELLOS



¡HOLA, CHICOS! ¿PUEDO INTERVENIR?

¿Y ÉSTE DE DÓNDE SALIÓ?

¿LE SACASTE EL SAURIO A TU VIEJO?



¡AVISEN! ¡EL SAURIO ES MÍO! ¡Y NO LES TENGO MIEDO, HASTA LES PUEDO DAR VENTAJA!

¡OH, TIENE SAURIO PROPIO!



¡ESTÁ BIEN, YO ACEPTO TU DESAFÍO, EL QUE GANE SE QUEDA CON EL SAURIO DEL PERDEDOR!

¿EH?... ESTE... ¡BIEN! ¡DE ACUERDO!



¡NOO! ¿QUÉ VAS A HACER? ¡SI TU VIEJO LLEGA A SABER QUE LE USASTE EL SAURIO Y ENCIMA LO JUEGAS, TE MATA!

¡BAH! ¡A ÉSTE ME LO COMO CRUDO



¿ESTE ES EL TUYO? ¡LINDO MODELO! ¿EH? ¡JÉ! ¡LÁSTIMA QUE DESPUÉS DE LA CARRERA PASARÁ A SER MÍO!

¡VEREMOS!



Y ASÍ, SEGUNDOS DESPUÉS  
YA ESTABAN DISPUESTOS  
PARA LA GARRERA



A VER SI TE  
PORTAS,  
SAURITO...

¡CUANDO BAJE  
LA MANO SALGAN!  
¡ATENCIÓN!



¡YA!



¡EPA! ¡CUIDA...  
¡AYYY!...



TE NOTO UN  
POCO PESADO,  
SAURITO, HAS  
ENGORDADO.  
ULTIMAMENTE



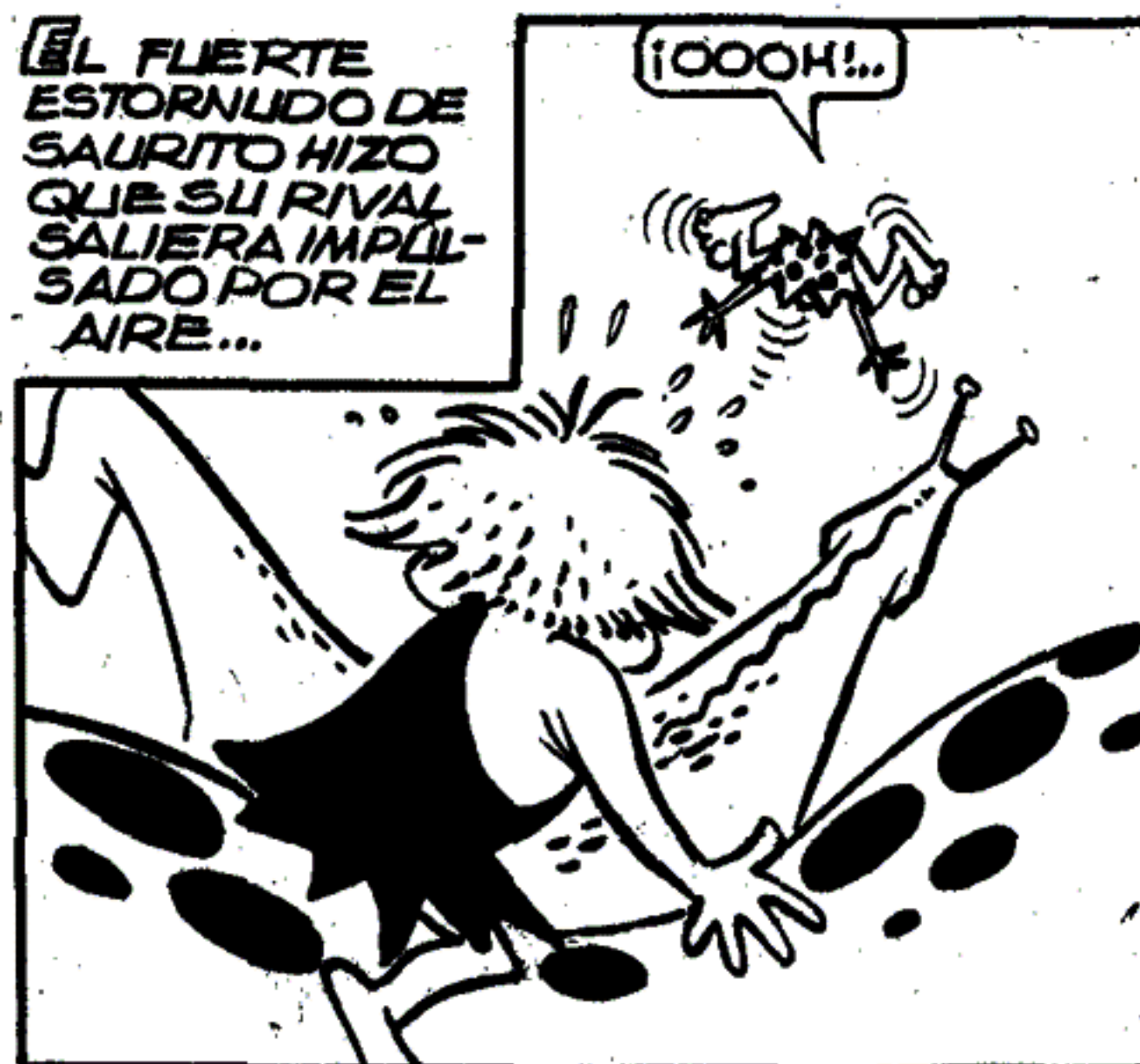
¡MIRA COMO NOS  
SACA VENTAJA!  
¡HAZ UN ESFUERZO!

¡HASTA LUEGO,  
VIEJO, JAJAJ!  
¡TE ESPERO EN  
LA META!

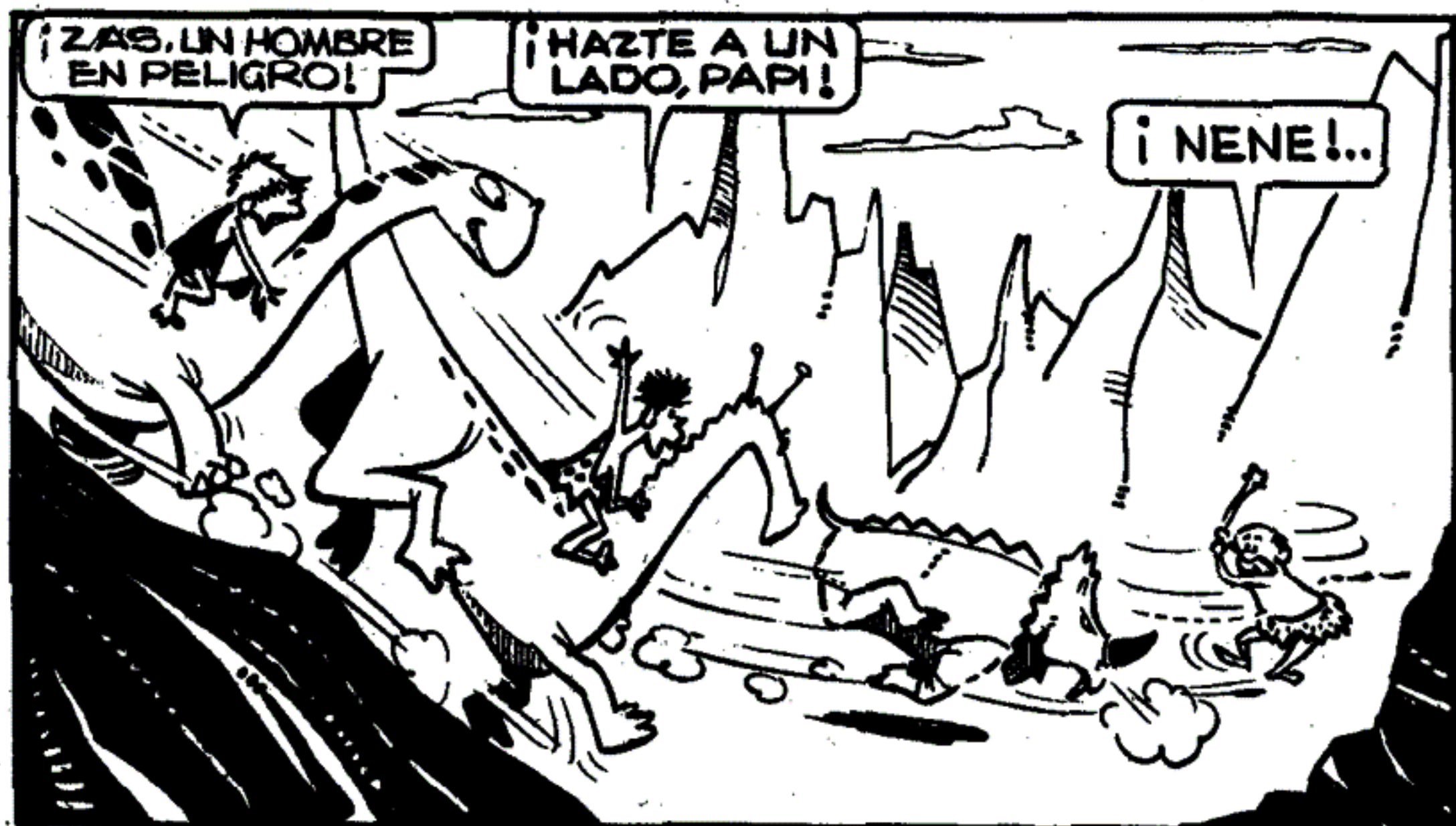


¡OH, APÚRATE, SAURITO!  
¡COMETÍ LA BARBARIDAD DE JUGARTE!  
¡SI PERDEMOS DEJARÉ DE  
SER TU DUEÑO!... ¡CORRE, CORRE!

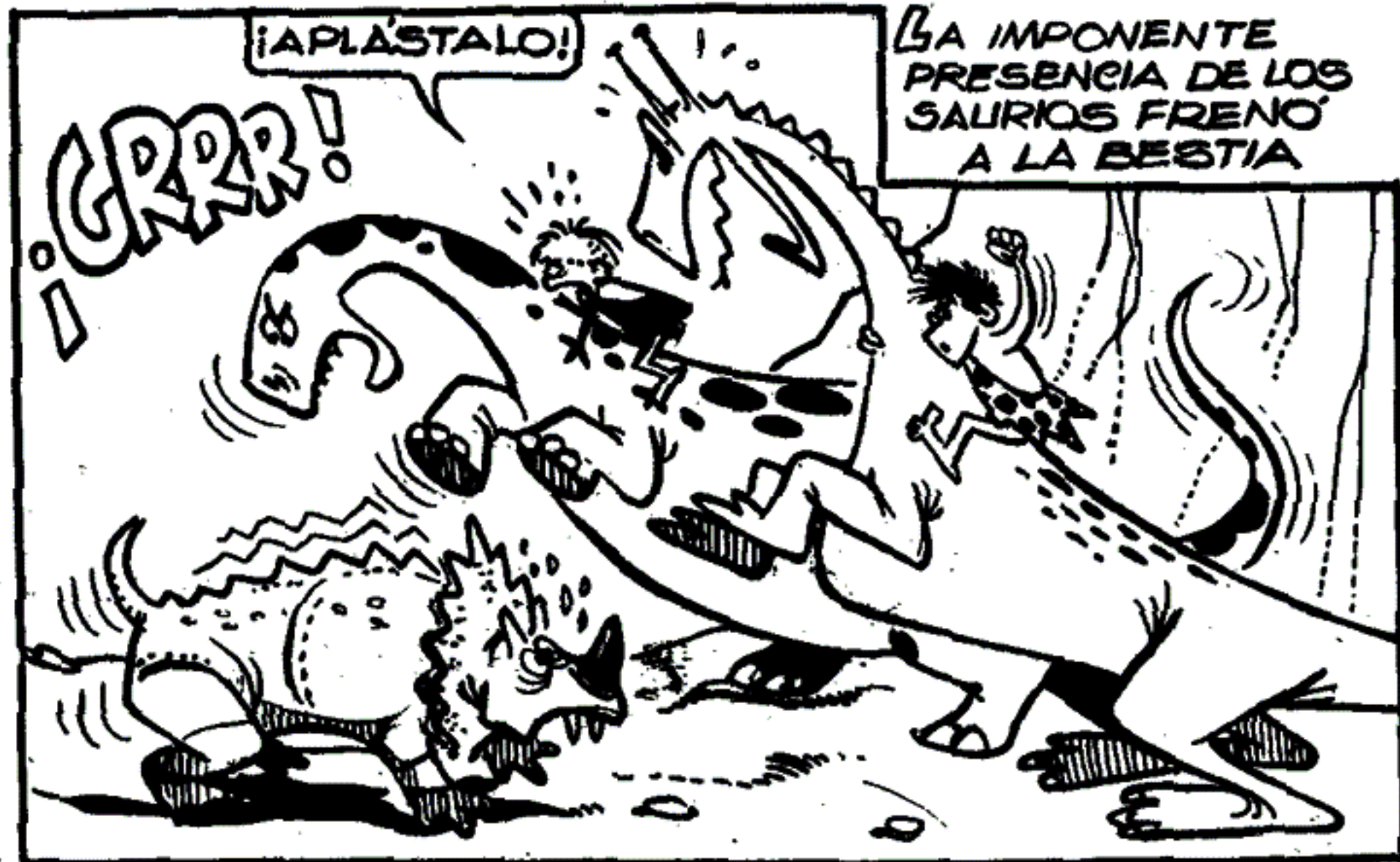
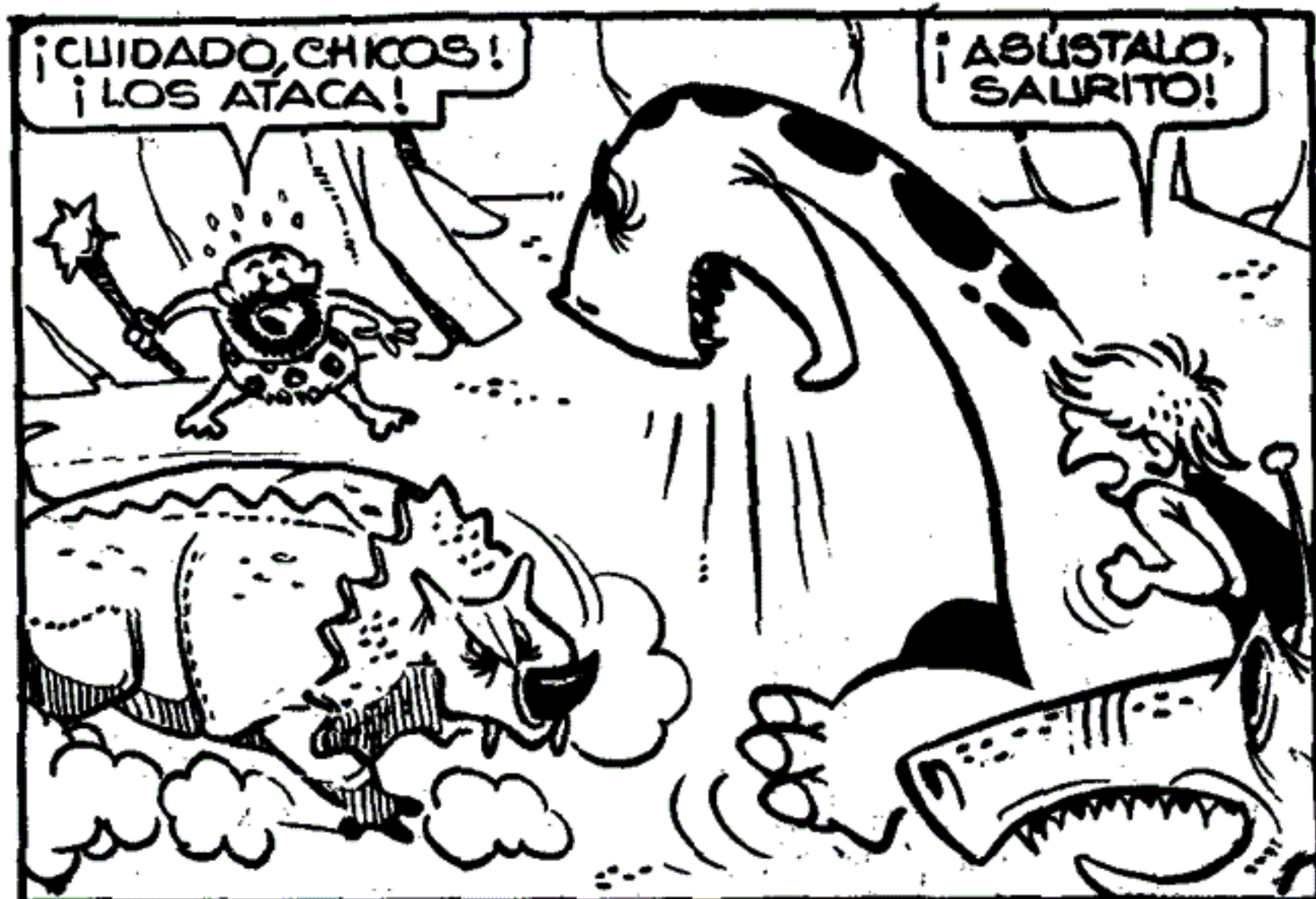








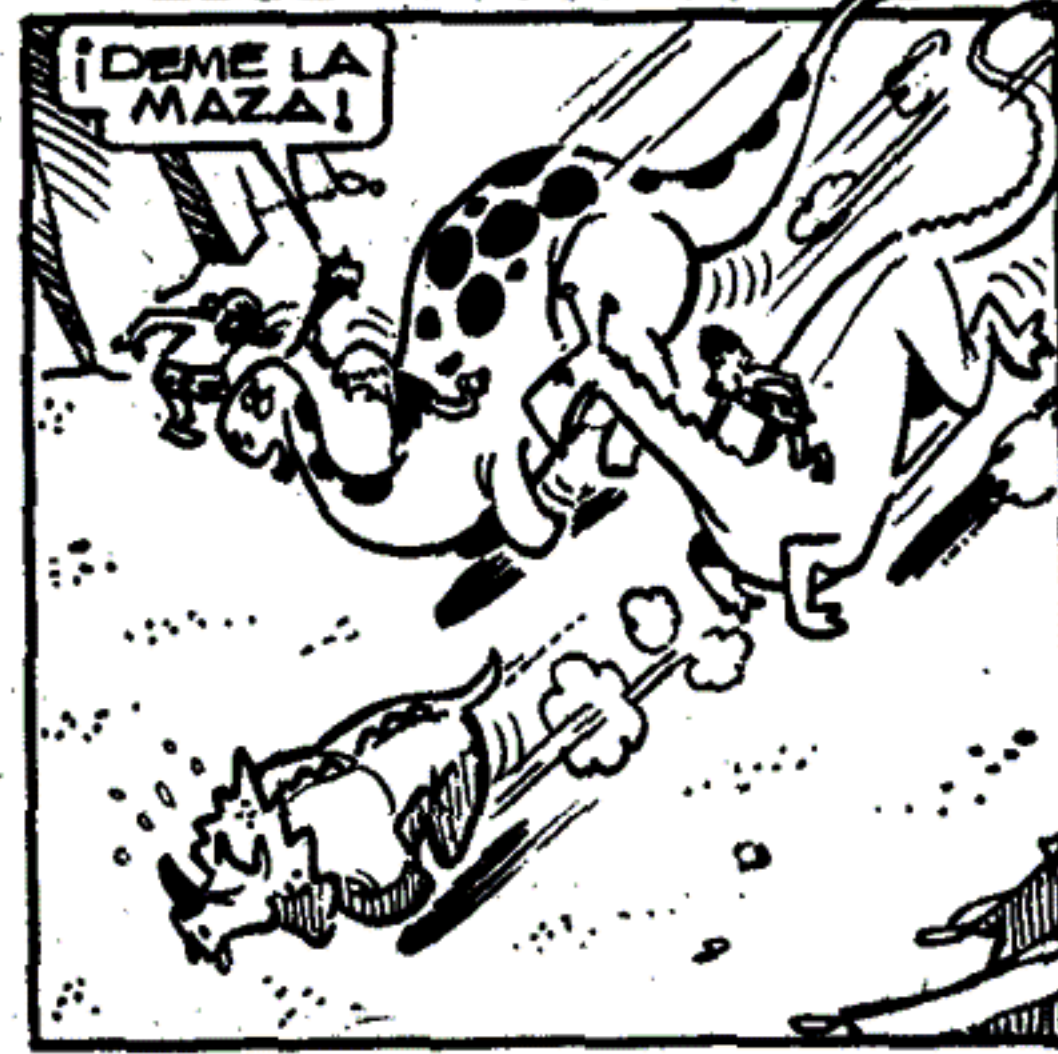




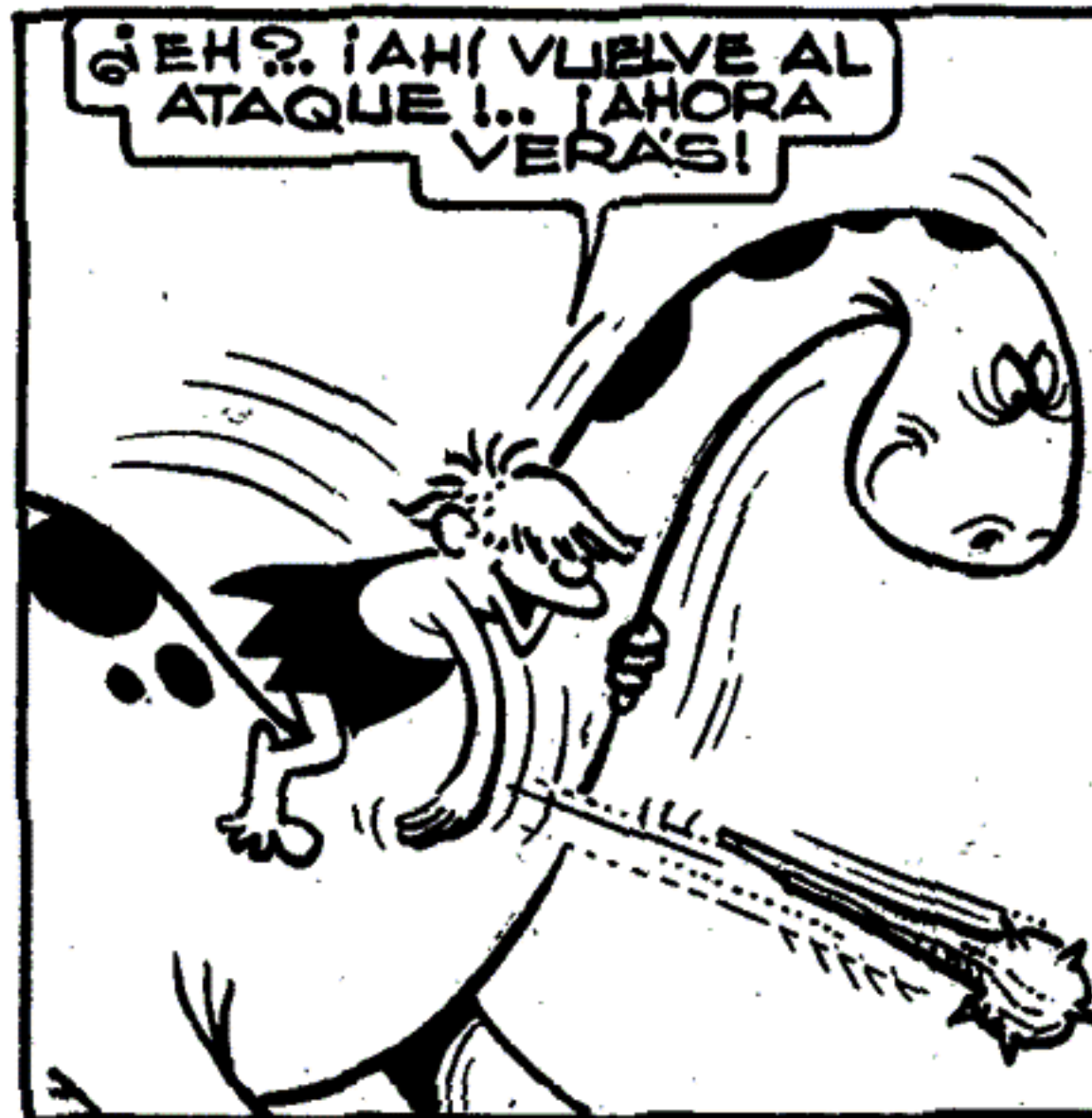
ALGO MALTRECHA, LA BESTIA  
TRATÓ DE LEVANTARSE  
PARA DEFENDERSE...



...PERO AL VERSE ACOSADA  
POR LOS SAURIOS, EMPRENDIÓ  
VELOZ CARRERA









TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

# RESORTE

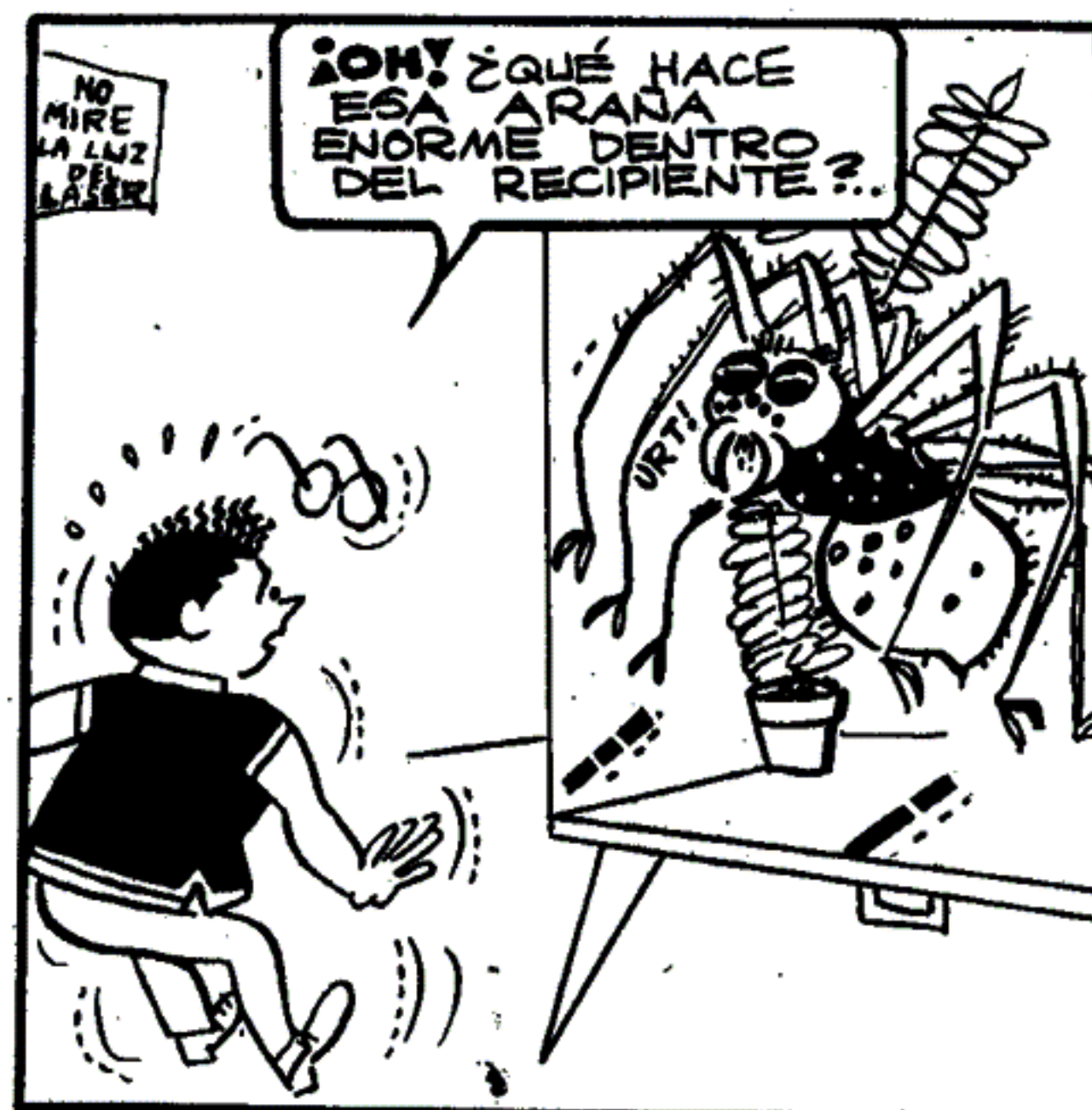
EL AYUDANTE DEL PROFESOR

Por DOL

## "LA ARAÑITA"







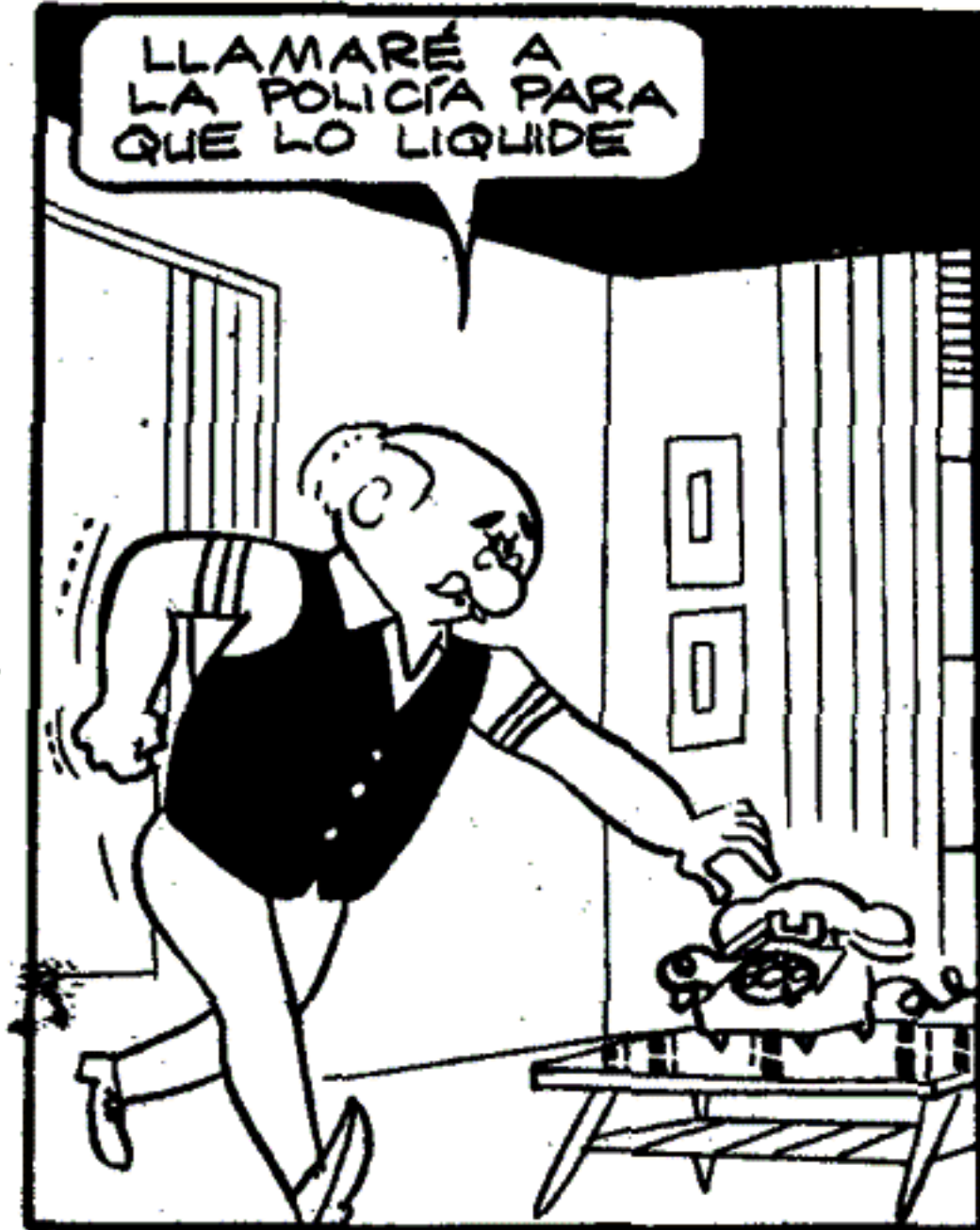




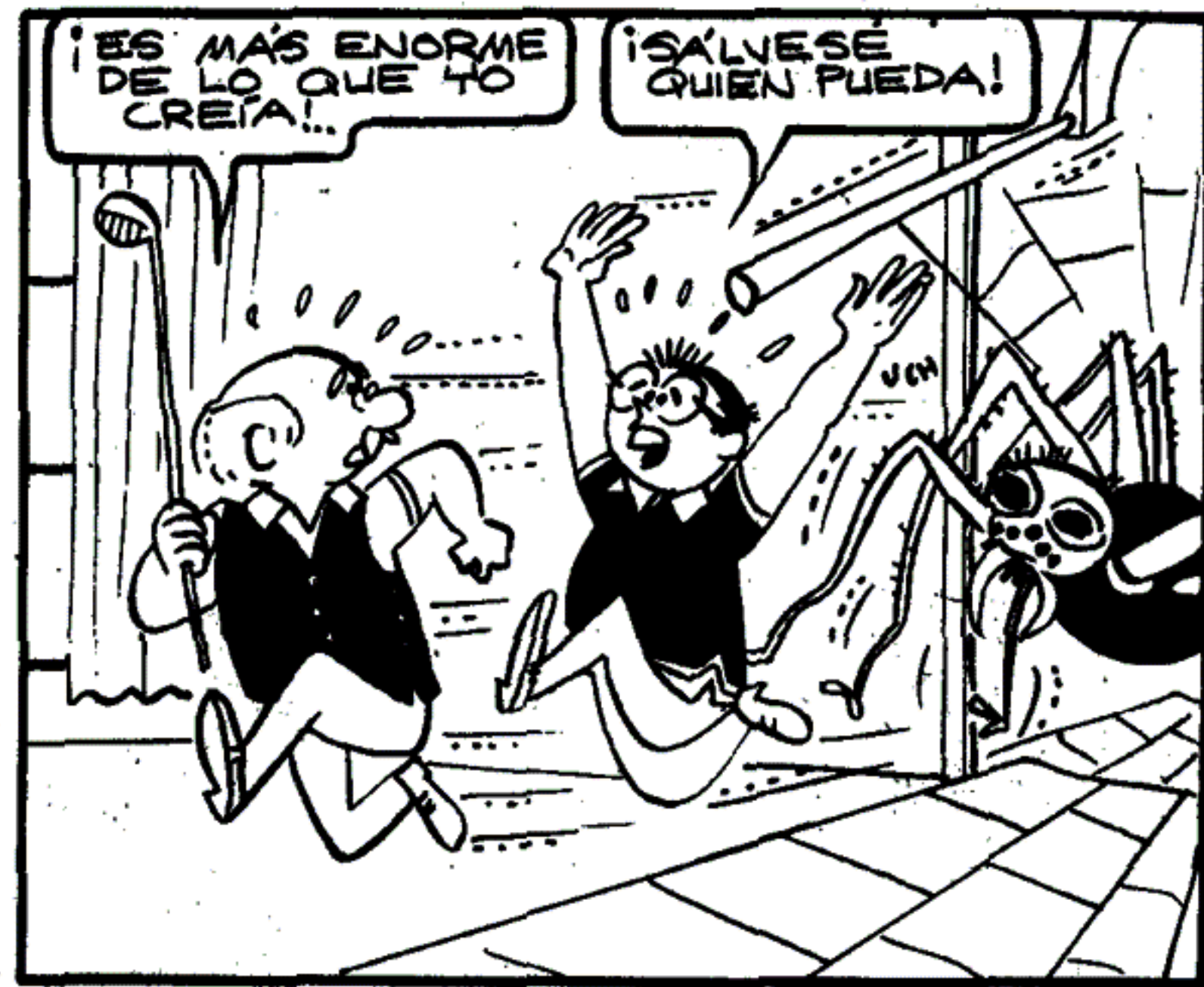
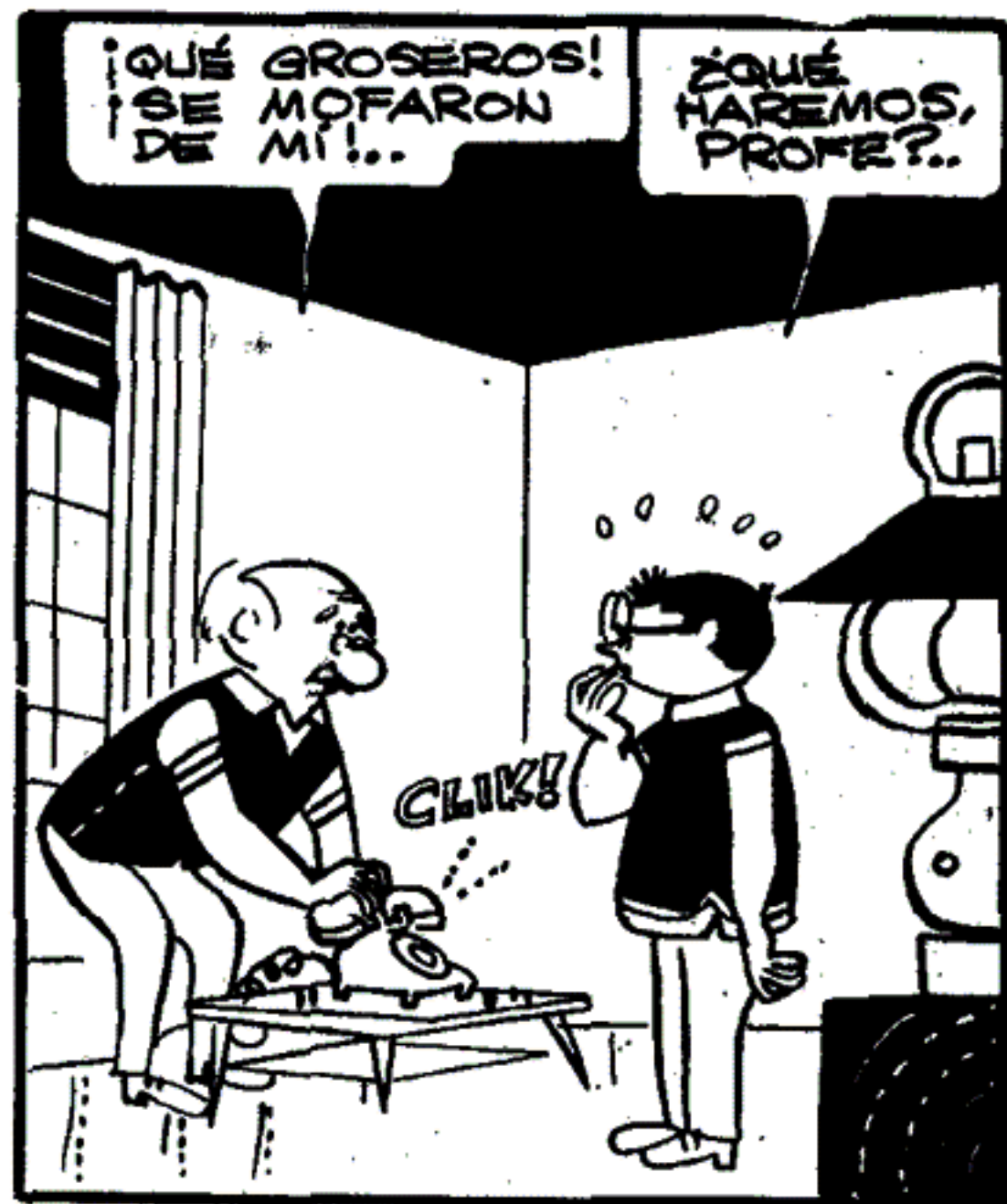
¡PROFE, PROFE! EN EL SOTANO HAY UN ARACNIDO DE PROPORCIONES GIGANTESCAS



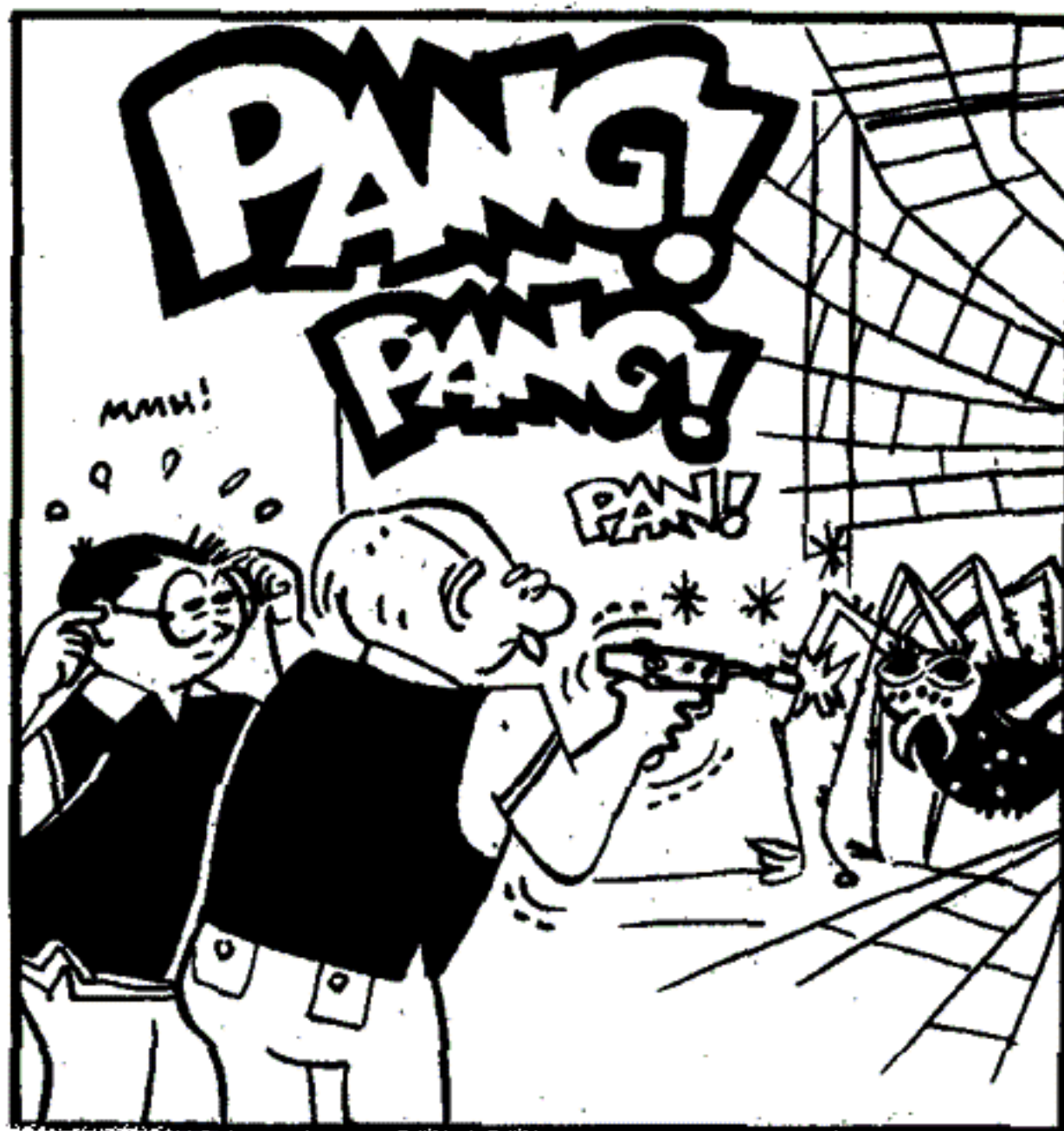
CREO QUE YA SE LO QUE OCURRIÓ, ¡ESE BICHO ESTABA EN EL TELECHO Y CRECIÓ JUNTO CON LA PLANTA!



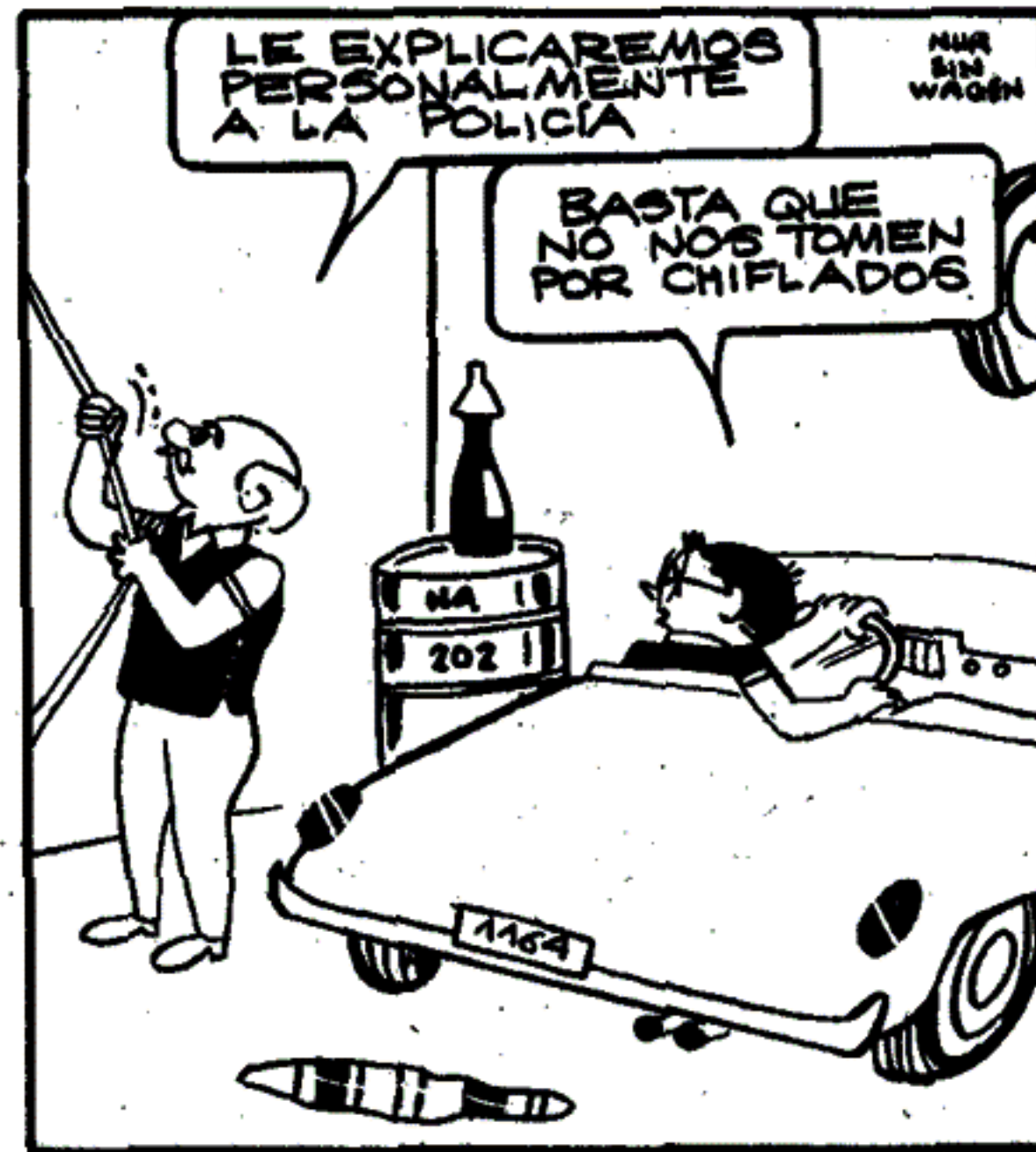




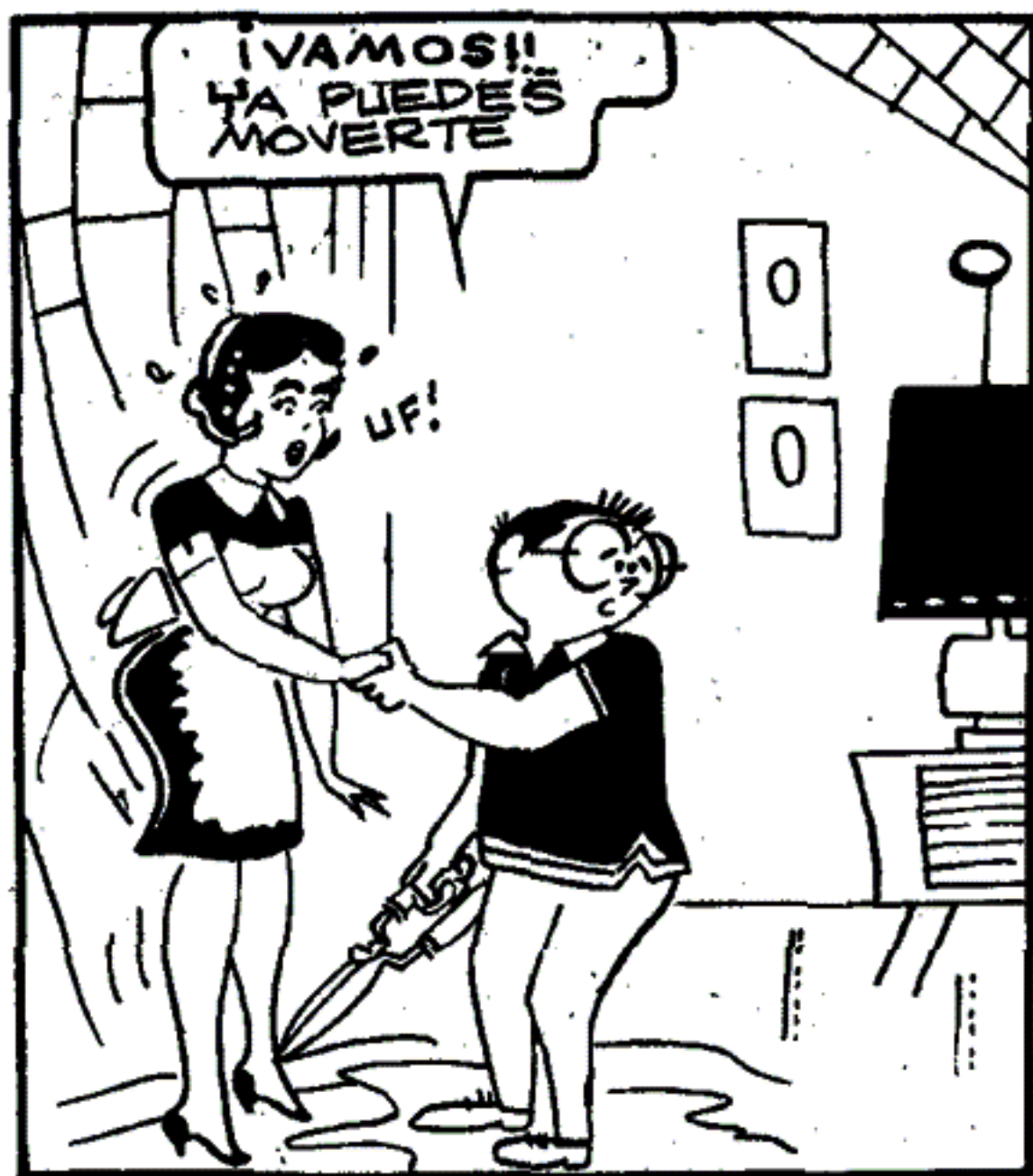




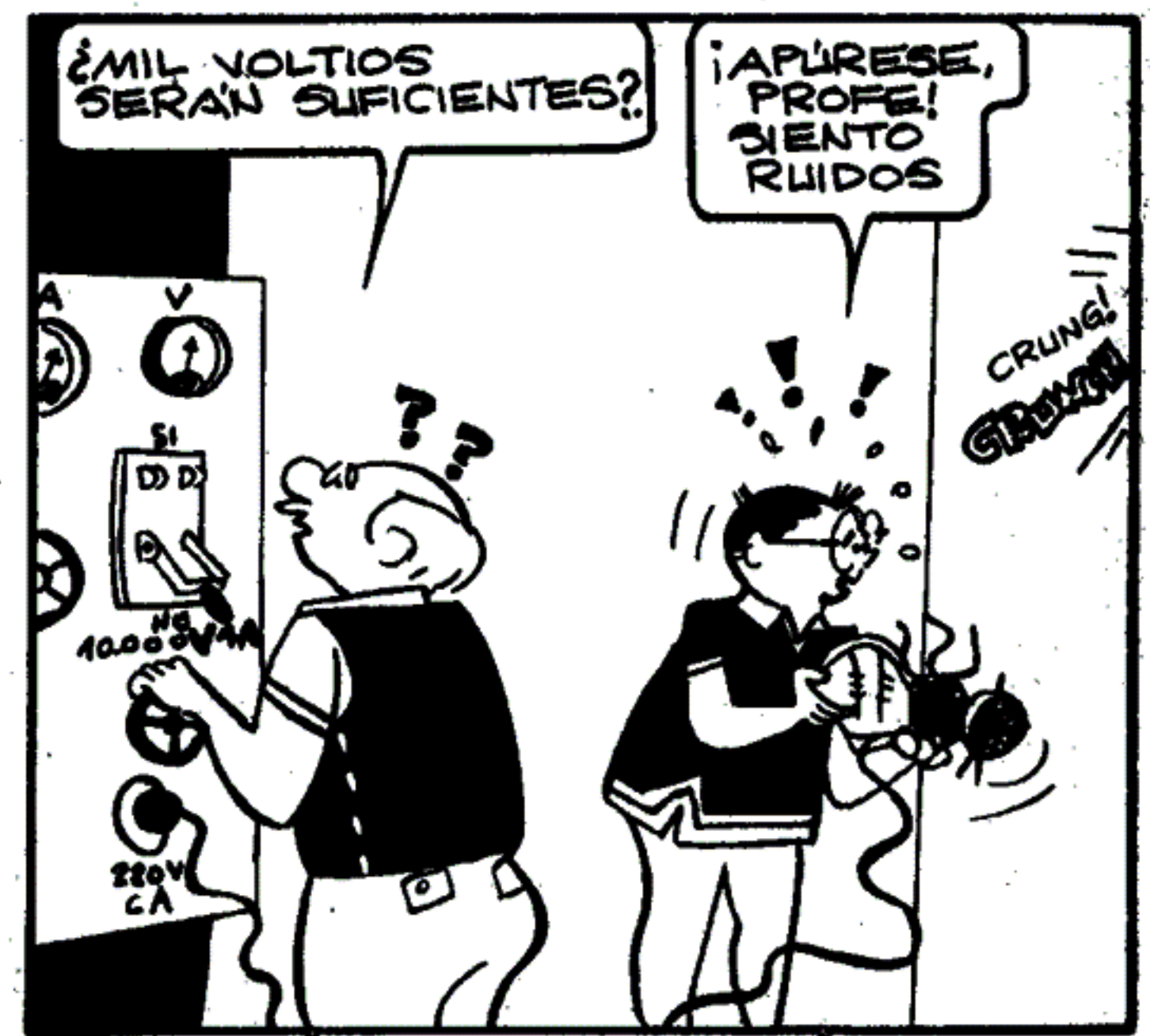












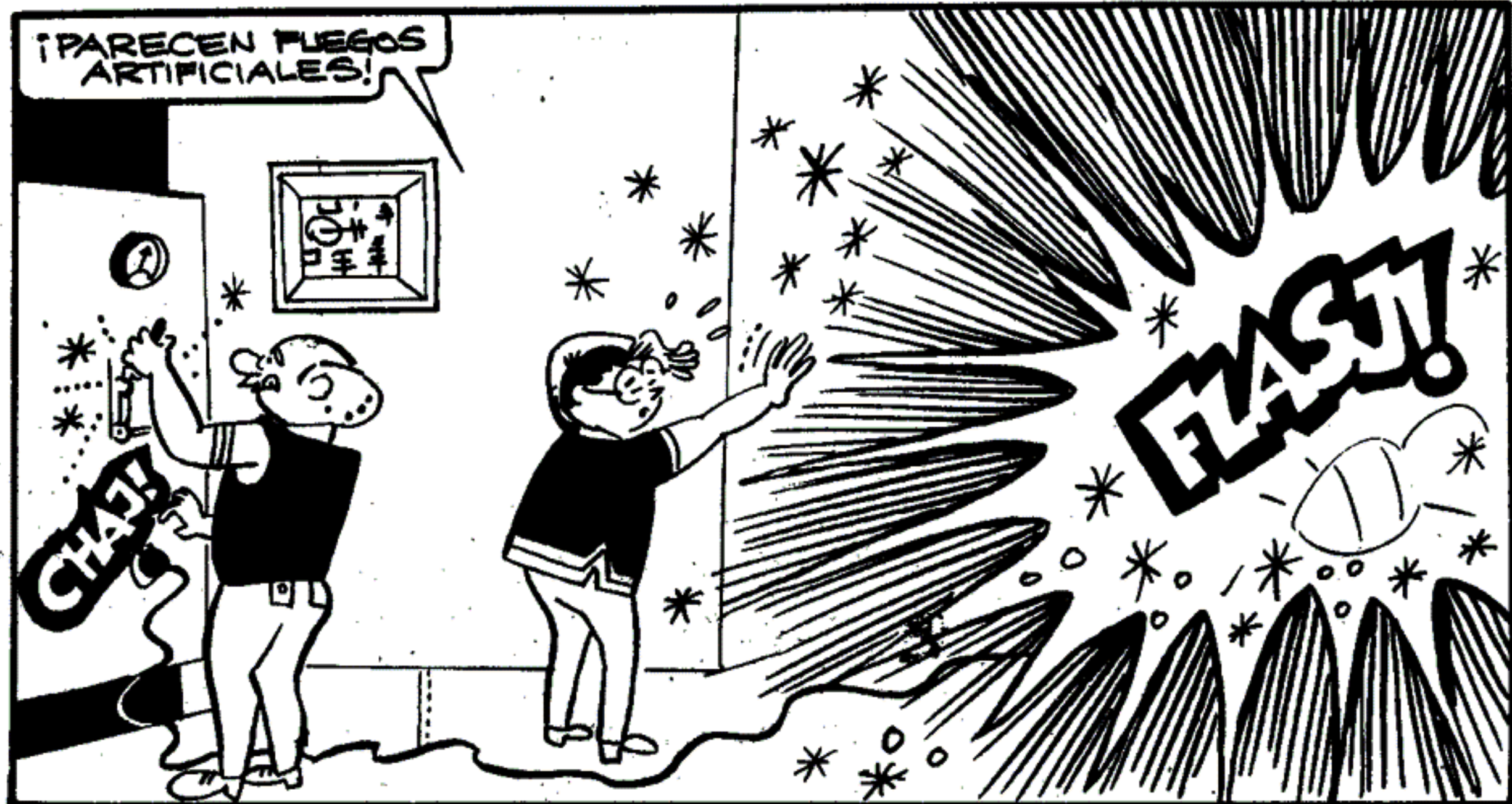








AHÍ LA TOCA, CREO QUE LLEGO EL MOMENTO DE CONECTAR LA CORRIENTE



¡PARECEN FUEGOS ARTIFICIALES!

BOOM!



¡HEMOS TRIUNFADO! DEL MONSTRUO SOLO QUEDAN CENIZAS



AHORA LIMPIAREMOS LA CASA DE TELAS Y AQUI NO HA PASADO NADA

ELLA NOS AYUDARÁ



PROFE, DÍGME LA VERDAD ¿AÚN LE QUEDAN GANAS DE CONTINUAR CON EL EXPERIMENTO? JE, JE, JE

SÍ... PERO LA PRÓXIMA VEZ QUE COLOQUE UNA PLANTITA EN ESA CÁMARA LA REVISARE HOJA POR HOJA... NO QUIERO MÁS SUSTOS

FIN



# EL HOBBY TIENE DOS CARAS...

USTED YA LAS CONOCE Gabriel Guazzardi y Roberto Ishkanián  
Cuatro años ininterrumpidos de  
**HOBBY SHOW,**

el primer y único programa dedicado  
exclusivamente al modelismo

**VEALAS EN:**

Cablevisión:

**AMERICA SPORTS (CH17) Satelital**  
Sábado 16 hs. (estreno), Domingos 9.30 hs. -  
Lunes 15.30 hs., Jueves 12.30 hs.

VCC

**ALTERNATIVA (CH3)**

Lunes 19 hs. (estreno), Martes 5 hs., Miércoles 17.30 hs.,  
Viernes 20 hs., Sábado 17 hs.

**CABLESPORTS (CH15) Satelital**

Martes 15.30 hs. (estreno), Miércoles 18 hs.  
Viernes 9 hs., Domingo 2 hs.

**ALEF NETWORK**

Multicanal (CH62), Cablevisión (CH63), VCC (CH55)  
Estreno días Domingo 11 hs.

FRECUENCIA





# MOSCA KID

En:  
"LOS ANTEOJOS"

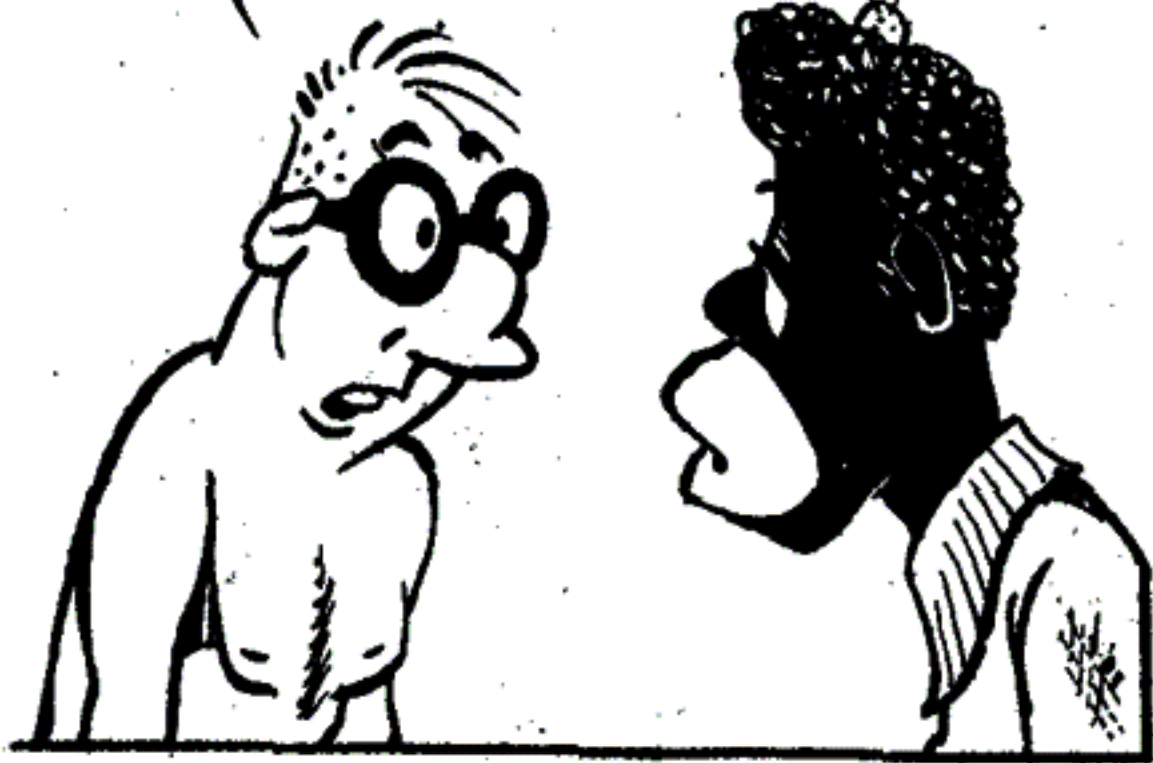
POR  
**SURRERO**





¡DIABLOS! ¡SIENDO ASÍ, HABRÁ QUE TENER CUIDADO... NO SALDREMOS DE AQUÍ HASTA LA HORA DE LA PELEA

Y DE PASO ME REONGO...



CON ESTAS FROTACIONES DE LINIMENTO QUEDARÁS AL PELO... ¡JA! SE INVIRTIERON LOS PAPELES, AHORA EL BOXEADOR MASAJEA AL ENTRENADOR

¡GRACIAS MOSCA! AHORA NECESITAMOS DESCANSAR... Y ANTES DE SALIR DE AQUÍ LLAMAREMOS A LA POLICIA



ESANOCH, POCO ANTES DEL MATCH SE DISPONEN A PARTIR RUMBO AL ESTADIO PROTEGIDOS POR UN GUARDIA...

SALGAMOS, NO VEO NADA SOSPECHOSO...

ESTA BIEN, ¡ADELANTE!



SIN NOVEDAD LLEGAN AL ESTADIO DONDE SON ESCOLTADOS HASTA LOS CAMARINES



POR LO MENOS LLEGAMOS

HASTA AHORA TODO MARCHA BIEN

PERO... EN UNAS DE LAS BUTACAS QUE DAN AL PASILLO...



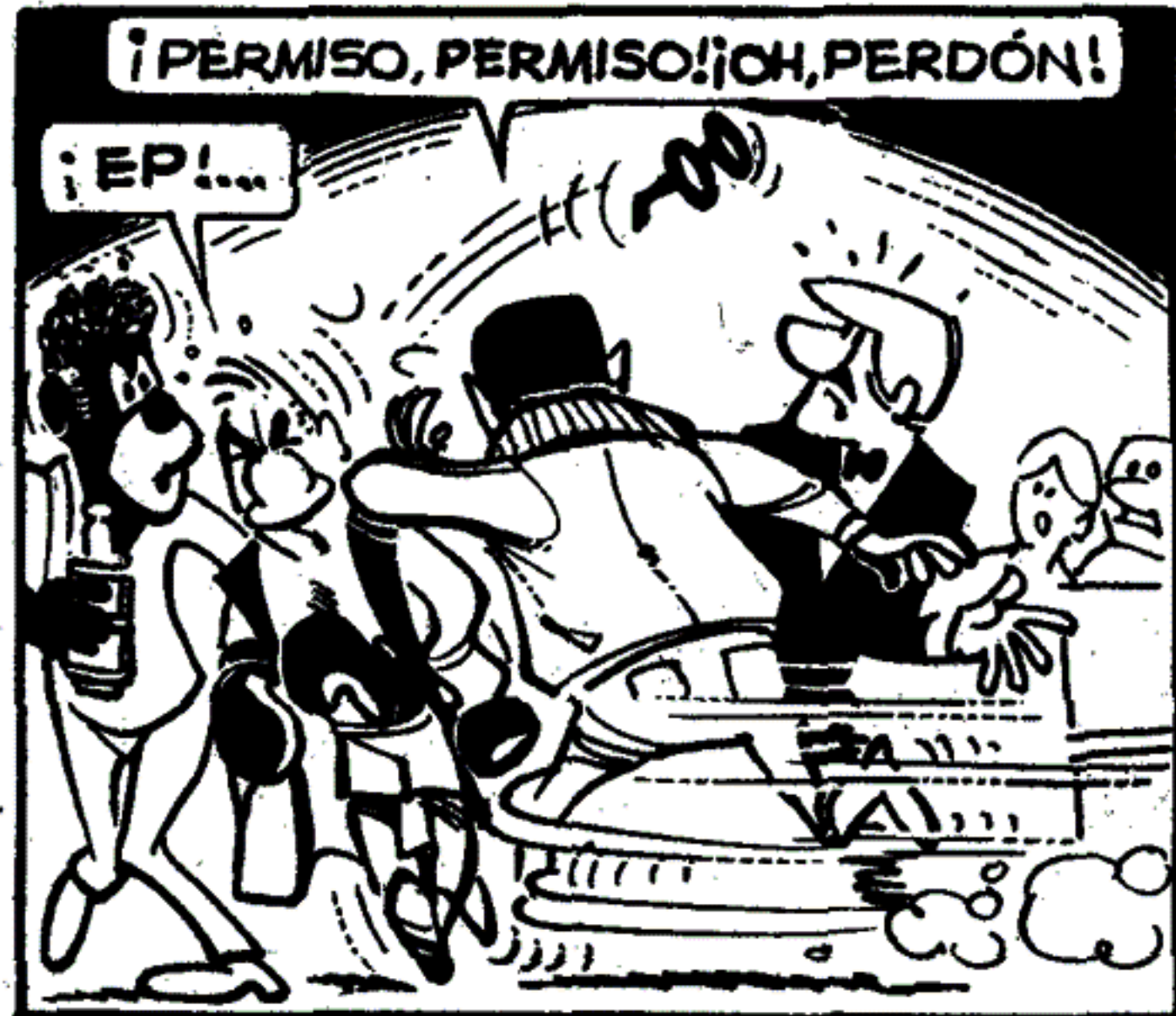
¡YA SABÉS QUE TENÉS QUE HACER CUANDO PASE, JEJE... ESE ES SU PUNTO DÉBIL!

O.K.



¡VAMOS, MUCHACHOS! LLEGO LA HORA Y NO HAY POR QUÉ PREOCUPARSE









EL ÁRBITRO LLAMA A LOS BOXEADORES AL CENTRO DEL RING PARA EL SALUDO

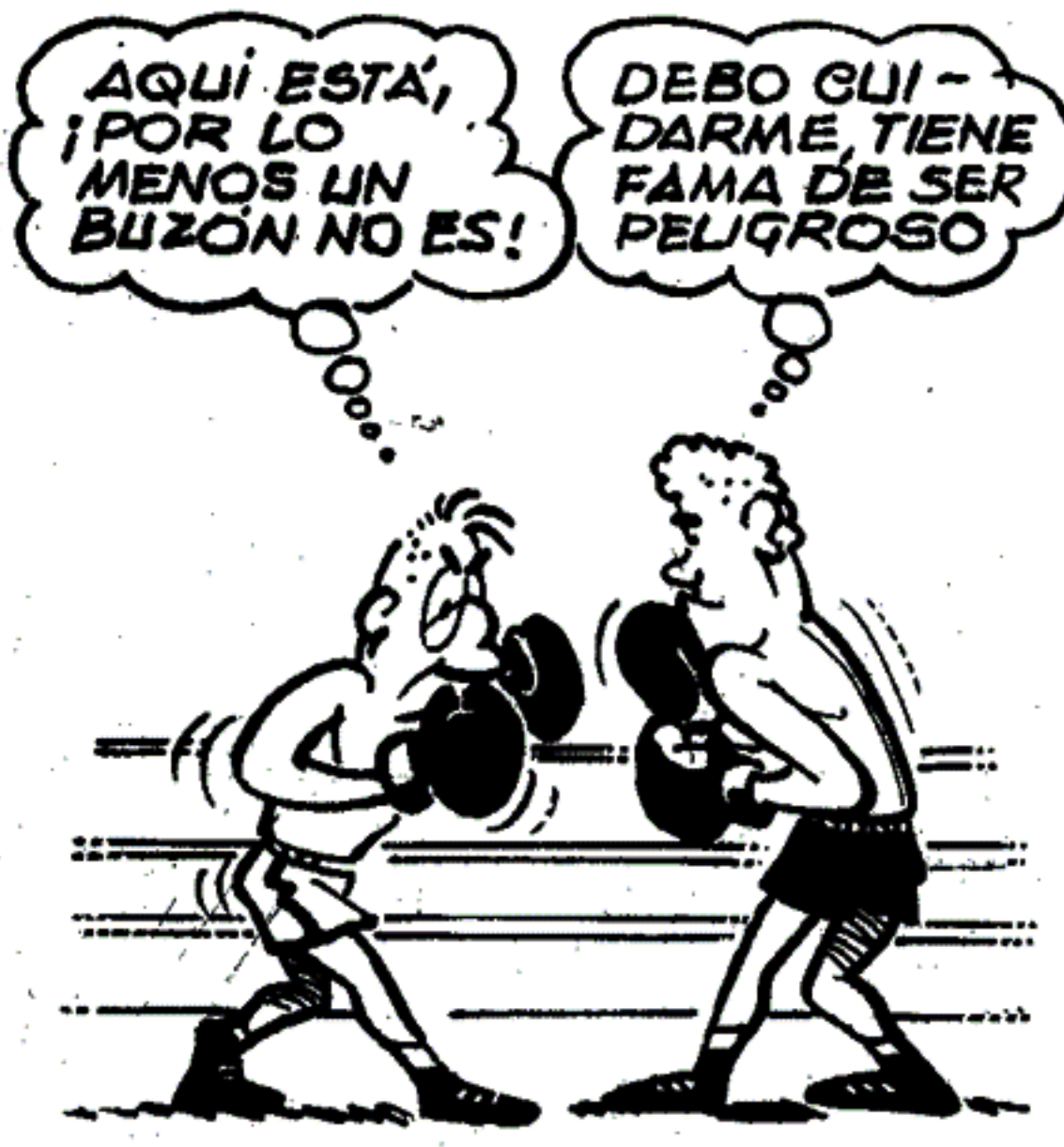


TERMINADO EL SALUDO Y LAS INSTRUCCIONES DEL ÁRBITRO...





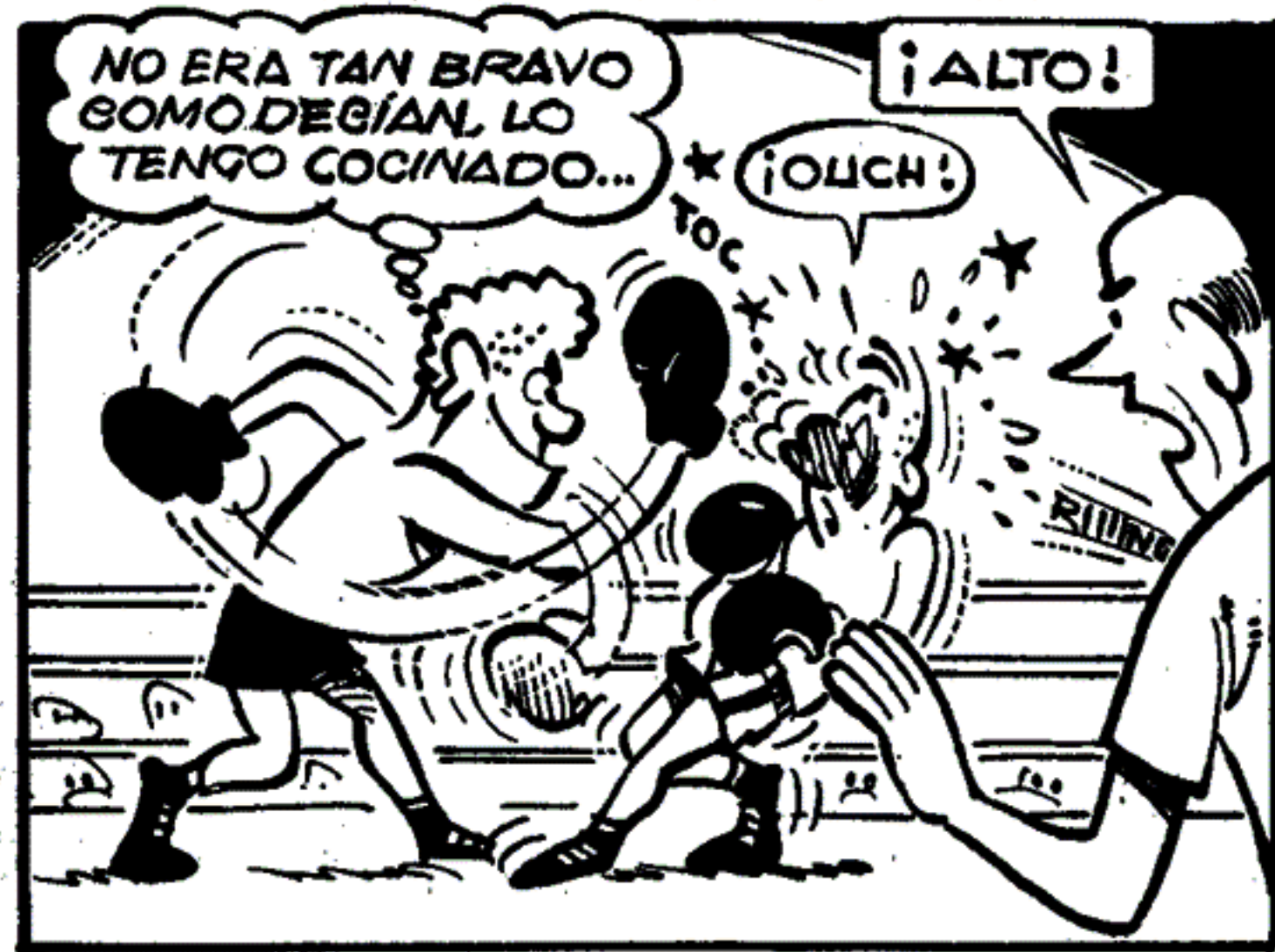
**Y COMIENZA EL PRIMER ROUND**



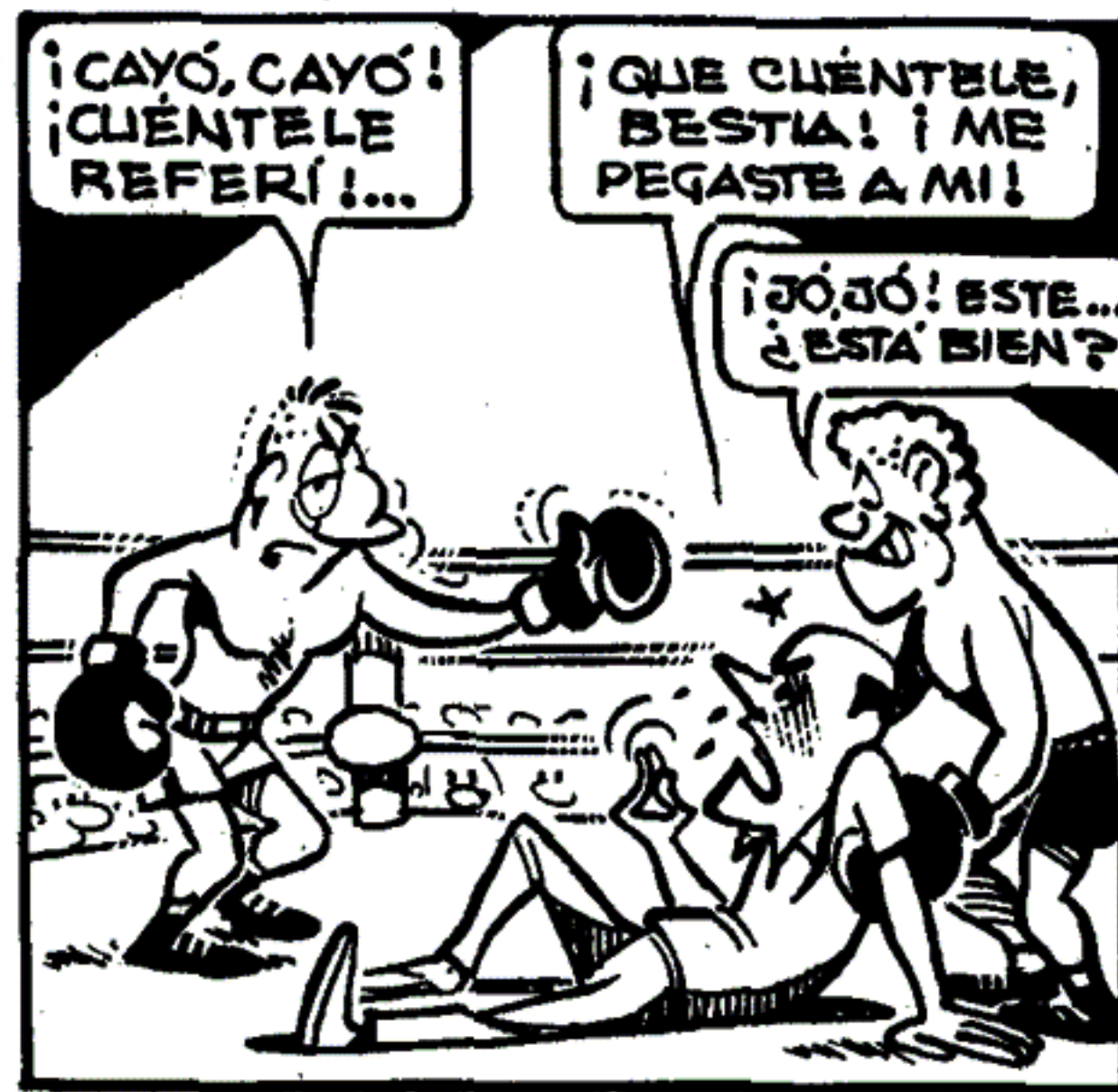
**MIENTRAS, HOLLÍN BUSCA LOS ANTEOJOS POR TODOS LADOS**



**EN ESE MOMENTO FINALIZA EL ROUND**











¿EH, Y ESTE?

¡PARDÓN, SEÑORA!  
¿PODRÍA DECIRLE  
AL NENE QUE ME  
DEVUELVA LOS  
ANTEOJOS?...



¡JA! ¡POR FIN TE AGARRÉ!  
¡VOS SOS EL QUE ME ATRO-  
PELLO CON EL ALTO Y EL QUE  
MANDÓ SACAR LOS ANTEOJOS  
A MOSCA! EH?... ¡TE CONOZCO  
FULLERO!... ¡EH, POLICIA,  
VENGA!...

¡ULP!

¡AY QUE HORROR!  
¡DOS HOMERES  
PELEANDO!...  
¡NO MIRÉS NENE!



¡LO PESQUÉ!  
¡AQUÍ LO TIENE!  
¡DETÉNGALO  
MIENTRAS LE  
ALCANZO LOS  
LENTES A MOSCA!

¡AJAJA?  
¡ME PARE-  
CIA CARA  
CONOCIDA!  
¡VAMOS!

¡AJJJ!



¡DAME LOS ANTEOJOS, NENE,  
SON DEL BOXEADOR Y SE  
LOS TENGO QUE LLEVAR!

¡NOO! ¡AYY, MAMI!  
¡ME LOS QUIERE  
ROBAR! ¡BUAAH!

¡EH, QUÉ  
HACE!

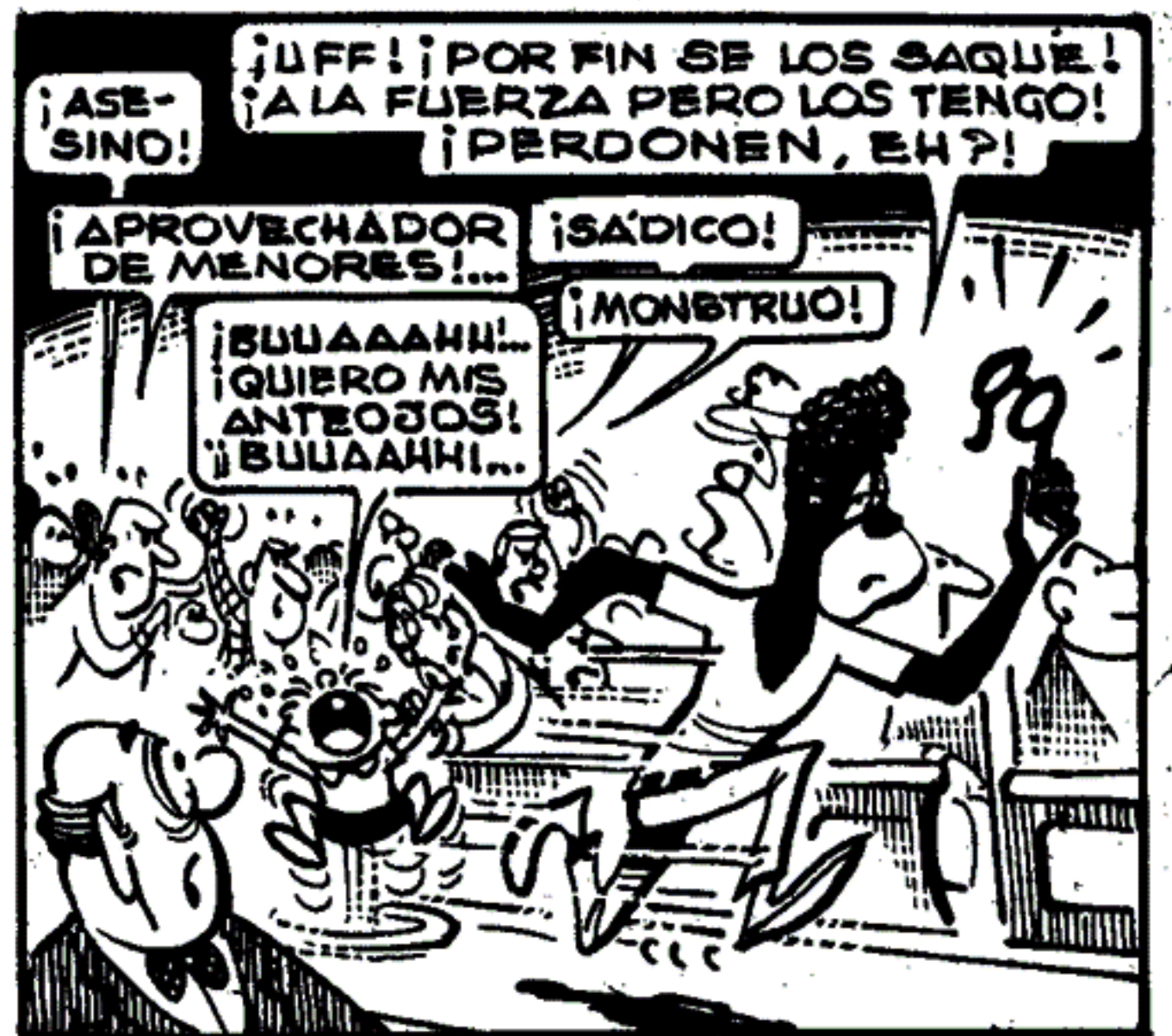


¡DÁMELOS NENITO!... ¡NO PUEDO  
PERDER TIEMPO!... ¡TRAE PARA  
ACA... SE  
BUENO!

¡NOO!... ¡BUAAAH!...  
¡AIA, MAMI!!!

¡MONSTRUO!  
¡DEBE AL  
NENE!

¡DEBE ESE  
CHICO!  
¡INFANTICIDA!



¡UFF! ¡POR FIN SE LOS SAQUE!  
¡A LA FUERZA PERO LOS TENGO!  
¡PERDONEN, EH?!

¡ASE-  
SINO!

¡SADICO!

¡BUAAAH!...  
¡QUIERO MIS  
ANTEOJOS!  
¡BUAAAH!...

¡MONSTRUO!

¡PO!





¡AQUI ESTÁN MOSCA!...  
¡PONETELOS!

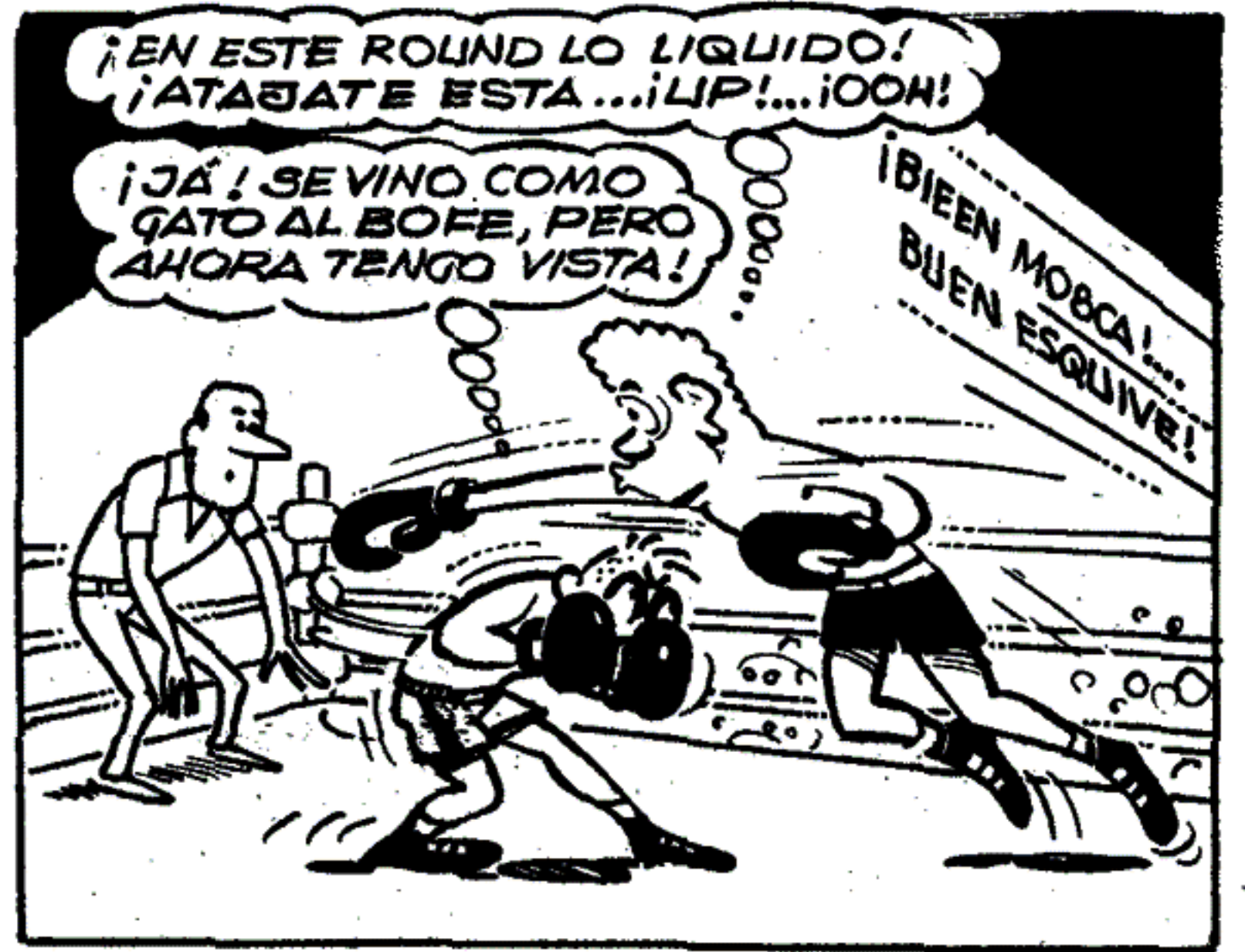
¡MENOS MAL,  
PORQUE YA LE  
ESTABAN DANDO  
LA "SALSA"! GRACIAS  
QUE AGUANTO  
BIEN!...

¿EH...QUE? ¡OH,  
QUE SUERTE!  
¡MIS LENTES!



¡AHORA  
ME SIENTO  
COMO  
NUEVO!  
¡GRRRI!...

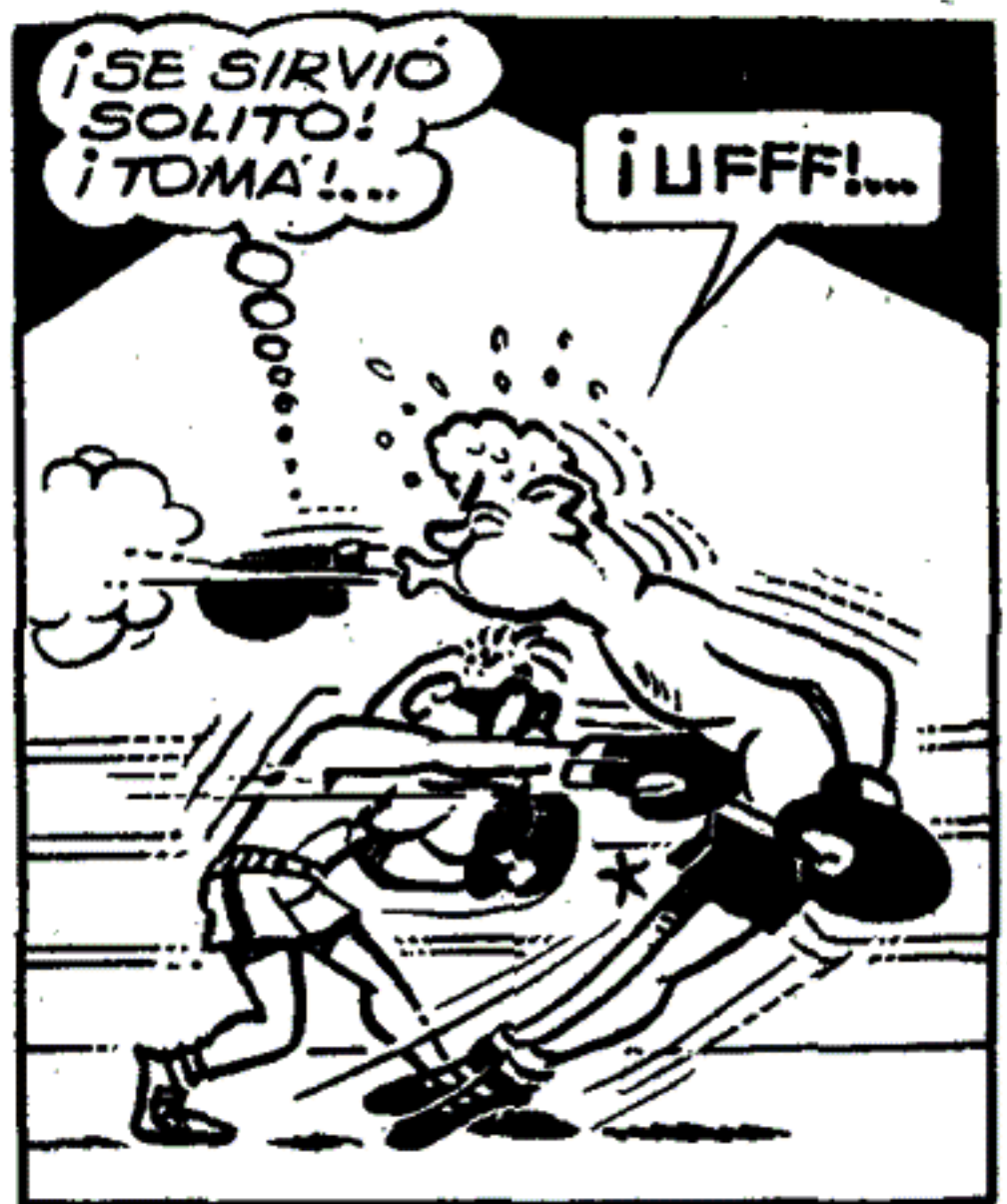
Riiinnng!



¡EN ESTE ROUND LO LIQUIDO!  
¡ATAJATE ESTA...¡LIP!...¡OOH!

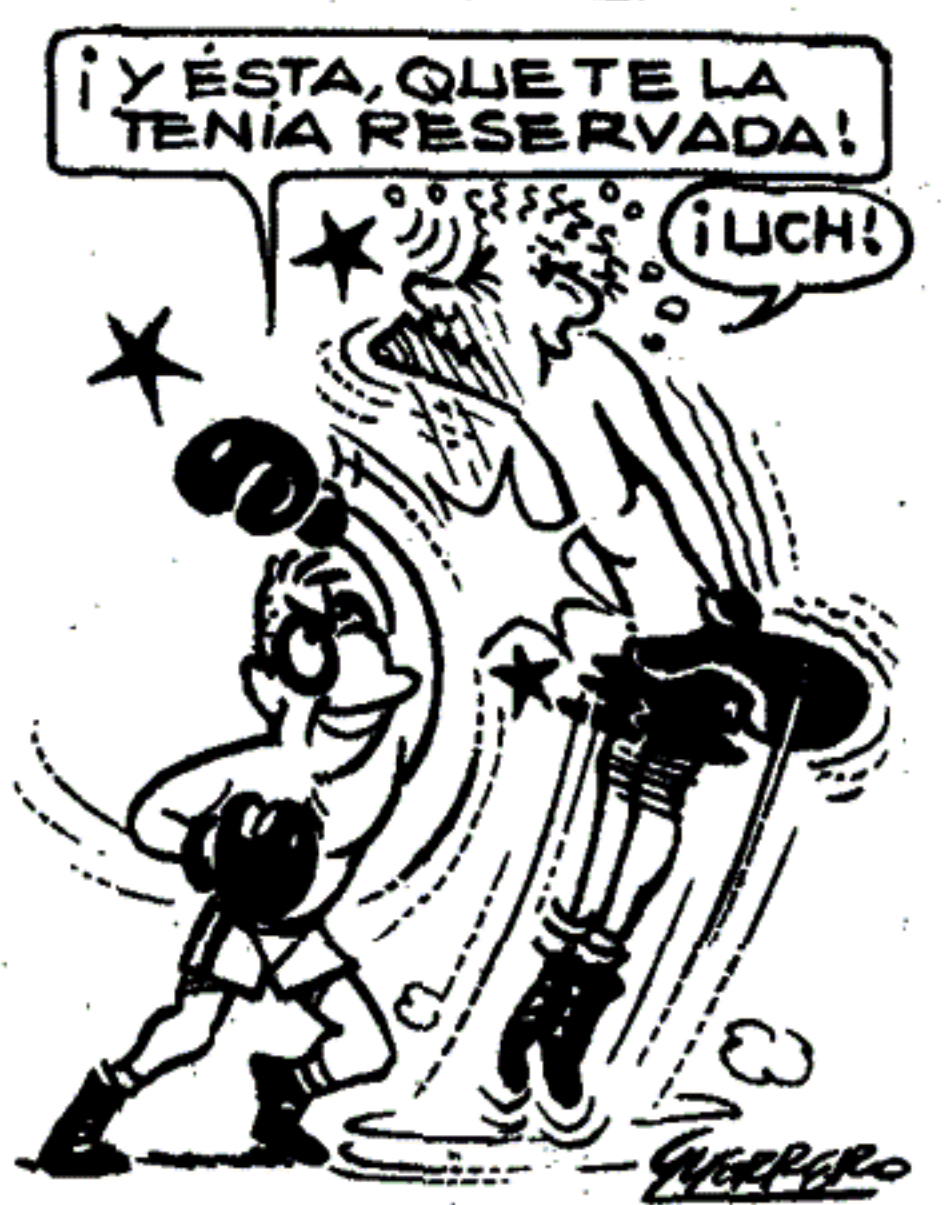
¡JÁ! SE VIÑO COMO  
GATO AL BOFE, PERO  
AHORA TENGO VISTA!

¡BIEN MOSCA!...  
BUEN ESQUIVE!



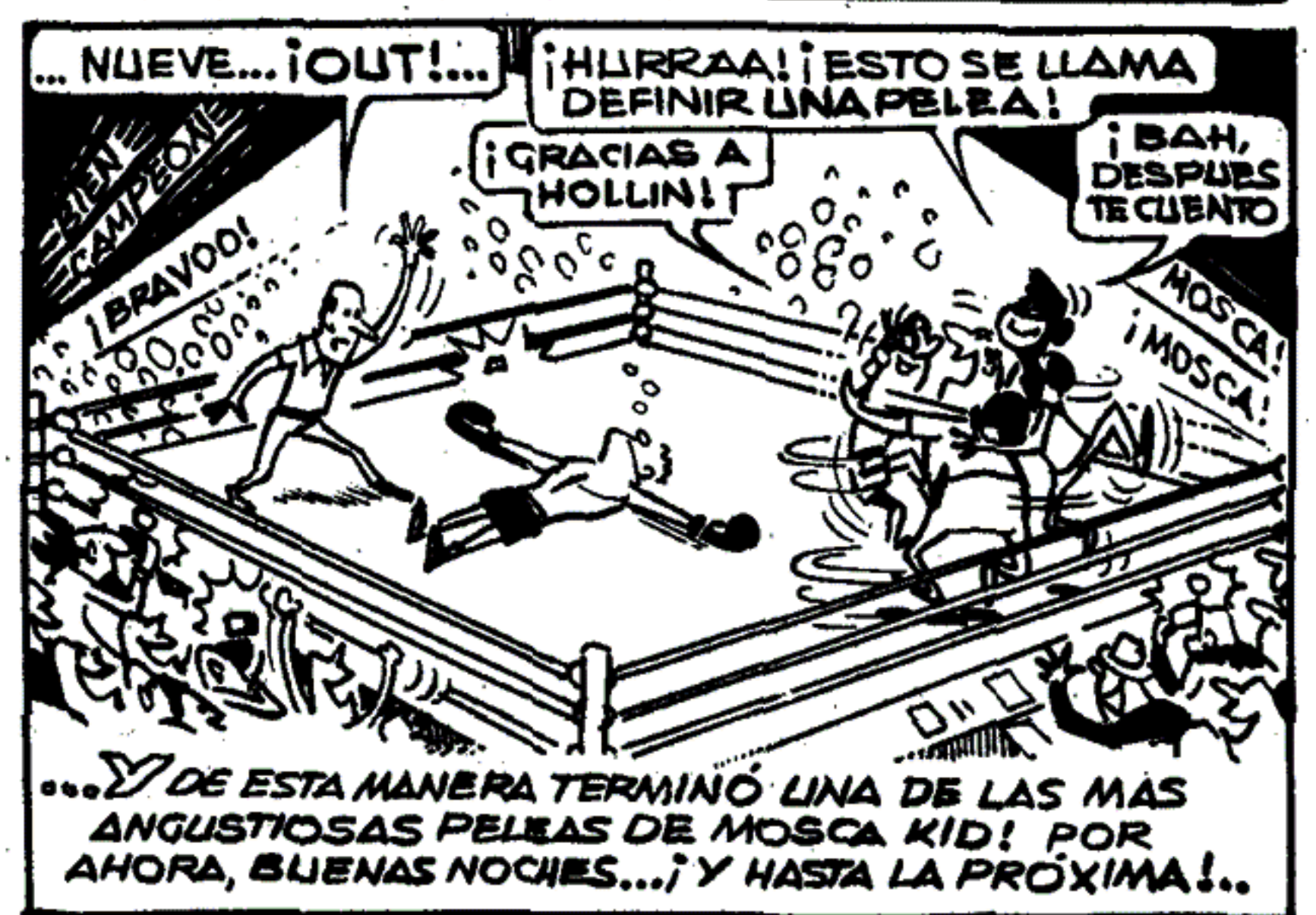
¡SE SIRVIÓ  
SOLITO!  
¡TOMA!...

¡UFFF!...



¡Y ÉSTA, QUE TE LA  
TENIA RESERVADA!

¡LICH!



... NUEVE... ¡OUT!...

¡HURRAA! ¡ESTO SE LLAMA  
DEFINIR UNA PELEA!

¡GRACIAS A  
HOLLINI!

¡BAH,  
DESPUES  
TE CUENTO

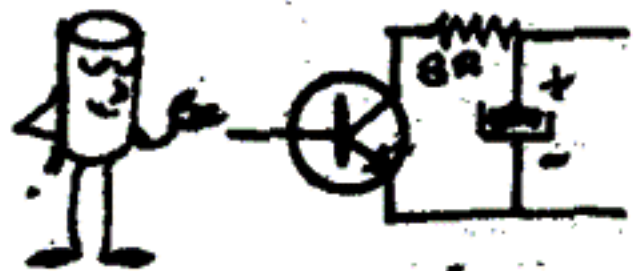
...Y DE ESTA MANERA TERMINÓ UNA DE LAS MAS  
ANGUSTIOSAS PELEAS DE MOSCA KID! POR  
AHORA, BUENAS NOCHES... ¡Y HASTA LA PRÓXIMA!..



# Suples técnicos de revista LÚPIN

..... **OFERTA:** comprando 3 títulos juntos, **LOS 3 por \$ 15.-** .....

## TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELECTRÓNICA (suple A)



Este suplemento es indicado para los que no entienden absolutamente nada de electrónica, entre ellos podemos contar a electricistas, vendedores y otros oficios y profesiones relacionados con ella, si toda esa gente ha utilizado este suple para tener una herramienta más, que podemos decir de un estudiante o hobbista para el que se hace más que útil ya que se encuentran explicadas todas la teorías acompañadas de prácticas con varios circuitos

## PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)

Aunque se puede decir que este suple es un complemento del anterior, tiene utilidad para el que ya haya estudiado en en otras escuelas ya que los circuitos que presenta son de una utilidad más que práctica una vez armados

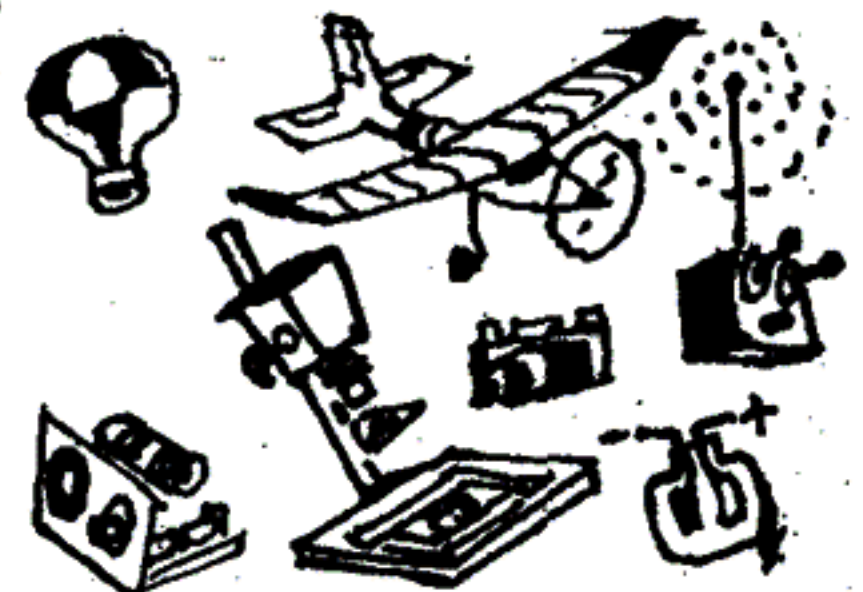
Con estos suplementos de electrónica aprenderás lo elemental que sirve tanto al aficionado como al que pretende seguir una carrera en el apasionate mundo de la electrónica base de todas las técnicas.

## AEROMODELISMO

Un suple ideal para los que quieran empezar con las prácticas de este fascinante hobby que es uno de los fuertes de la revista, maquetas, U control, planeadores, avioncitos con motor a goma, el uso del motorcito .049, completan este suple cantidad de planitos y explicaciones para que no quede ninguna duda con lo que pensamos armar.

## EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

En este suple encontrarás la forma más económica de armarte tu propio laboratorio en el que también trae dibujos y explicaciones para que armes tu propia ampliadora, copladora, fotómetros y todo lo que sea útil para divertirse con este apasionante hobby que en el futuro podrá convertirse en tu profesión.



**POR REVISTAS  
ATRASADAS PASÁ POR  
REDACCIÓN DE TARDE**

**COPIAS de PLANOS  
de TELESCOPIOS**



TELESCOPIO DE 3' \$ 5.-  
TELESCOPIO de 6' \$ 5.-

**ENVIOS AL INTERIOR solamente  
por GIRO POSTAL (correo central)  
a nombre de "REVISTA LUPIN"**

y enviarlo a  
**REVISTA LUPIN**  
Dnal. NORTE 825 -3°  
Cap. Fed. (1363)

.....  
**CADA  
SUPLE \$ 7.-**  
.....  
**INCLUYENDO  
GASTOS DE ENVIO**  
.....







**GAÑE \$ \$**

# ESTUDIE Y TRIUNFE

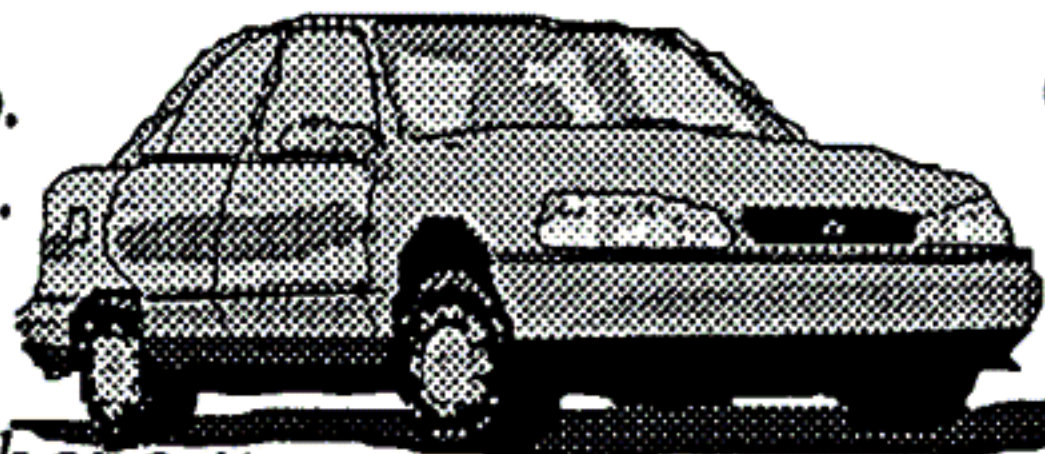
**GAÑE \$ \$**

## ESTUDIE MECANICA POR CORREO

- 1 Mecánico de motores nafteros.
- 2 Mecánico de motores diesel.
- 3 Electricidad de casas.
- 4 Electricidad del automóvil.
- 5 Mecánica en general del automóvil.
- 6 Encendido electrónico.
- 7 Batería y alumbrado.
- 8 Aire acondicionado.
- 9 Taller de radiadores.
- 10 Aerodinámica, chapa y pintura.
- 11 Cerrajería del Automotor.
- 12 Lubricación y Engrase.
- 13 Embrague y cajas de velocidad.
- 14 Inyección de nafta.
- 15 Alineación y dirección.
- 16 Suspensión y amortiguación.
- 17 Carburación y afinación.

- 18 Mecánico de frenos.
- 19 Motores de competición.
- 20 Soldadura eléctrica y autógena.
- 21 Tractores y máquinas agrícolas.
- 22 Motos de carrera.

- 23 Doble Tracción (4x4)
- 24 Mecánico de Motos.
- 25 Bombas Diesel.
- 26 Cajas automáticas y diferenciales.
- 27 Motores turbo.



**AHORRE REPARANDO  
UD. MISMO EN SU CASA**

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO

Escuelas Técnicas I M A

Casilla 2763 - Correo Central  
(1000) Buenos Aires - Argentina



# IMA

NOMBRE: .....

DIRECCION: .....

LOCALIDAD: ..... C.P.: .....

PROVINCIA: .....

CURSO (Elija solo uno): .....

Agregue \$ 2 en estampilla para gasto de envío.





**CORRE COMO  
LOS CAMPEONES !!!**

**NITRO**

**EFFECTIVO  
\$ 322.-**

**O 12 PAGOS DE  
U\$S 33.08**

## AVENGER AV2X

- 2 CANALES • 2 SERVOS 94102 (3.6 Kg./cm.)
- 75 MHZ. AM.
- INVERSORES DE SERVOS.
- OPERABLE CON PILAS ALCALINAS O NICKEL CADMIO.(OPCIONAL)

**EFFECTIVO  
\$ 117.-**

**O 12 PAGOS DE  
U\$S 12.-**



## VANGUARD 4R DRY FM

- 4 CANALES • 3 SERVOS
- OPERABLE CON PILAS ALCALINAS



QUE LINDOS MODELOS!!!  
INICIA EN EL RADIO CONTROL

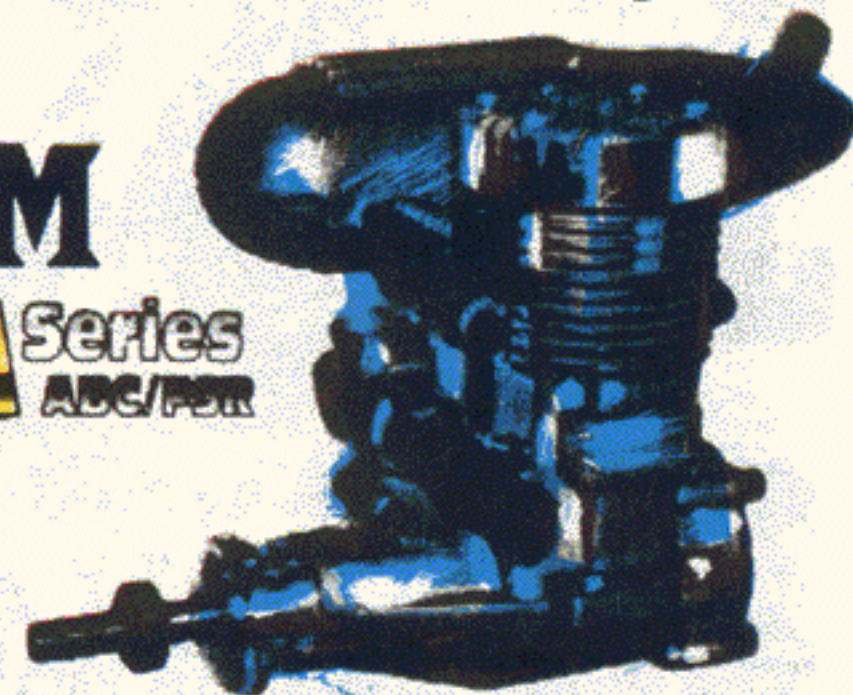
**EFFECTIVO  
\$ 195.-**

**O 12 PAGOS DE U\$S 20.-**

## MAGNUM

**GPA Series  
ABC/PER**

**EFFECTIVO  
\$ 87.-**



**POTENTES, FUERTES, CONFIABLES.**

LOS MOTORES 40 SOBRE BUJES MAS EXITOSOS DEL MUNDO

**COMO SIEMPRE, DESDE HACE 37 AÑOS, LA MEJOR ATENCION, LA MAYOR VARIEDAD  
Y EL MEJOR PRECIO. VENTAS A TODO EL PAIS. CONSULTE POR PLANES DE PAGO**

VEANOS EN "HOBBY SHOW" POR TVA CANAL 69 V.C.C. Y LOS MEJORES CABLES DEL PAIS



**AERO SUR S.R.L. "LA CASA DEL HOBBY"**

TALCAHUANO 166 CAP. FED. (1013) - TE: (01)383-6030- (01)381-6666